

**Примерно годишно разпределение на тематичното съдържание
по образователните направления, ядра и цели от програмата за подготвителна група**

Месец Седмица	Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи
1	2	3	4	5
IX 1	Български език и литература	Свързана реч	„Пролет, лято, есен, зима – хубаво е, че ви има“ – повеств. текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картини и опорни въпроси. • Включване в текста на описание, пряка реч, собствен познавателен и речев опит.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение</i>	• <i>Развиване на графични умения. (Рисуване по пунктир на есенни листа).</i>
		Речник	Думи с обобщаващо значение	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на думи с обобщаващо значение (цветя – видове, плодове и зеленчуци). • Съставяне описание на предмети и изображения по конкретни и обобщаващи признаци.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Смислоразличител- на роля на звуковете в думите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Осъзнаване смислоразличителната роля на звуковете в думи чрез заместване на звук.</i> • <i>Откриване и интонационно диференциране на звук в дума и група от думи.</i>
		Възприемане на литературно произведение	„Най-хубавото“ – народна приказка	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и осмисляне думите на мъдреца „...Всичко добро е постигнато с труд и знание...“. • Запознаване с народни мъдрости за труда и книгата и осмисляне посланието, което носят. • Обяснение на думите: хурка, вретено, мъдрец.
		<i>Пресъздаване на художествена литература за геца</i>	<i>Приказката „Най-хубавото“ – повествователен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от приказката.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрална игра.)</i>
	Математика	Количествени отношения	Групиране на предмети	<ul style="list-style-type: none"> • Групиране на обекти по един признак. • Отделяне на част от групата по определен признак.
		Количествени отношения	Сериация на обекти по един признак	<ul style="list-style-type: none"> • Изключване на обект, който не притежава посочения за групиране признак. • Сериация на част от групата по определен признак.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Групиране и редуване на обекти</i>	• <i>Затвърдяване на групиране и редуване на обекти по цвят и големина в практическа ситуация.</i>

1	2	3	4	5
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моето лято	<ul style="list-style-type: none"> •Обобщаване на детския опит, придобит през лятото. •Уточняване на представите на връзката между свободно време и развлечения. •Възпитаване на любов към семейството.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моето лято</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Развитие на умения на детето да разказва за преживяванията си. •Развитие на интерес към съвместни преживявания със семейството.
	Природен свят	Растителен свят	Плодородна есен	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение на зеленчукова/овощна градина (пазар) и запознаване с многообразието от есенни плодове и зеленчуци. •Уточняване знанията за начините на съхранение на плодовете и зеленчуците през зимата.
		<i>Растителен свят</i>	<i>Плодородна есен</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване на представите на различните плодове и зеленчуци, характерни белези, съпоставяне. •Запознаване с грижи за растенията в овощната и зеленчукова градина.
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> •Установяване равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на ръце, раменен пояс и гръб. •Бягане на 40 м. •Хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.
		Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> •Установяване равнището на двигателните качества взривна сила на долни крайници и точност на стрелбата. •Хвърляне на малка плътна топка (80 г) по вертикална цел. •Скок на дължина от място.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с ходене и бягане</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Формиране на двигателно умение за ориентиране в пространството при различни сигнали. •Развиване на слухово-двигателна координация. •Игри: Намери своята къща, Смени посоката, Всеки в своята група, Бръмчаща пчела.
	Музика		Откриване на учебната година	<ul style="list-style-type: none"> •Създаване на подходяща емоционална атмосфера и желание на децата за участие по време на празника.
		<i>Музика и игра</i>	<i>Развиване на способност за разбиране на музикалното съдържание</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Разучаване на песента „Есен“ от Петър Ступел. •Изпълнение на музикални игри по желание на децата.

1	2	3	4	5
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструирани и моделиране	Къща	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирани със строителен комплект Lego. • Затвърдяване уменията за подреждане по различни начини на елементите от комплекта Lego и съединяването им „чрез вгнездяване“. Включване на допълнителни елементи.
		<i>Конструирани и моделиране</i>	<i>Вила/Къща</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване уменията за работа с конструктор Lego.</i> • <i>Самостоятелно определяне на етапите на работа.</i>
IX 2	Диагностика			
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества – сила на коремната мускулатура и скоростно-силова издръжливост на долните крайници. • Повдигане на тялото от тилан лег до седеж за 30 сек. • Клякане за 20 сек.
		Естествено-приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Ходене с престрояване	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене в колона по един с престрояване по двама, като второто дете минава отляво на първото. • Затвърдяване хвърляне на плътна топка с две ръце по начин отгоре и отдолу. • Бягане, редувано с ходене до 200 м (20 м бягане, 20 м ходене).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с бягане и ходене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване бягане и ходене в разпръснат строй.</i> • <i>Развиване на двигателното качество издръжливост.</i> • <i>Игри: Гоненица, Светофари, Великани и гжугжета.</i>
	Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване на децата с песента „Вито се хоро извилло“ и цялостен показ на свързаните с нея движения. • Затвърдяване текста и мелодията на песента „Есен“ от Петър Ступел и запяване на цялата песен.
		<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения Развиване на танцови умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Правилно интониране, ясна дикция и едновременно изпълнение на заучени песни (музикално-дидактична игра „Пей без глас“).</i> • <i>Овладеяване на стъпки и фигури към танца „Вито се хоро извилло“, свързани с текста и мелодията на съответната нар. песен.</i>
X 3	Български език и литература	Свързана реч	„На двора през есента“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. • Включване в текста на описание, случка, пряка реч, собствен познавателен и речеви опит.
		<i>Свързана реч</i>	<i>„Аз и моето семейство“ –</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съставяне на описателен текст (детето представя себе си и членовете на семейството си).</i>

1	2	3	4	5
			<i>описателен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на речеви умения за разказване по памет.</i>
		Граматически правилна реч	Сложно съчинено изречение	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирание на сложно съчинено изречение със съюзите и, а и но и изречение по даден модел и картинка. • Моделиране броя на думите в изречението.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с предназначението на тетрадката.</i> • <i>Овладяване на умение за ориентиране в пространството на листа (горе, долу, ляво, дясно).</i> • <i>Запознаване с тесен и широк рег.</i>
		Възприемане на литературно произведение	„Старци“ от Емилиан Станев	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста. • Осмисляне на промените в природната среда през есента и промените в живота на двете птици. • Обяснение на думи: закон, чужбина, нещастен, патил, съдба.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Бабунката“ от Доналд Бисет (Цикъл хумористични разкази – небивалици)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанно изразяване на чувства.</i> • <i>Откриване на небивалиците в разказа.</i>
	Математика	Пространствени отношения	Прастранствено разположение на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентиране в двумерно пространство – вляво, вдясно. • Усвояване на умения за намиране на мястото на обект спрямо друг в двумерното пространство.
		Пространствени отношения	Пространствено разположение на обекти върху мрежа от квадрати	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентиране в двумерното пространство върху мрежа от квадрати. • Развиване на моторни умения – писане на прави и наклонени черти.
		<i>Пространствени отношения</i>	<i>Пространствено разположение на обекти</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на ориентиране в пространството в практически ситуации.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моето семейство	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за семейството и взаимоотношения между членовете му. • Развиване на умения у детето да разказва за семейството си и семейните взаимоотношения. • Възпитаване в любов към членовете на семейството.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моето семейство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обобщаване представите за предназначението и функциите на предмети в бита и социалната дейност на членовете на семейството.</i> • <i>Уточняване на представите на действията и постъпките на</i>

1	2	3	4	5
				<i>членовете на семейството.</i> • <i>Развиване на интерес към професиите на членовете на семейството.</i>
	Природен свят	Животински свят	Животните през есента	• Изграждане на представи за поведенческите прояви на дивите животни през есента. • Съпоставяне на основните и специфични потребности на животните при подготовката им за зимата. • Развиване на любознателност.
		<i>Животински свят</i>	<i>Животните през есента</i>	• <i>Затвърдяване на представите за поведенческите реакции на животните през есента.</i> • <i>Развиване на умения за класифициране на животните.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Бягане по двама	• Разучаване на бягане по двама. • Затвърдяване на ходене в колона по един с престрояване по двама, като второто дете минава отляво на първото. • Затвърдяване на търкаляне на топка с диаметър 20 см между две деца на разстояние 3 м едно от друго.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне на топка	• Разучаване на хвърляне на топка зад разчертана линия (разстояние 5–7 м). • Затвърдяване на скачане на място с 2 крака на височина 15–20 см. • Затвърдяване на бягане по двама.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с бягане и хвърляне на топка</i>	• <i>Затвърдяване на бягане по двама и хвърляне на топка зад разчертана линия.</i> • <i>Развиване на внимание.</i> • <i>Игри: Смени посоката, Намери своята къща, Кой хвърля най-далече, Дърво.</i>
	Музика	Елементи на музикалната изразителност	Развиване на усет за темпо	• Овладяване на умения за самостоятелен анализ на песента „Защо ли?“ от Теодор Георгиев. • Затвърдяване уменията за сравняване на бързо и бавно темпо и при непозната музика.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	• <i>Разучаване на песента „Защо ли?“ от Теодор Георгиев.</i> • <i>Овладяване на правилна певческа стойка, правилно дишане, пеене с естествен глас.</i>
	Конструктивно-технически и	Обработване и свързване на	Ленена салфетка	• Запознаване с качествата и свойствата на ленения плат. • Усвояване на умения за работа с текстилна нишка – навиване,

1	2	3	4	5
	битови дейности	материали		промушване, завързване, рязане и изрязване, съединяване на елементите на изделието.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Ленена салфетка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за работа с декоративни елементи. • Естетическо оформяне на изделието чрез лепене или друго прикрепване в определен ред. Приложение.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита и услугите</i> <i>Елементи от СКИ – преди и в СРИ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Актуализиране на детския опит от семейната ваканция, пътувания, опознаване на сферата на услугите. • Включване на природни и изкуствени материали в различни конструкции и при организацията на игровата среда.
		<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализирани отделни етюди</i>	• Пресъздаване на характерни етюди от приказки, филми, телевизионни предавания.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Това съм аз	<ul style="list-style-type: none"> • Отразяване най-общо на отделните визуални особености на човешката глава – овал на лице, цвят на очи, коса, прическа. • Осмисляне връзката на настроението с мястото и начина, по който ще се нарисуват отделните части – очи, нос, коса, уши. • Поместване на рисунката едро, в целия лист.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Как изглеждам</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване образи на момче и момиче с най-общо предаване на конструктивните особености и пропорции на човешката фигура. • Предаване на елементарни движения и настроение. • Самостоятелен избор на композиционно и цветово решение.
X 4	Български език и литература	Свързана реч	„Старци“ от Емилиан Станев – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по разказа (на части) с придържане към авторския текст и спазване на сюжетната линия. • Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Свързана реч</i>	<i>„Зная как да поздравявам и да се запознавам“ – диалог</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на етикетни форми на речево поведение при поздрав и запознаване. • Развиване на комуникативни умения: задаване и отговор на въпроси, изслушване на събеседник и цялостно поведение при разговор.
		Звукова култура на речта Подготовка за четене и писане	Фонемен анализ Звук и буква А	<ul style="list-style-type: none"> • Осъзнаване на интонационно ниво на понятието звук. • Диференциране на начален звук в дума и група от думи. • Запознаване с писмения знак на звука А. Писане по пунктир на буквата А.
		<i>Граматически</i>	<i>Сложно съставно</i>	• Конструирание на сложно съставно изречение със съюзите кога-

1	2	3	4	5
		<i>правилен говор</i>	<i>изречение</i>	то и където и на въпросително изречение по нагледна основа. • Развиване на графични умения и фина моторика. (Рисуване по пунктир на линии: права, вълнообразна и начупена.)
		Пресъздаване на художествена литература за деца	„Старци“ от Емилиан Станев – повествователен текст	• Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от разказа. • Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрализирана игра.)
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“ – Д. Бисет (за слушане)</i>	• Възприемане на текста и откриване на небивалиците. • Изграждане култура на слушане и спонтанен емоционален отклик. • Илюстриране на момент от литературна творба.
	Математика	Количествени отношения	Числото 1 и неговата цифра	• Образование на групи от един обект. • Запознаване с числото 1 и неговата цифра. • Развиване на моторни умения – писане на 1.
		Количествени отношения	Числото 2 и неговата цифра	• Образование на групи от два обекта. • Запознаване с числото 2 и неговата цифра. • Развиване на моторни умения – писане на 2.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Цифрите на числата 1 и 2</i>	• Запознаване с основните части на денонощието – ден и нощ , базирано на личния опит на детето. • Развиване на моторни умения – писане на 1 и 2.
	Социален свят	Предметна среда	Моето родно място	• Запознаване с обекти и забележителности на родното място. • Изграждане на представа на основните характеристики на родното място. • Възпитаване на положително отношение към родния град.
		<i>Предметна среда</i>	<i>Моето родно място</i>	• Разширяване представите на децата за основните характеристики на родното място. • Развитие на интерес към прородни и исторически забележителности на родното място.
	Природен свят	Растителен свят	Златна есен	• Запознаване с типичните промени, които настъпват в природата през есента (времето, обагряне на листата, листопад). • Изграждане на представа за различните видове растения – дървета, храсти, треви и частите им. • Развитие на умения за възприемане красотата на есенния пейзаж.
		<i>Растителен свят</i>	<i>Златна есен</i>	• Посещение в гора, парк, градина.

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане представи за есенен листопад и различните растителни видове.</i> • <i>Осмисляне значението на израза „златна есен“.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Лазене с провиране	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване лазене от колянна опора в права посока с провиране чрез изтегляне под въже на височина 20–25 см. • Затвърдяване хвърляне на топка зад разчертана линия. • Затвърдяване скачане за достигане на предмети на височина 25 см над протегнатата детска ръка.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Подскоци	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване подскачане с един крак с придвижване напред. • Затвърдяване бягане по двама със смяна на посоката. • Усъвършенстване хвърляне на топка зад разчертана линия.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с лазене и подскоци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване лазене с провиране и подскоци с два крака.</i> • <i>Развиване на двигателното качество сила.</i> • <i>Игри: Щафета с провиране, Поца, Намери своята къща, Бръмчаща пчела.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на песните „Защо ли?“ от Теодор Георгиев и „Есен“ от Петър Ступел. • Разширяване на гласовия обем; правилно звукообразуване.
		<i>Възприемане</i>	<i>Развиване на метро-ритмичен усет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване представите за двувременен метрум (марш).</i> • <i>Изграждане на умения за отмерване метричната структура на заучени песни (музикално-дигатична игра „Папагал“).</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Моето семейство	<ul style="list-style-type: none"> • Обогатяване на познавателния опит за свойствата на хартията при работа с нея. • Възприемане на начини за работа със снимки и комбинирането им с хартия.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Моето семейство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване на познавателния опит за свойствата на хартията при работа с нея.</i> • <i>Затвърдяване на начини за работа със снимки и комбинирането им с хартия.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бит и услуги</i> <i>Елементи от СКИ, обслужващи СРИ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Взаимно обогатяване на детските впечатления за отношенията в семейството и сферата на услугите.</i> • <i>Включване на предмети – заместители – по външно подобие и подобие на функция.</i> • <i>Актуализиране уменията за действия с конструктивен и</i>

1	2	3	4	5
				<i>строителен материал.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани отделни етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Реквизитно и персонажно разнообразяване на театрализираните етюди. • Насочване към значението на правилата при изпълнение на задачите.
	Изобразително изкуство	Художествено възприемане	Познавам тази картина	<ul style="list-style-type: none"> • Разглеждане на произведения на изобр. изкуство в оригинал или репродукция. • Устно представяне впечатленията от разгледаното произведение. • Разпознаване на детайли по колорит и рисунка и поставяне на мястото им под формата на игра.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Весела поляна</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисуване на разнообразни по вид, цвят и големина гъби, цветя, калинка и други. • Одухотворяване на образите чрез предаване на човешки черти и движения. • Използване на цветове и изобр. материали по избор.
X 5	Български език и литература	Свързана реч	„Есенен пикник“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по обща картина. • Включване в текста на описание, случка и край, който не е илюстриран. • Развиване умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Графично упражнение</i>	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения. (Рисуване по пунктир на цветя.)
		Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по две картини с общ сюжет. • Включване в текста на заглавие, описание, случка и познания за екологичната култура.
		<i>Речник</i>	<i>Значението на думите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Осмисляне лексикалното значение на конкретни думи и думи-понятия (названия на професии и инструменти). • Разбиране и употреба на думи с обобщаващо значение в речта.
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Обичам есента“ от Асен Босев	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и осмисляне художествения образ на есента. • Обяснение на думи с преносно значение: майка щедра, медни круши, златна царица и др. • Заучаване наизуст.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Квакащата пощенска кутия“ от Д. Бисет (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и откриване на небивалиците. • Спонтанно изразяване на чувства и настроения. • Съчиняване и разказване на небивалици от децата.

1	2	3	4	5
	Математика	Равнинни фигури и форми	Кръг, квадрат и триъгълник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. • Сериация на геометрични фигури по цвят. • Развиване на моторни умения – писане.
		Пространствени отношения	Определяне мястото на обект в двумерното пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване умения за определяне на мястото на различни обекти в двумерното пространство. • Затвърдяване посоките чрез движение на обект в лабиринт. • Развиване на моторни умения – писане.
		<i>Пространствени отношения</i>	<i>Определяне мястото на обект в двумерното пространство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване уменията за определяне на мястото на различни обекти в двумерното пространство.</i> • <i>Подреждане на обекти по възходящ и низходящ ред по височина в практическа ситуация.</i>
	Социален свят	Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване	Помагам у дома	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за конкретни предмети от ежедневната среда у дома. • Обобщаване представите за действия и постъпки на членовете на семейството. • Насочване към елементарни дейности, свързани с помощ у дома.
		<i>Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Помагам у дома</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване представите на децата за действия у дома, свързани с помощ на възрастните.</i> • <i>Овладяване на правила на поведение у дома.</i>
	Природен свят	Растителен и животински свят	Ние пазим и обичаме природата	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване знанията за растенията и животните и необходимостта от грижи за тях. • Запознаване с модели на поведение – грижи за природата и обитателите ѝ. • Екологично възпитание.
		<i>Растителен и животински свят</i>	<i>Ние пазим и обичаме природата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на знанията за необходимостта от опазване на растенията и животните и грижи за тях.</i> • <i>Стимулиране на положително емоционално отношение към природата.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Ориентиране в пространството	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване главните посоки: напред, назад, вляво, вдясно, чрез овладени двигателни умения. • Ходене в колона по един с престрояване по двама и по четирима. Преминаване от редица в колона и обратно. • Бягане по двама със смяна на темпото и посоката. • Скачане с 1 и с 2 крака с придвижване и със смяна на посоката.

1	2	3	4	5
		Физическа дееспособност	Развиване на издръжливост и ловкост	<ul style="list-style-type: none"> • Бягане, редувано с ходене по двама със смяна на темпото и посоката (30 сек бягане, 20 сек ходене). • Търкаляне на топка между две деца. • Скачане с един и с два крака с придвижване.
		Игрова двигателна дейност	Игри за пространствено ориентиране	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване посоките: напред, назад, вляво, вдясно в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание.</i> • <i>Игри: Всеки в своята група, Гоненица, Кажете своето име, Дърво.</i>
	Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента към музикалната игра „Листа и вятър“ и запознаване с игровите действия. • Постигане на закръглен, напевен тон и правилно разпределен дъх при изпълнение на заучени песни.
		Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра	Детски оркестър	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с инструменталната пиеса „Музикален момент“ от Шуберт за съпровод с детски музикални инструменти.</i> • <i>Затвърдяване песента към музикалната игра „Листа и вятър“ и свързаните с нея движения.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Фруктиера за плодове и зеленчуци	<ul style="list-style-type: none"> • Обогатяване на познавателния опит за свойствата на хартията при работа с нея. • Запознаване с усложнени схеми за работа с хартия. • Усъвършенстване на уменията за рязане по контур, сгъване по контурни линии и слепване.
		Обработване и свързване на материали	Фруктиера за плодове и зеленчуци	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване умения за работа с усложнени схеми от хартия.</i> • <i>Развиване на уменията за налагане и лепене на елементи на предварително определени места.</i> • <i>Развиване на сръчност и наблюдателност.</i>
	Игрова култура	Игрова среда Игриво артистично пресъздаване	СРИ – битово- професионални сюжети СКИ в СРИ и с конструктори Театрализирани етюдни епизоди	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздаване взаимодействия на семейството в социалното обкръжение. • Опознаване организационни структури в обслужващата сфера. • Отработване на умения за основни моменти в конструирането по образец. • Свързано претворяване на 2–3 етюда от едно худ. произведение.
		Фолклорни игри и пресъздаване	Народни игри	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на основни правила при съвместни игрови упражнения.</i>

1	2	3	4	5
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Отпечатък от есенни листа	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на образ, натюрморт или пейзаж чрез оцветяване и отпечатване на различни по големина и форма есенни листа. • Самостоятелно определяне на образите, цветовете и композиционното решение. • Използване на темперни бои.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Ранна есен</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изобразяване на различни по конструкция и цвят стебла на дървета в 1, 2 плана и тенденция към разпръснато положение.</i> • <i>Използване техника мокро до мокро и мокро върху мокро при изобразяване короните на дърветата.</i> • <i>Включване на допълнителни образи по желание.</i> • <i>Предаване на есенното настроение и обстановка чрез съчетаване на характерни за сезона цветове.</i>
X 6	Български език и литература	Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки. • Включване в текста на заглавие, случка, пряка реч, етикетни речеви форми и описание на емоционално състояние: уплаха, радост, благодарност.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Б</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с писмения знак на звука Б.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Б.</i>
		Подготовка за четене и писане	Звук и буква В Уча се да пиша	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука В. • Писане по пунктир на буквата В. • Развиване на графични умения и фина моторика. (Рисуване по пунктир на линии в тесни и широки редове.)
		<i>Грамматически правилна реч</i>	<i>Конструирани на изречение по картината и модел</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Конструирани на изречение по модел и картина.</i> • <i>Моделирани броя на думите в изречението с жетони и гр. символи.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Приказката „Спи, спи“ от К. Константинов	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с текста и съпреживяване вълшебството, което се случва с героя. • Обяснение на думи и изрази: двурог елен, млечен път, елмазени палати. • Дорисуване илюстрацията на приказката.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Градината на на-родите“ – ромска приказка (Цикъл приказки на други етноси)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и осмисляне поведението на героите.</i> • <i>Възпитаване на толерантно отношение към всички хора, независимо от тяхната етническа принадлежност.</i> • <i>Обяснение на думи: затрие, изтребва.</i>

1	2	3	4	5
	Математика	Количествени отношения	Числото 3 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> •Образуване на групи от три предмета. •Запознаване с числото 3 и неговата цифра. •Развиване на моторни умения – писане на 3.
		Количествени отношения	Знаците за сравняване на предметни групи <, >, =	<ul style="list-style-type: none"> •Количествено сравняване на групи до 3 обекта. •Запознаване със знаците <, >, =.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Сравняване на предметни групи до 3 обекта</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Затвърдяване на количествено сравняване на групи до 3 обекта в практически ситуации.</i> •<i>Запознаване с трите основни части на деня „сутрин“, „обяд“ и „вечер“, базирано на дневния режим на детето.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда	Улицата има своите правила	<ul style="list-style-type: none"> •Разширяване на представите за участниците в уличното движение – пешеходци и превозни средства. •Овладяване на правила за движение на пешеходците и поведение им на улицата.
		<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Улицата има своите правила</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Запознаване с достъпни пътни знаци и значението им.</i> •<i>Затвърдяване на правилата за движение и поведение на пешеходците на улицата.</i>
	Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Нашата планета	<ul style="list-style-type: none"> •Изграждане на представа за планетата Земя – форма, части и др. •Запознаване със Слънцето и Луната и влиянието им върху Земята. •Стимулиране на любознателност.
		<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Нашата планета</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Разширяване на представите на децата за Слънцето и Луната и влиянието им върху Земята.</i> •<i>Развитие на умения за самостоятелно наблюдение на изгрев и залез на слънцето, фази на луната и звездите през нощта.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): •Подскоци с два крака с придвижване. •Катерене по катерушка. •Хвърляне на топка зад разчертана линия. •Бягане в коридор с широчина 1 м.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация. •Ходене в коридор с широчина 50–60 см с торбичка на главата. •Хвърляне на торбичка в хоризонтална цел с диаметър 30 см и отстояние 1,5–2 м.

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Лазене с провиране под въже. • Бягане в права посока за бързина.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Топката пари, Дама, Кралю Порталю, Дърво.</i>
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на мелодичен слух	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с песента „Зайко-Кукурайко“ – народна песен. • Изграждане на критерий за собствено и чуждо точно интониране при изпълнение на заучени песни (музикално-дидактична игра „Музикално ехо“).
		<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Слухово-двигателна координация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване текста и мелодията на песента „Зайко-Кукурайко“.</i> • <i>Затвърдяване игровите действия към музикалната игра „Листа и вятър“.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Есенни листа	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за работа с нетрайни природни материали – есенни листа. • Възприемане на начини за подреждане на листата по цвят и големина без изрязване за получаване на обекти от близката среда. • Утвърждаване на интерес към природата.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Пъзел – Нашата планета Земя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване умения за работа с хартия.</i> • <i>Разширяване на уменията за подреждане на пъзел. Залепване върху хартия. Прецизност при изпълнение на задачите.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети СКИ в СРИ и с конструктори Театрализиран етюдни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване на йерархично-съподчиненото групиране на хората, изпълняващи различни функции в етапите на видовете труд.</i> • <i>Насочване към вариантите на възможните цели, средства и начини за конструиране.</i> • <i>Открояване основни моменти от фабулата на худ. произведение.</i> • <i>Разграничаване на организационните и алгоритмичните правила: с кого и как се взаимодейства; какъв е редът на игровите действия.</i>
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Насочване към връзката: народни игри – обредни ритуали.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Плодове и зеленчуци	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на натюрморт „Плодове“, „Зеленчуци“ или „Плодове и зеленчуци“. • Предаване на характерната форма и цвят на избраните плодове и зеленчуци чрез изрязване или изкъсване на формите (по контур-

1	2	3	4	5
				на рисунка или на око). • Самостоятелно или колективно композиране и залепване върху цветна основа.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Плодове и зеленчуци</i>	• <i>Моделиране на плодове и зеленчуци, като се предаде характеристиката им форма с едноцветен пластичен материал (глина, пластилин, солено тесто), без да се загладят.</i> • <i>Овластяване на подходящите похвати за моделиране: овалване, сплескване, разточване, изтегляне, вдлъбване.</i> • <i>Моделиране с пръстите и дланите на двете ръце.</i>
XI 7	Български език и литература	Свързана реч	„Спи, спи“ от К. Константинов – повеств. текст	• Съставяне на повествователен текст по приказката с придържане към авторския и следване на сюжетната линия. • Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Звукова култура на речта</i>	<i>Фонеман анализ</i>	• <i>Осъзнаване позицията на звуковете в думата (последен звук).</i> • <i>Диференциране на звук в края на дума и група от думи.</i>
		Грамматически правилна реч	Време на глагола	• Практическо осъзнаване и правилна употреба на глаголните форми в сегашно, минало свършено и бъдеще време в конкретна речева ситуация.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша Звук и буква Г</i>	• <i>Развиване на графични умения и фина моторика. (Рисуване по пунктир на вълнообразни и затворени линии в тесни и широки редове.)</i> • <i>Запознаване с писмения знак на звука Г.</i> • <i>Писане по пунктир на буква Г.</i>
		Пресъздаване на худ. литература за деца	„Червената шапчица“ от Братя Грим	• Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от познатата приказка. • Импровизиране на действия и реплики (включване на герои от други приказки). • Развиване умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Ден на будителите“ – Ангелина Жекова</i>	• <i>Възприемане на текста и осмисляне образа на будителите, работили за просветния и културен подем на нацията.</i> • <i>Обяснения на изрази: събуждал умовете, бранел българското слово, България е жива.</i> • <i>Заучаване на текста.</i>
	Математика	Количествени отношения	Числото 4 и неговата цифра	• Запознаване с числото 4 и цифрата му. • Подреждане и назоваване на сезоните по първоначално зада-

1	2	3	4	5
		Времени отношения		ден ред, чрез използване цифрите на числата от 1 до 4. • Развиване на моторни умения за писане на 4.
		Количествени отношения	Числото 5 и неговата цифра	• Запознаване с числото 5 и цифрата му. • Установяване на връзката между цифрата на числото 5 и неговата количествена характеристика. • Развиване на моторни умения за писане на 5.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Числата 4 и 5 и цифрите им</i>	• <i>Затвърдяване на представите за числата 4 и 5 и цифрите им.</i> • <i>Количествено и поредно броене до 5 в прав и обратен ред.</i> • <i>Запознаване с поредността на числата в отрязъка от числата редица от 1 до 5.</i> • <i>Развиване на моторни умения за писане на числата 4 и 5.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Великите българи	• Обогатяване знанията на децата за някои от великите българи – Хан Аспарух, Кирил и Методий, В. Левски, Хр. Ботев, Ив. Вазов. • Запознаване с достъпни епизоди от живота и делата им. • Разясняване на еталони за общочовешки добродетели.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Великите българи</i>	• <i>Разширяване знанията за някои от великите българи.</i> • <i>Стимулиране на желание да разкажат за тях.</i>
	Природен свят	Естествена физ. среда и природни явления	Въздух, огън и вода	• Изграждане на представа за въздух и вода. • Запознаване с кръговрата на водата в природата и водата на Земята – океани, морета, реки. • Насочване към необходимостта от опазване на въздуха и водата от замърсяване и пестенето на водата.
		<i>Естествена физ. среда и природни явления</i>	<i>Въздух и вода</i>	• <i>Разширяване на знанията за огъня.</i> • <i>Запознаване с начините на използване на огъня и правила за безопасност.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Ходене през препятствия	• Разучаване на ходене през препятствия с височина до 25 см. • Затвърдяване на ходене със задържане на един крак до 2 сек и смяна на посоката по даден сигнал. • Затвърдяване на бягане със спиране по сигнал (изпълняване на задача – клякане, заставане на пръсти и др.).
		Естествено-приложна двигателна дейност	Катерене	• Разучаване катерене по гимнастическа стена с координация на ръцете и краката. • Затвърдяване подскоци с 2 крака с придвижване в разпръснат строй. • Усъвършенстване бягане в разпръснат строй и спиране по сигнал

1	2	3	4	5
				(изпълняване на задача – заставане на един крак, клякане и др.).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с ходене през препятствия и катерене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на ходене през препятствия и катерене по гимнастическа стена.</i> • <i>Развиване на точност при изпълнение на овладени двигателни умения.</i> • <i>Игри: Здрави стълбички, Звънчета, Листа и вятър, Великани и джуджета.</i>
	Музика	Възприемане Музика и игра	Слухово-двигателна координация	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с музиката към „Сурвакарски танц“ и разграничаване на отделните ѝ части.</i> • <i>Овладяване на фигури и стъпки в тяхната последователност – „Сурвакарски танц“.</i>
		<i>Възприемане Музика и игра</i>	<i>Народна музика</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за народни ударни музикални инструменти: тъпан, дайре, барабан, хлопатар и тяхното предназначение при съпровод на мелодии от българския фолклор (музикално-дидактична игра „Познай инструмента“).</i> • <i>Съгласуваност на движенията съобразно промените в темпото на мелодията към „Сурвакарски танц“.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Салфетник	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обогатяване на знанията за работа с хартия.</i> • <i>Развиване на умения за изрязване по контур, налагане, прегъване и слепване.</i> • <i>Развиване на сръчност и точност на изпълнението.</i>
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Подреждам и сервирам</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с основни правила за сервиране на закуска (студено сервиране).</i> • <i>Обогатяване на знанията за предварителната подготовка на масата (подреждане на прибори, съдове).</i> • <i>Стимулиране на потребност от естетика в битова среда.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-проф. сюжети СКИ – едър конструктивен материал за СРИ; игра с пясък и вода</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обогатяване представите за професиите в здравеопазването, водния и въздушния транспорт.</i> • <i>Доуточняване разликите в ролевите позиции и атрибути – според ранг и функции.</i> • <i>Адекватен подбор на конструктивен материал за организация на игровата среда.</i>
		<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализиращи сюжетни епизоди</i>	• <i>Начално последователно претворяване на: завръзка – кульминация – развързка.</i>

1	2	3	4	5
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Превозни средства	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на различни образи на превозни средства по суша, въздух и вода. • Предаване на характерните им особености. • Самостоятелно определяне на изразните средства: графична линия, цветни петна, структурно охарактеризиране.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Нашата улица</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изобразяване на различни по големина и вид къщи и превозни средства.</i> • <i>Предаване на характерните особености и подробности с подходящи линии, щрихи и петна.</i> • <i>Използване на едноцветен графичен материал.</i>
XI 8	Български език и литература	Свързана реч	„В парка и на улицата“ – описателен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст по две картини с елементи на описание, сравнение и познание за безопасно поведение в парка и на улицата. • Развиване на умения за разказване на собствени преживявания.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Д</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с писмения знак на звука Д.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Д.</i>
		Подготовка за четене и писане	Звук и буква Е Уча се да пиша	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука Е. • Писане по пунктир на буквата Е. • Усвояване на правила за развиване на графични умения и фина моторика: започване на реда от ляво на дясно, спазване на линията и формата на елементите, довършване на реда докрай.
		<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Род и число на съществителните и прилагателните имена</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съгласуване на съществителни и прилагателни имена по род и число.</i> • <i>Активизиране на прилагателни имена при описание на елементи от картина. (Допълване на текст с подходяща дума.)</i>
		Възприемане на литературно произведение	„Кокоската със златните яйца“ от Лафонтен – басня	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с баснята като жанр. • Осмисляне на поуката: „Който иска много, остава с празни ръце.“ • Обяснение на думи и изрази: скъперник, да тегля ножа, поразен.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Най-голямото богатство“ – турска приказка (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и осмисляне на действията и постъпките на героите.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанно изразяване на емоции.</i> • <i>Обяснение на думи и изрази: сетен сиромас, окайбал и др.</i>
	Математика	Равнинни фигури и форми	Правоъгълник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с геометричната фигура правоъгълник. • Сравняване на правоъгълник с квадрат, триъгълник и кръг. • Въвеждане на понятието четириъгълник.

1	2	3	4	5
		Равнинни фигури и форми	Правоъгълник	<ul style="list-style-type: none"> •Графично пресъздаване на правоъгълник в мрежа – симетрично довършване. •Развиване на моторни умения за писане.
		<i>Равнинни фигури и форми</i>	<i>Правоъгълници в стаята</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Затвърдяване на знанията за геометричната фигура правоъгълник в практическа ситуация.</i> •<i>Развиване на моторни умения за писане.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моите приятели	<ul style="list-style-type: none"> •Изграждане на позитивно отношение към деца от различна етническа принадлежност и здравословни проблеми. •Създаване на чувство за симпатия и толерантност към тези деца.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моите приятели</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Развитие на уменията за сравняване на поведението, на резултатите от него и самооценка при общуване с деца с различна етническа и расова принадлежност и здравословни проблеми.</i> •<i>Проява на симпатия и толерантност към тези деца.</i>
	Природен свят	Растителен и животински свят	Кой живее в джунглата	<ul style="list-style-type: none"> •Разширяване и обогатяване на представите за джунгла. •Запознаване с характерни белези на животни и растения от джунглата и начина им на живот.
		<i>Растителен и животински свят</i>	<i>Кой живее в джунглата</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Разширяване на знанията за функционални и морфологични белези на животни, обитаващи джунглата.</i> •<i>Развитие на интерес към екзотичните страни.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Подаване и ловене на топка	<ul style="list-style-type: none"> •Разучаване подаване на топка с една ръка и ловене с две ръце. •Затвърдяване на катерене по гимнастическа стена с естествена координация на ръцете и краката. •Затвърдяване на лазене от колянno-лакътна опора в разпръснат строй.
		Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Бягане през препятствия	<ul style="list-style-type: none"> •Разучаване на бягане през препятствия с височина до 15–20 см. •Затвърдяване на тупкане, подаване и ловене на топка между две деца на разстояние 2–2,5 м едно от друго. •Затвърдяване на ходене със задържане на един крак и смяна на посоката по даден сигнал.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с подскоци и с топка</i>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Затвърдяване на подаване и ловене на топка и подскоци с два крака.</i> •<i>Развиване на ловкост и сила.</i> •<i>Игри: Кажу своето име, Топката пари, Бързо на столче, Бръмчаща пчела.</i>

1	2	3	4	5
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на продуктивни творчески възможности	<ul style="list-style-type: none"> • Съчиняване на музика по зададен примерен текст. • Пеене наум и на глас; музикално-дидактична игра „Загуби и намери гласа“.
		<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Слухово-двигателна координация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Постигане на по-голяма съгласуваност при метричния съпровод на инструменталната пиеса „Музикален момент“ от Шуберт с различни детски музикални инструменти.</i> • <i>Затвърдяване последователността на движенията към „Сурвакарски танц“ и съобразяване с движенията на партньора.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструирание и моделиране	Моите приятели животните	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирание с природни материали – шишарки, жълъди, картоф и други. • Създаване на умения за подбор на материала и комбинирането му. • Усвояване на различни начини за закрепване, оформяне чрез пластичен материал – моделин (глава, лапи).
		<i>Конструирание и моделиране</i>	<i>Животните от зоопарка – слон</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на уменията за работа с хартия.</i> • <i>Създаване на умения за подреждане и съединяване на елементите (подвижно).</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-проф. сюжети. Пътувания. СКИ – едри конструкции; игра с пясък и вода</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Вариативно разгръщане на игрови звена по сюжети от здравеопазване, транспорт или пътешествия.</i> • <i>Отработване на съответствието: замисъл – конструктивна организация на игрова среда.</i>
		<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализиран сюжетни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на модела: „завръзка – кулминация – развързка“ към различни художествени и екранни произведения.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Диви животни	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране на диво животно чрез слепване на отделните части или изтегляне от цяло парче глина. • Насочване към сравнително по-точно предаване на формата и съотношението между отделните части. • По желание някои от моделираните фигури или части да се украсят чрез гравирание или налепване.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Моята рисунка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на рисунка с графичен материал по избрана от децата тема.</i> • <i>Линеарно-декоративно или линеарно-плоскостно изграждане на образите.</i> • <i>Изграждане на рисунка с едноцветен флумастер.</i> • <i>Поставяне на подходящо заглавие на рисунката.</i>

1	2	3	4	5
XI 9	Български език и литература	Свързана реч	„Кокошката със златните яйца“ от Лафонтен – повеств. текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст с придържане към авторския и следване на сюжетната линия. • Рзвиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Звукова култура на речта</i>	<i>Фонемен анализ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Осъзнаване позицията на звуковете в думата (в средата).</i> • <i>Диференциране на първи, последен и среден звук в дума.</i>
		Свързана реч	„Здравето“ – разговор	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на речевите умения за участие в разговор по картини и познавателен опит. • Стимулиране на детското мислене и реч към разсъждения за здравословния начин на живот .
		<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Просто кратко и просто разширено изречение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Конструирание на просто кратко изречение.</i> • <i>Разширяване на просто кратко изречение по картинка и модел.</i> • <i>Моделиране броя на думите в изречението.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Приказката „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и съпреживяване чувствата и настроението на героите. • Определяне формата на литературната творба и описание на героите с думите на автора. • Обяснение на думи: друм, морен, дере, боязливо.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Златната ябълка“ – арменска приказка (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и осмисляне действията и постъпките на героите.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанно изразяване на емоции.</i>
	Математика	Количествени отношения	Сравняване на числата до 5	<ul style="list-style-type: none"> • Подреждане на предмети до 5. • Установяване мястото на всяко число в редицата на ест. числа. • Сравняване на числата до 5 с въвеждане на изразите „по-голямо число“ и „по-малко число“.
		Количествени отношения	Числото 6 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 6 и неговата цифра. • Установяване на връзката между цифрата на числото 6 и неговата количествена характеристика. • Развиване на моторни умения за писане на 6.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Числото 6 и неговата цифра</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване представите за числото 6 и неговата цифра.</i> • <i>Развиване на моторни умения за писане на числото 6.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда	Грижа за здравето	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщаване на представите за здравето като ценност и необходимостта от воденето на здравословен живот.

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване със значението на спорта и туризма като предпоставка за добро здраве.
		<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Грижи за здравето</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Осъзнаване необходимостта от лична хигиена и грижите за външния вид като предпоставка за добро здраве.</i> • <i>Стимулиране на интерес към здравословен начин на живот.</i>
	Природен свят	Животински свят	Домашни животни	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за домашните животни. • Обогатяване представите за външни типични белези, основни потребности и поведенчески прояви на домашните животни. • Осъзнаване необходимостта от грижа за домашните животни и ползата от тях.
		<i>Животински свят</i>	<i>Домашни животни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизиране знанията за домашните животни.</i> • <i>Грижи, които хората полагат за домашните животни.</i>
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Развиване на сила и равновесие	<ul style="list-style-type: none"> • Подскоци с 1 и с 2 крака на място, с придвижване и смяна на посоката. • Ходене по дъска с дължина 3 м и широчина 20 см под наклон 30–40°. • Бягане на място със смяна на темпото.
		Физическа дееспособност	Развиване на равновесие, ловкост и издръжливост	<ul style="list-style-type: none"> • Ходене със задържане на един крак и на пръсти. • Подаване на топка с една ръка и ловене с две ръце. • Бягане в разпръснат строй със свободно движение на ръцете и строяване в две редици или колони при даден сигнал.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за внимание и съобразителност</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и съобразителност.</i> • <i>Игри: Ден и нощ, Смени посоката, Скачаща топка, Дърво.</i>
	Музика	Възприемане Елементи на музикалната изразителност	Инструментална музика	<ul style="list-style-type: none"> • Разкриване на музикално-художествения образ в инструменталната пиеса „Камбаните на стария майстор“ от Александър Райчев. • Усъвършенстване способността за проследяване на мелодичната линия, едновременно с пеенето на познати песни.
		<i>Възприемане Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на песента „Има светлина“ от Борис Карадимчев.</i> • <i>Затвърдяване умението за започване на позната песен по изпята и изсвирен начален тон.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Грижи за себе си и дома	Сандвичи	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на интерес към кулинарния труд като към изкуство. • Възприемане и прилагане на различни начини за украса на сандвичите. • Спазване на хигиенни изисквания.

1	2	3	4	5
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Сангвичи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Допълване на знанията за кулинарния труд и приложението му в практиката. • Възприемане и прилагане на начини за обработка на продуктите.
	Игрова култура	<i>Игрова среда Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СРИ – битово-проф. сюжети СКИ с модулни материали Театрализиращи сюжетни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на игрови структури по сюжети от здравеопазване, транспорт и обществено хранене. • Конструирани на аналогични обекти с различни размери (модулът като мярка). • Претворяване на модела „завръзка – кулминация – развързка“ с варианти на персонажите в отделните епизоди.
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	• Доуточняване на връзката: народни игри – обредни ритуали.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Любими приказки	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на образ на любим герой или момент от позната приказка. • Предаване на характерните особености на героите. • Насочване към цялостно цветово изграждане на рисунката, като използват цветовете за характеризиране на образи и обстановка.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Празник в гората</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на одухотворени образи на животни, дървета, цветя и други. • Насочване на децата към предаване на различни пози и движения, свързани с празник. • Изпълнение на рисунката с материали по избор.
XI 10	Български език и литература	Свързана реч	„Случка с моя домашен любимец“ – повест. текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по преживяна случка. • Включване в текста на описание, случка, пряка реч. Изразяване на емоционални отношения.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Ж</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука Ж. • Писане на буквата Ж по пунктир.
		Звукова култура	Фонемен анализ	<ul style="list-style-type: none"> • Фонемен анализ на тризвукови думи. • Интонационно диференциране на звуковете в думата. • Моделиране броя на звуковете в схема със знак X.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква З Графично упражнение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука З. • Писане по пунктир на буквата З. • Развиване на графични умения и фина моторика. (Рисуване на ритмично повтарящи се фигури в мрежа.)

1	2	3	4	5
		Пресъздаване на худ. литература за деца	Приказката „Дядовата ръкавичка“ по Елин Пелин – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от приказката. • Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрализирана игра.)
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Цар Соломон и пчеличката“ – еврейска приказка (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и осмисляне действията и постъпките на героите.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанен емоционален отклик.</i>
	Математика	Измерване	Измерване на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Измерване на обекти по височина и дължина в двумерно пространство, чрез броене на мерни единици. • Сравняване на обекти по височина и дължина.
		Количествени отношения	Числото 7 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 7 и неговата цифра. • Установяване на връзката между цифрата на числото 7 и неговата количествена характеристика. • Развиване на моторни умения за писане на 7.
		<i>Времеви отношения</i>	<i>Дните от седмицата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с дните от седмицата, базирано на личния опит на детето.</i> • <i>Развиване на моторни умения за писане.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда	Нашата храна	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване представите на децата за някои храни и значението им за здравето. • Усвояване на правила за културно хранене. • Стимулиране на желание за здравословен начин на хранене.
		<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Нашата храна</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие на умения за сравняване с еталони на културно хранене и стремеж към подражание.</i> • <i>Разширяване представите на децата за някои храни и значението им за здравето.</i>
	Природен свят	Животински свят	Домашни любимци	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с различни видове домашни любимци. • Разбиране на взаимовръзката между начина на живот и мястото, където живеят в природата. • Развиване на положително отношение към домашните любимци и проява на желание за грижа за тях.
		<i>Животински свят</i>	<i>Домашни любимци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на представи за някои домашни любимци чрез наблюдението им – групово или индивидуално.</i> • <i>Развитие на положително отношение към домашните любимци.</i>

1	2	3	4	5
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Бягане през препятствия. • Катерене по гимнастическа стена. • Лазене под въже. • Подскоци с ляв и с десен крак с придвижване. • Хвърляне на торбичка в хоризонтална повдигната цел с диаметър 30–40 см, с височина до 50 см, на отстояние 1,5 м (кошче).
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация: • Бягане през препятствия. • Лазене с провиране под препятствие (маса, табуретка). • Хвърляне на торбичка в хоризонтална повдигната цел с диаметър 30–40 см, с височина до 50 см, на отстояние 1,5 м (кошче). • Подскочно бягане (галопна стъпка).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на сила и ловкост.</i> • Игри: Превзemi крепостта, Кралю Порталю, Пренеси топката, Великани и джуджета.
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Възприемане	Инструментална музика	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на текста и мелодията на песента „Има светлина“ от Борис Карадимчев. • Затвърдяване на музикалната пиеса „Камбаните на стария майстор“ от Александър Райчев; напомняне името на композитора.
		<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Народни хора</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване на децата с песента „Нека бъдем добри“ от Александър Савелиев и запяване на припева.</i> • <i>Ритмично и изразително изпълнение на сценичните моменти в „Сурвакарски танц“.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Европейското знаме	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с хартия – рязане, навиване, съединяване чрез лепене.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Знамето на България</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усъвършенстване на уменията за работа с хартия.</i> • <i>Систематизиране на умения и съответни технологични операции в необходимата последователност, осигуряваща резултата на дейността.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРП – сюжети от бита, услугите и</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съчетаване на игрови звена от услугите, транспорта, ветеринарна медицина: „Сафари“, посещение на Зоопарк, пътешествие.</i>

1	2	3	4	5
			<i>развлеченията СКИ с модулен материал</i>	• <i>Конструирани на еднакви обекти от различни (по размер и начин на свързване) модулни елементи.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиране на цялостни сюжети</i>	• <i>Пресъздаване на произведения с персонажи – животни.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Късна есен	• <i>Изобразяване на различни по конструкция, вид, големина и цвят стъбла на дървета в един или два плана.</i> • <i>Оформяне короните на дърветата с техника „печатане“ с пособия по избор.</i> • <i>Използване на характерни за сезона цветове.</i> • <i>Включване на допълнителни образи по желание.</i>
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Есенно пано</i>	• <i>Създаване образ на цвете, птица, плодове, листа или гъбки върху еднакви по големина и цвят основи за всяко дете.</i> • <i>Усъвършенстване уменията за плоско и релефно апликиране чрез рязане или изкъсване.</i> • <i>Обсъждане от всички деца на композиционното решение на паното и мястото му за украса.</i>
XII 11	Български език и литература	Свързана реч	„Вълшебното дърво“ (английска приказка) – повествователен текст	• <i>Съставяне на повествователен текст (продължение и край) по дадено литературно начало (след „...Вълшебното дърво изпълни желанието ми...“).</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.</i>
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква И</i>	• <i>Запознаване с писмения знак на звука И.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата И.</i>
		Речник	Думи с обобщаващо значение	• <i>Активизиране на думи с обобщаващо значение (облекло – видове, превозни средства – видове).</i> • <i>Съставяне на описание на предмети и изображения по конкретни и обобщаващи признаци.</i>
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Фонемен анализ Графично упражнение</i>	• <i>Фонемен анализ на три- и четиризвуклови думи.</i> • <i>Интонационно диференциране на звуковете в думата.</i> • <i>Развиване на графични умения. (Рисуване по пунктир на топка и звездички.)</i>
		Възприемане на литературно произведение	„Коледните вълнения на Врабчо“ от П. Кърджилев, „Коледари“	• <i>Определяне жанра на двете творби и откриване на общото и различното в тях.</i> • <i>Обогатяване на познанията за традициите и обичаите при праз</i>

1	2	3	4	5
			от Ст. Дринов	нуване на Коледа.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Коледари“ от Ст. Дринов</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на стихотворението наизуст. • Обладяване на интонационна изразителност при изпълнение.
	Математика	Измерване	Измерване на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на уменията за измерване на обекти по височина и дължина в двумерно пространство, чрез броене на мерни единици. • Сравняване на обекти по височина и дължина.
		Количествени отношения	Числото 8 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 8 и цифрата му. • Установяване на връзката между цифрата на числото 8 и неговата количествена характеристика. • Развиване на моторни умения – подготовка за писане на цифрата на числото 8.
		<i>Количествени отношения</i> <i>Измерване</i>	<i>Сравняване на обекти</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо сравняване на групи до 8 обекта.</i> • <i>Подреждане на обекти по височина във възходящ и низходящ ред в практически ситуации.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда	Дневен режим	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите на децата за връзката между дневен режим и здраве. • Осъзнаване последователността на дневния режим през различните части на деня.
		<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Дневен режим</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обобщаване представите на децата за връзката между дневен режим и здраве.</i> • <i>Стимулиране на интерес към здравословен начин на живот.</i>
	Природен свят	Растителен свят	Стайни растения	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване и обогатяване представите за някои стайни растения – мушкато, палма, теменужка, бенджамин. • Създаване умения за полагане на грижи за стайните растения.
		<i>Растителен свят</i>	<i>Стайни растения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с основните потребности на растенията и необходимостта от грижи за тях.</i> • <i>Осъзнаване на красотата и уютта, които създават цветята.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане от високо на ниско	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на скачане от високо на ниско с два крака от височина 40 см в цел с диаметър 40 см, на отстояние 40 см. • Затвърдяване ходене по пейка с широчина 20 см и височина 40 см. • Затвърдяване на бягане в разпръснат строй и строяване в редица или в колона при даден сигнал.

1	2	3	4	5
		Естествено-приложна двигателна дейност	Търкаляне на топка	<ul style="list-style-type: none"> •Разучаване на търкаляне на топка към цел на разстояние 1,5–2 м. •Затвърдяване на ходене в коридор с торбичка на главата през препятствия (предмети с височина 10–15 см). •Затвърдяване на скачане с 2 крака с придвижване в зиг-заг между предмети.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с топка и с подскоци</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване на скачане от високо на ниско и търкаляне на топка към цел. •Развиване на точност и сила. •Игри: Кегли, Катеричке, Вън, катеричке, вътре, Колички, Бръмчаща пчела.
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Народна песен при коледуване	<ul style="list-style-type: none"> •Запознаване с песента „Стане нине“ – народна песен. •Затвърдяване на способността за започване на заучена песен и непозната мелодия по изсвирен начален тон.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Детски оркестър</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване на песните „Стане нине“ (народна песен) и „Нека бъдем добри“ от Ал. Савелиев. Работа за развиване на правилна артикулация (музикално-дигатична игра „Пей без глас“). •Изграждане на умения у децата за вслушване и изчакване при съпровод на музикалната пиеса „Музикален момент“ от Щуберт.
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструирани и моделиране	Къщичка за птици	<ul style="list-style-type: none"> •Усъвършенстване на уменията за работа с хартия и картон – рязане, биговане, прегъване, събиране на разгъвка, оформяне с цел придаване на конкретно предназначение.
		<i>Конструирани и моделиране</i>	<i>Къщичка за птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване на знанията и уменията за работа с хартия. •Развиване на умения за неподвижно съединяване на отделни елементи. Приложение.
	Игрова култура	<i>Игрова среда Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СРИ – сюжети от бита, услугите, здравеопазване СКИ – вариативно конструирани Театрализиране на цялостни сюжети</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Вариантно структуриране на звена от услуги, транспорт, здравеопазване, посещение на „Ботаническа градина“. •Насочване към функционалното значение и социалното предназначение на действията и взаимодействията на възрастните от различни професии. •Конструирани на различни изделия от един клас върху инвариантна основа (шаси и различни каросерии; корабен корпус и различни надстройки). •Насочване към връзката: действия – мотиви – качества на претворяваните персонажи.

1	2	3	4	5
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Варианти на народните игри – съобразно регионални традиции и обичаи.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Аз спортувам	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране в устойчиво положение фигура на дете от цяло парче глина чрез разрязване и изтегляне. • Предаване най-общо пропорциите между отделните части и елементарно движение на фигурата. • Самостоятелен избор на големина на фигурата; начин на раздвижване; украсяване.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Ние играем гимнастика</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на един или повече апликирани образи на деца с най-общо предаване на конструктивните особености и пропорции на човешката фигура.</i> • <i>Предаване на частите и движенията на човешката фигура с геом. изходни форми, различни по вид, цвят и големина.</i> • <i>Самостоятелен избор на вида апликация – плоскостна или релефна.</i>
XII 12	Български език и литература	Свързана реч	„Зимни игри“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по обща картина. • Включване в текста на описание, случка и край, който не е илюстриран.
		<i>Речник</i>	<i>Антоними</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо осъзнаване употребата на антоними в речта.</i> • <i>Конструиране на изречения с антоними.</i>
		Речник	Пряко и преносно значение на думи и изрази	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване на прякото и преносно значение на думите. • Откриване на думи и изрази с преносно значение в контекст (стих. „Есен“ и „Зима“ от Анг. Жекова). • Разбиране и употреба на тези думи при описание на предмети, хора, явления.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разиване на графични умения. (Рисуване по пунктир и оцветяване на зимна картина.)</i>
		Възприемане на литературно произведение	Коледни и новогодишни стихотворения: „Коледна звезда“ от Тр. Симеонов, „Хей, другари“ от Й. Стубел	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане и разучаване на коледни и новогодишни стихотворения. • Съпреживяване празничното настроение и осмисляне пожеланията, свързани с българските традиции и обичаи.
		<i>Пресъздаване на худ. литература</i>	<i>Коледни и новогодишни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на стихотворенията.</i> • <i>Обладяване на интонационна изразителност при изпълнение.</i>

1	2	3	4	5
		<i>за деца</i>	<i>стихотворения</i>	• <i>Приобщаване на деца от други етноси към празничната подготовка.</i>
	Математика	Количествени отношения	Числото 8 и неговата цифра	• Броене до 8 в прав и обратен ред. • Развиване на моторни умения за писане на цифрата на числото 8.
		Количествени отношения	Сравняване на числата до 8	• Класифициране на обекти по вид, чрез отделяне на подгрупа от дадена група. • Сравняване на обекти до 8.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Сравняване на числата до 8</i>	• <i>Затвърдяване на представите за сравняване на обекти до 8 в практическа ситуация.</i> • <i>Развиване на моторни умения за писане.</i>
	Социален свят	Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване	Чиста е нашата улица	• Обобщаване на представите за чистота на улицата и необходимостта от поддържането ѝ. • Осъзнаване личната отговорност и грижа за чистотата на заобикалящата среда.
		<i>Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Чиста е нашата улица</i>	• <i>Запознаване с начините за разделно събиране на отпадъци и ползата от това.</i> • <i>Стимулиране на интерес към поддържане на чистота в околната среда.</i>
	Природен свят	Естествена физ. среда и природни явления	Зима е	• Възприемане и осмисляне на промяната на метеорологичните условия и тяхното влияние върху растения, животни и хора. • Изследване свойствата на сняг и лед.
		<i>Естествена физ. среда и природни явления</i>	<i>Зима е</i>	• <i>Разширяване на знанията за зимата като годишен сезон.</i> • <i>Развитие на умения за възприемане красотата на зимния пейзаж.</i>
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Развиване на равновесие, бързина и ловкост	• Ходене по пейка с различно изходно положение на ръцете (встрани, свити и др.). • Бягане в права посока за бързина (5–7 м). • Тупкане на топка с придвижване.
		Физическа дееспособност	Развиване на точност и ловкост	• Търкаляне на топка към цел. • Скачане от високо на ниско в цел. • Тупкане, подаване и ловене на топка по двойки.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	• <i>Затвърдяване на овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на умение за точност на стрелбата.</i> • <i>Игри: Пренеси знаменцето, Крепост от сняг, Дървар,</i>

1	2	3	4	5
				Здрави къщички.
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Вокално- изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песни за предстоящите зимни празници. • Точно певческо интонирание, ясна дикция при изпълнение на песните за затвърдяване.
		<i>Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Музикално- двигателни импровизации</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване уменията за предаване чрез движения на раз- нообразна по характер и изразни средства музика.</i> • <i>Разучаване на песента към „Шопско хоро“.</i>
	Конструктивно- технически и битови дейности	Грижи за себе си и дома	Новогодишна украса – часовник, снежинки и др.	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с хартия. • Създаване на умения за рязане по пунктир (кройка), прегъване, лепене, връзване. Приложение.
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Новогодишна украса на занималнята</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усъвършенстване на уменията за многократно прегъване на хар- тията по техниката оригами, пробиване, промушване, окачване.</i> • <i>Развиване на умения за естетическо оформяне.</i> • <i>Създаване на празнично настроение.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от различни социални сфери СКИ – вариативно конструиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетно обединяване на игрови звена от различни социални и проф. сфери.</i> • <i>Насочване към организационната цялостност на групите въз- растни, обединени около професионални или социални функции, и спазваните от тях правила и норми.</i> • <i>Конструиране с различни материали на обекти, сходни по един белег (функция, форма, пропорционалност).</i>
		<i>Игрово артистич- но пресъздаване</i>	<i>Театрализиране на цялостни сюжети</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овладяване на събитийната (фабулна) връзка на ключовите и второстепенните епизоди.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Коледен подарък	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразяване на играчки (превозни средства, кукли, мечета и други животни). • Предаване структурата на предметите, основните им и второстепенни части, формата и големината им, разположението им в пространството. • Обогатяване на цветните петна с графично-декоративни елементи с върха на четката или с флумастер.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено</i>	<i>Сурвачка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Самостоятелен избор на формата на картичката и клончето на сурвачката.</i> • <i>Украса от кичести цветя, получени от „вдлъбнати“ геомет</i>

1	2	3	4	5
		<i>Възприемане Изобразително творчество</i>		<i>рични фигури, залепени многослойно.</i> • <i>Самостоятелно композиционно и цветово решение на украсителните елементи.</i>
XII 13	Български език и литература	Свързана реч	„Среща преди Коледа“ – диалог	• Развиване на комуникативни умения за съставяне на диалог (задаване и отговор на въпроси, изслушване на събеседник, споделяне на преживявания). • Активизиране формите на речевия етикет.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Буква Й Графично упражнение</i>	• <i>Запознаване с буквата Й. Писане по пунктир на буквата Й.</i> • <i>Развиване на графични умения. (Рисуване по пунктир на клонче.)</i>
		Свързана реч	Коледни и новогодишни поздравления	• Активизиране на етикетни речевни форми и традиционни пожелания за коледно и новогодишно поздравление. • Запознаване с епистоларното изкуство. • Оцветяване на картичка.
		<i>Грамматически правилна реч</i>	<i>Сложно съставно изречение</i>	• <i>Конструиране на сложно съставно изречение със съюзите: когато и където.</i> • <i>Моделiranje броя на думите в изречението с жетони.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Приказката „Две сестри“ от Г. Райчев	• Възприемане на текста. • Осмисляне действията и постъпките на героите. • Изграждане култура на слушане и спонтанен емоционален отклик.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Две сестри“ от Г. Райчев – повествователен текст</i>	• <i>Съставяне на повеств. текст от позиция на герой от приказката.</i> • <i>Пресъздаване на текста по роли.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрализирана игра.)</i>
	Математика	Количествени отношения	Числото 9 и неговата цифра	• Запознаване с цифрата на числото 9. • Количествено и поредно броене до 9. • Развиване моторни умения за писане на цифрата на числото 9.
		Количествени отношения	Числата до 9	• Количествено сравняване на групи до 9 обекта. • Затвърдяване на знанията за мястото на числото в редицата на естествените числа от 1 до 9. • Развиване моторни умения за писане цифрите на числата от 1 до 9.
		<i>Количествени отношения Пространствени отношения</i>	<i>Сравняване на обекти</i>	• <i>Затвърдяване количествено сравняване на групи до 9 обекта.</i> • <i>Намиране на предмет в рамките на определено пространство по дадени указания.</i> • <i>Развиване на моторни умения за писане</i>

1	2	3	4	5
	Социален свят	Културни и национални ценности	Коледа и Нова година	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за спецификата на традициите и обичаите, свързани с Коледа. • Стимулиране на отзивчивост към преживяванията на деца, във връзка с етнически празници (при наличие на такива в групата). • Създаване на празнично настроение.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Коледа и Нова година</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване на представите за традициите и обичаите, свързани с празнуването на Нова година. • Стимулиране на положително отношение към национални и религиозни празници и съпътстващите ги ритуали и обичаи.
	Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления Животински свят	Ден и нощ	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за промените в природата през деня и нощта. • Запознаване с животни, за които е характерна появата им през нощта.
		<i>Животински свят</i>	<i>Ден и нощ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за животни, обитаващи гората през нощта. • Стимулиране на любознателност към поведенчески прояви на някои животни – прилеп, бухал.
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност Спортно-подготвителна двиг. дейност	Естествено-приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Ходене в коридор с широчина 30 см с прекрочване с височина до 20–25 см. • Скачане от високо на ниско в цел. • Лазене от колянна-лакътна опора, спиране и последователно изнасяне на ляв и десен крак назад.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация: • Ходене в коридор с широчина 30 см с прекрочване на препятствия с височина до 20–25 см с торбичка на главата. • Хвърляне на торбичка в хоризонтална повдигната цел на отстояние 1,5 м (кошче). • Скачане с 2 крака с придвижване в зиг-заг между предмети. • Бягане за бързина в коридор.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двиг. умения в игрова ситуация. • Развиване на внимание и сръчност. • Игри: Пускам, пускам пръстенче, Кой е най-ловък, Пренеси топката, Дървар.

1	2	3	4	5
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Елементи на муз. изразителност	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Изразително изпълнение на коледни песни с емоционално предаване на съдържанието им. • Точно интониране и спазване динамиката при изпълнение на разучени песни.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Колеген концерт</i>	<i>• Изразително пеене с весело настроение, свързано с посрещането на Дядо Коледа.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Сурвачка	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с нестандартни материали – дрянова пръчка, пуканки, сухи чушки, вълна и други. • Изграждане на умения за низане на конец чрез промушване с игла. • Възприемане на начини за закрепване. • Развиване на сръчност.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Сурвачка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за набавяне и класифициране на материали, необходими за изработване на различни сурвачки.</i> • <i>Естетическо оформяне на сурвачките.</i> • <i>Създаване на празнично настроение.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i> <i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СПИ – услуги за празници и развлечения. СКИ – модели на играчки. Тематични етюди и сюжети</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игрови звена, свързани с услуги и подготовка на празници и развлечения.</i> • <i>„Работилницата на Дядо Коледа“ – изработка на подаръци по собствен замисъл.</i> • <i>Пресъздаване на отделни и сюжетни етюди, свързани с коледните празници.</i>
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<i>• Насочване към смисъла на празничните обреди и ритуали.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Коледна украса	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на художествена конструкция върху плоскост и в пространството. • Комбиниране на плоски, релефни, обемни изходни форми. • Насочване към творческо интерпретиране на дадените образци и самостоятелен избор на вида, големината, цветовото решение и декориране на конструкцията.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Художествено възприемане</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Коледни играчки</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на декоративна украса на новогодишни топки с различни видове декоративни линии и обогатяването им с допълнителни декоративни елементи.</i> • <i>Самостоятелен избор на декоративни елементи и цветово и композиционно решение.</i>

1	2	3	4	5
I 14	Български език и литература	Свързана реч	„Моите празници“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по преживявания на детето. • Включване в текста на описание, пряка реч, етикетни речевни форми. • Използване на възклицателна интонация.
		<i>Подготовка за четене и писане</i> <i>Граматически правилна реч</i>	<i>Звук и буква К</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с писмения знак на звука К.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата К.</i> • <i>Конструиране на съобщителни изречения.</i>
		Звукова култура на речта	Запознаване с гласните звукове А и Ъ	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване на гласните като звукове, които се състоят от тон. • Интонационно диференциране на гласните звукове А и Ъ в речта. • Моделиране позицията на звуковете А и Ъ в схема на дума със знак X с червен цвят.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Гласни звукове А и Ъ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на гласните А и Ъ в речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звуковете А и Ъ с жетони с червен цвят.</i> • <i>Откриване на буквите А и Ъ в текст.</i>
		Възприемане на литературно произведение	„Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на приказка с по-сложно съдържание и по-богата характеристика на героите. • Съпреживяване чувствата и настроенията на героите и спонтанно изразяване на отношение към тях.
		<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	<i>„Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализиране на отделните части като хронология.</i> • <i>Осмисляне сблъсъка между доброто и злото и последствията за героите и житейските мъдрости: „Който прави добро, добро намира“, „Вежливостта не струва пари, но ти дава много“.</i>
	Математика	Равнинни фигури и форми	Кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник	<ul style="list-style-type: none"> • Откриване на геометрични фигури в композиция в двумерно пространство. • Затвърдяване знанията за геометрични фигури.
		Количествени отношения Измерване	Сравняване на обекти по два признака	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на обекти по дължина и височина чрез броене на мерните единици. • Развиване на моторни умения чрез писане на цифри.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Геометрични фигури</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Откриване на геометрични фигури в заобикалящата среда.</i> • <i>Развиване на моторни умения чрез писане на цифри.</i>
	Социален свят	Културни и национални	Моите празници	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представи за лични и национални празници. • Запознаване с празниците на различни етноси (при наличие на

1	2	3	4	5
		ценности		такива в групата). • Изграждане на положително емоционално отношение към различните празници.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Моите празници</i>	• <i>Изграждане на представа за празнична и битова среда според етническата принадлежност.</i> • <i>Стимулиране на положително отношение към национални и религиозни празници и съпътстващите ги ритуали и обичаи.</i>
	Природен свят	Животински свят Растителен свят	Живот на Северния полюс	• Обогатяване знанията за живота на Северния полюс. • Изграждане на представа за животни от северните области, начина им на живот в зависимост от климатичните особености.
		<i>Животински свят</i> <i>Растителен свят</i>	<i>Живот на Северния полюс</i>	• <i>Запознаване с понятието айсберг.</i> • <i>Разширяване представата за някои белези на животни, обитаващи северните области.</i> • <i>Развитие на любознателност.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане от ниско на високо	• Разучаване на скачане от ниско на високо (15–20 см). • Затвърдяване на лазене от свита опора с разноименно движение на ръцете и краката. • Затвърдяване на водене на топка чрез търкаляне с лява и с дясна ръка в права посока.
		Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Подаване топка над въже	• Разучаване на подаване и ловене на топка над опънато въже на височина 1,5 м. • Затвърдяване бягане в колона по един в зиг-заг между предмети. • Затвърдяване на скачане на височина (до 25 см) с 2 крака от място над летва (въже).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с топка и с подскоци</i>	• <i>Затвърдяване скачане от ниско на високо и подаване и ловене на топка.</i> • <i>Развиване на ловкост и сила.</i> • <i>Игри: Улови топката, Катерички, Тупкай бързо, Великани и джуджета.</i>
	Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	• Затвърдяване на стъпката към „Шопско хоро“. • По-голяма съгласуваност при хоровото изпълнение на зимни песни.
		<i>Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на мелодичен слух</i>	• <i>Въвеждане на понятието „вокална музика“.</i> • <i>Разпознаване на специфичния тембър на женски, мъжки и детски гласове (музикално-дигатична игра „Познай по гласа“).</i>

1	2	3	4	5
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструирани и моделиране	Домът, в който живея (искам да живея)	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на уменията на децата за работа със строителен комплект Lego. • Определяне на основните части на строежа. • Усъвършенстване на уменията за подреждане на елементите по различни начини и съединяване „чрез вгнездяване“. • Използване на термини, свързани с технологичските действия.
		Конструирани и моделиране	Домът, в който живея (искам да живея)	<ul style="list-style-type: none"> • Обогавяване на конструктивните умения чрез усложняване на строежа. • Включване на допълнителни елементи. Приложение на предмета в играта.
	Игрова култура	Игрова среда	СРИ – сюжети от битово-празничната сфера и услугите СКИ – фантазни технически обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Актуализиране и взаимно обогатяване на детския опит от семейни и обществени тържества. • Преход към функционално (на базата на разделението на труда) и нравствено обосноваване на правилата, регулиращи взаимоотношенията на възрастните. • Конструирани на модели на техн. играчки и фантазни обекти.
		Фолклорни игри и пресъздаване	Народни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към смисъла на празничните обреди и ритуали.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Зимни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка по лични впечатления и преживявания. • Разположение на образите в два или три плана. • Предаване на подходящи пози и движения с материали и техники по избор.
		Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Снежен човек	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна апликация по лични впечатления и преживявания. • Усъвършенстване уменията за получаване от хартия на „шапчици и фунийки“, плисирани и сгъване на формите. • Комбиниране на плоско и релефно залепени части и детайли на образите.
I 15	Български език и литература	Свързана реч	„Аз съм вежлив“ – диалог	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране в речта на етикетни форми и правила за общуване в различни ситуации. • Поощряване на диалога и употреба на съобщителни, въпросителни и възклицателни изречения.
		Подготовка за четене и писане	Звук и буква Л	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука Л. • Писане по пунктир на буквата Л.

1	2	3	4	5
		Звукова култура на речта	Запознаване с гласните звукове О и У	<ul style="list-style-type: none"> •Интонационно диференциране на гласните звукове О и У в речта. •Моделиране позицията на гласните звукове О и У в схема на дума със знак X с червен цвят. •Откриване на буквите О и У в текст.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение</i>	<i>•Развиване на графични умения. (Рисуване по пунктир и оцветяване на зимна картина.)</i>
		Свързана реч	„Дванадесетте месеца“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> •Съставяне на повествователен текст с придържане към авторския и следване на сюжетната линия (на части). •Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Дванадесетте месеца“ – повествователен текст</i>	<i>•Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от приказката.</i> <i>•Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрализирана игра.)</i>
	Математика	Количествени отношения	Събиране на две числа	<ul style="list-style-type: none"> •Запознаване с количествено обединение на две предметни групи като подготовка за събиране на естествени числа. •Запознаване със знака +.
		Количествени отношения	Събиране на две числа	<ul style="list-style-type: none"> •Намиране на сбора на две числа, като второто събираемо е 1; 2. •Писане на знака +.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Събиране на две числа</i>	<i>•Затвърдяване намирането на сбора на две числа, като второто събираемо е 1.</i> <i>•Писане на знак + и =.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Мога да бъда учтив	<ul style="list-style-type: none"> •Обогатяване знанията на децата за общуването с хората около тях. •Запознаване с многообразието от личностни изяви на детето с околните.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Мога да бъда учтив</i>	<i>•Разширяване знанията на децата за многообразието от личностни изяви при взаимодействие с другите.</i> <i>•Моделиране на различни действия и поведения в практическа ситуация.</i> <i>•Стимулиране на положително отношение към околните.</i>
	Природен свят	Животински свят	Животните през зимата	<ul style="list-style-type: none"> •Разширяване знанията за промяната в метеорологичните условия през зимата и влиянието им върху поведението на животните. •Запознаване с основните потребности на някои диви животни и необходимостта от грижа за тях през зимата.

1	2	3	4	5
		<i>Животински свят</i>	<i>Животните през зимата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Описване на поведението на животните през зимата.</i> • <i>Моделиране на морфологични и функционални признаци на животни.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Прекатерване на уред	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на прекатерване на уред (гимнастически скрин, маса) с височина до 60–70 см. • Затвърдяване на тупкане, подаване и ловене на топка по двойки. • Затвърдяване на бягане през препятствия.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне във вертикална цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел с диаметър 60 см, поставена на височина 1,5 м, на отстояние 2–2,5 м. • Затвърдяване лазене от свита опора в зиг-заг между предмети. • Затвърдяване на ходене по гимнастическа пейка с различно изходно положение на ръцете (встрани, свити).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с прекатерване и лазене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на прекатерване на уред и лазене от свита опора в зиг-заг.</i> • <i>Развиване на внимание и съобразителност.</i> • <i>Игри: Намери своята къща, Облечи обръч, Катерички, Бръмчаща пчела.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност	Развиване на музикалните заложи	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на музикално въображение на децата при съчиняване на музика. • Развиване на умения за разграничаване елементи на музикалната изразителност – метроритъм, темпо, динамика при изпълнение на заучени песни.
		<i>Музика и игра</i>	<i>Народни хора</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усъвършенстване уменията за изпълнение на различни фигури и престроявания със съответната стъпка на „Вито се хоро извило“.</i> • <i>Активизиране на творческите прояви по своему да използват познати стъпки и фигури при непозната мелодия.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Ръкавичка за бърсане на цветя	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за работа с текстилни и други нестандартни материали. • Подреждане и съединяване, чрез лепене върху готова форма на допълнителни елементи (пера, опашка, гребен) за получаване на образ. Приложение.
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Грижа за цветята</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Натрупване на опит за основните правила за отглеждане на стаини цветя. Създаване на умения за почистване, разрохкване, поливане; отбелязване със знаци нуждата на растението</i>

1	2	3	4	5
				от влага и светлина. • Приложение на ръкавичката.
	Игрова култура	Игрова среда	СРИ – сюжети от професионални дейности и услуги СКИ – изработка на реквизит за театър на маса	• Насочване към смислово-нравствената страна (ценност) на всяка овладявана от децата област от социалния живот на възрастните. • Въвеждане на материализирано и условно-схематично моделиране на системи от взаимодействия в социални сфери.
		Игрово артистично пресъздаване	Театрализирани режисьорски етюди и игри	• Групово-разпределено изработване на реквизит и персонажи по общ замисъл. • Самостоятелно или по двойки – театър на маса, с изобразяване на характерни качества.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Грижа за птиците	• Рисуване на една или повече фигурки на деца и птици. • Предаване най-общо съотношението им с подходящи пози и движения. • Самостоятелен избор на сюжет, брой на образи, обстановка, изобразителни материали и техники.
		Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Зимни празници	• Създаване на образ или сюжетна рисунка по памет и впечатления. • Изграждане формата на образите с живописни материали линейно-плоскостно. • Насочване към цялостно цветово изграждане на рисунката с материали и техники по избор.
I 16	Български език и литература	Свързана реч	Повествователен текст	• Съставяне на повествователен текст по две картинки с общ сюжет. • Включване в текста на заглавие, описание, случка и завършек, който не е илюстриран.
		Подготовка за четене и писане	Звук и буква М Сложно съчинено изречение	• Запознаване с писмения знак на звука М . • Писане по пунктир на буквата М . • Конструирание на сложно съчинено изречение със съюза а . • Моделиране броя на думите в изречението.
		Звукова култура на речта	Запознаване с гласните звукове Е и И	• Интонационно диференциране на гласните звукове Е и И в речта. • Моделиране позицията на звуковете Е и И в схема на дума със знак X с червен цвят. • Откриване на буквите Е и И в текст.

1	2	3	4	5
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук – буква Устна и писмена реч Звук и буква Н</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо осъзнаване на разликата между звук и буква, устна и писмена реч. Значение на устната и писмена реч.</i> • <i>Запознаване с звука Н. Писане по пунктир на буквата Н.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Зимен пейзаж“ от Валери Петров	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста. • Обогащане на худ. възприятия и чувства на децата. • Откриване и осмисляне на сравнения.
		Пресъздаване на худ. литература за деца	Стихотворението „Зимен пейзаж“ от Валери Петров	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Овладяване на интонационната изразителност при изпълнение.
	Математика	Количествени отношения	Числото 0 – 10	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 0 и числото 10. Броене до 10 вкл. • Развиване на моторни умения чрез писане на 0 и 10.
		Времени отношения	Часовник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с часовника като средство за измерване на време. • Развиване на умения за определяне на кръгъл час.
		<i>Времени отношения</i>	<i>Часовник</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за часовника.</i> • <i>Затвърдяване на умения за определяне на кръгъл час.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моите права	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с основните права и задължения на децата. • Приобщаване към еталони за действие и поведение в социалната среда съобразно правата и задълженията. • Възпитаване в култура на поведение.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моите права</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на знанията на децата за основните им права и задължения.</i> • <i>Упражняване на умения за моделиране на еталони на действие и поведение в ситуации.</i>
	Природен свят	Животински свят	Грижи за зимуващите птици	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с характерните белези и начин на живот на птици, които зимуват у нас – врабче, гълъб, гугутка, сврака, врана и др. • Запознаване с основните потребности на някои зимуващи птици и необходимостта от грижа за тях.
		<i>Животински свят</i>	<i>Грижи за зимуващите птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с някои видове птици и характерните им белези.</i> • <i>Стимулиране на положително отношение към животните.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Прекатерване на уред с височина 60–70 см. • Хвърляне на топка (торбичка) във вертикална цел. • Ходене по гимнастическа пейка. • Подскочно бягане (галопа стъпка).

1	2	3	4	5
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане овладени двигателни умения в състезателна ситуация. • Лазене в зиг-заг между предмети. • Прекатерване на уред с височина 60–70 см. • Хвърляне на топка (торбичка) във вертикална цел. • Бягане в зиг-заг между предмети.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Приложение на овладени двигателни умения. • Развиване на умение за точност на стрелбата. • Игри: Пренеси знаменцето, Крепост от сняг, Шейнички, Дърбар.
	Музика	Възприемане Музика и игра	Слухово-двигателна координация	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с народния танц „Ръченица“ и характерните особености, свързани с метрума. • Изпълнение на заучени народни хора.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на метро-ритмичен усет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на уменията за съпровод при смяна на метрума 2/4, 3/4 и 5/8 . • Затвърдяване на способността за откриване на интонационни грешки при слушане и пеене на познати песни.
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Гривна за салфетка или ръка	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане начини за работа с картонено руло. • Развиване на уменията за рязане на картон. • Развиване на сръчност.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Гривна за салфетка или ръка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Украсяване на предмета чрез включване на допълнителни елементи. • Приложение на изработеното от децата. Създаване на чувство на удовлетвореност от резултата и собствената дейност.
	Игрова култура	<i>Игрова среда Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СРИ – сюжети от проф. дейности и услуги. СКИ – вариативно конструиране. Групово драматизиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разкриване преобразуващия характер на труда и съответствието: „потребности – цели“ за различни социални дейности. • Конструиране с едър и дребен материал на различни игровосценични полета. • Пресъздаване по групи на произведения с насочване към нравствената оценка на колизия и конфликт между персонажите.
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Отработване на начини за самоорганизация на играчите: редуване, броилки, жребий.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително	Домашни животни	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране образ на домашно животно. Предаване на характерната му конструкция и белези чрез слепване на отделно моделирани части или от цяло парче глина.

1	2	3	4	5
		творчество		<ul style="list-style-type: none"> • Допълнително декориране на образа по желание. • Изпълнение с едноцветен пластичен материал.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Домашни животни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на една или серия от рисунки за интересна случка с две или повече домашни животни. • Частично или цялостно цветово изграждане на рисунката с изобразителни материали и техники по избор. • Постигане на сюжетно-смислови връзки между изображенията чрез подходящи пози и движения.
II 17	Български език и литература	Свързана реч	„Пожар вкъщи“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повеств. текст по обща картина и опорни въпроси. • Включване в текста на описание, случка и развръзка, която не е илюстрирана.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Фонемен анализ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Фонемен анализ на четири и пет звукови думи. • Интонационно диференциране на звуковете в думата. • Моделиране позицията на гласните звукове в схема на дума със знак X с червен цвят.
		Речник Подготовка за четене и писане	Синоними и омоними Звук и буква О	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване използването на синоними и омоними в речта. • Запознаване с писмения знак на звука О. • Писане по пунктир на буквата О.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква П</i> <i>Графично упражнение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука П. • Писане по пунктир на буквата П. • Развиване на графични умения. (Рисуване напчели и цветя по пунктир в тесни и широки редове.)
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Аз съм българче“ от Иван Вазов	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и съпреживяване обичта на поета към родната. • Осмисляне чувството на радост и гордост от това, че сме българи. • Обяснение на думи и изрази: любя, тача, милея, юнашко племе, блага.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>Разкази за животни – „Слънчево зайче“ от Емилиан Станев (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане култура на слушане и спонтанно изразяване на отношение към действията и постъпките на героите. • Осмисляне на прилики в поведението на животните и хората. • Обяснение на думи и изрази: осърнила, зацура, снежни роища.
	Математика	Количествени отношения	Събиране на две числа	<ul style="list-style-type: none"> • Намиране сбора на две числа, като второто събираемо е 1 или 2. • Поредно броене.

1	2	3	4	5
		Количествени отношения	Текстови задачи	<ul style="list-style-type: none"> Практическо запознаване с текстови задачи за обединяване на множества. Практическо моделиране на текстови задачи с цифри и знаци.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Текстови задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Затвърдяване на практическо образувание на текстови задачи на основата на обединение на множества.</i> <i>Затвърдяване на практическо моделиране на текстови задачи с цифри и знаци.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда	Внимание! Пожар!	<ul style="list-style-type: none"> Овладяване на умения за адекватна реакция по време на пожар. Обогатяване на представата за професията на пожарникарите, екипността и взаимопомощта между тях.
		<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Внимание! Пожар!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Разширяване на представата за професията на пожарникарите.</i> <i>Запознаване с правилата за противопожарна безопасност.</i>
	Природен свят	Животински свят	Кой живее във водата	<ul style="list-style-type: none"> Изграждане на представа за животни, живеещи във вода. Запознаване с бозайници, риби и безгръбначни, живеещи във вода.
		<i>Животински свят</i>	<i>Кой живее във водата</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Затвърдяване на знанията за животни, живеещи във вода.</i> <i>Моделиране на функционални и морфологични признаци на различни видове водни животни.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Колянно-опорна везна	<ul style="list-style-type: none"> Разучаване на лазене от колянна опора върху пейка (с височина 30 см) с изпълнение на колянно-опорна везна. Затвърдяване скачане на височина от място с 2 крака (25–30 см). Затвърдяване на водене на топка чрез търкаляне с лява и с дясна ръка в коридор с широчина 30 см.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Търкаляне на топка към цел	<ul style="list-style-type: none"> Разучаване на търкаляне на топка с лява и с дясна ръка към цел (предмет, кегли) на отстояние 2–2,5 м. Затвърдяване на лазене от колянна опора върху пейка (с височина 30 см) с изпълнение на колянно-опорна везна. Бягане, редувано със скачане, с ходене и със смяна на темпото.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с лазене по пейка и с топка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Затвърдяване на лазене по пейка и тупкане на топка с придвижване.</i> <i>Развиване на координираност на движенията и ловкост.</i> <i>Игри: Катерички, Тупкай бързо, Кой е най-ловък, Великани и джуджета.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Възприемане	Развиване на музикална памет	<ul style="list-style-type: none"> Метричен съпровод с металофони на песента „Тръгнал кос“. Разпознаване на слушани музикални произведения.

1	2	3	4	5
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на мелодията към песента „Тръгнал кос“. • Активизиране на артикулационния апарат и подобряване на дикцията при пеене на заучени песни. (музикално-гидактична игра „Пей без глас“)
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструиране и моделиране	Пано „Рибки“	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за изрязване по контур и съединяване на елементите за получаване на образ. • Възприемане на начини за оформяне на готовите образи в общо пано.
		<i>Конструиране и моделиране</i>	<i>Гараж</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентиране в равнинна плоскост и проектиране на бъдещата постройка. • Запознаване с начини за конструиране на обекта, определяне на основните му части. • Развиване на интерес към сухоземни превозни средства.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от транспорта и услугите</i> <i>СКИ – работа с едър материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване на функционалните взаимодействия при видовете транспорт. • Изграждане на вариативна игрова среда. • Претворяване (по групи) на епизоди с различни видове колизи.
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Свързване на народните игри с традиционни регионални обичаи.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Домашни птици	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетни рисунки или приложения с включване на една или повече птици и човешки фигури. • Предаване на характерна конструкция и белези на птици и най-общо съотношение между тях и човешките фигури. • Творческо използване на избраните материали, технически похвати и познати изразни средства.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Приятелство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелен избор на сюжет – момче или момиче; брой и вид на животни, големина и поза на фигурите, начин на моделиране. • Най-общо предаване на съотношението между тях. • Устойчиво моделиране на фигурите без заглаждане.
II 18	Български език и литература	Граматически правилна реч	Умалителни съществителни имена	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване използването на умалителни съществителни имена в речта. • Конструиране на изречения с умалителни същ. имена.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Р</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука Р. • Писане по пунктир на буквата Р.

1	2	3	4	5
		Звукова култура	Фонемен анализ Съгласни звукове	<ul style="list-style-type: none"> Практическо осъзнаване на произносителната страна на съгласните звукове. Интонационно диференциране на гласни и съгласни звукове в дума и моделиране на позициите им в схема (син X за съгласни и червен X за гласни звукове).
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква С</i>	<ul style="list-style-type: none"> Запознаване с писмения знак на звука С. Писане по пунктир на буквата С.
		Пресъздаване на художествена литература на деца	Стихотворението „Аз съм българче“ от Ив. Вазов	<ul style="list-style-type: none"> Заучаване на текста. Овластяване на интонационната изразителност при изпълнение.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Бедният овчар“ – от Иван Жеглов (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Възприемане на текста и осмисляне постъпката на героя. Обогатяване на познанията за живота на В. Левски. Обяснение на думи и изрази: навои на нозете, башкомита, чорбаджии, голтак.
	Математика	Количествени отношения	Изваждане	<ul style="list-style-type: none"> Запознаване с количествено отнемане на 1 предмет, като част от група предмети. Запознаване се със знака –.
		Количествени отношения	Изваждане	<ul style="list-style-type: none"> Запознаване с аритметично действие изваждане. Изваждане на числата до 10, като умалителя е 1 или 2. Записване с цифри и знаци.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Изваждане</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Затвърдяване на аритметичното действие изваждане.</i> <i>Затвърдяване на изваждане на числата до 10, като умалителя е 1. Записване с цифри и знаци.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Моята родина	<ul style="list-style-type: none"> Запознаване с химна, герба и националния флаг на България. Запознаване със събитията от родната история и природни забележителности на България. Възпитаване в любов към родината.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Моята родина</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Затвърдяване и разширяване знанията за България и нейните символи.</i> <i>Осъзнаване принадлежността си към България и родния край.</i> <i>Възпитаване в гордост от красотата на българската земя.</i>
	Природен свят	Животински свят Растителен свят	Живот в пустинята	<ul style="list-style-type: none"> Разширяване и обогатяване на представите за пустиня. Запознаване с характерните белези на животни и растения от пустинята и съпоставяне с климатичните условия.

1	2	3	4	5
		<i>Животински свят Растителен свят</i>	<i>Живот в пустинята</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за функционални и морфологични белези на животни, обитаващи пустинята. • Развитие на интерес към екзотични страни.
	Физическа култура	Естествено-приложна двиг. дейност	Противодействие	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на изтегляне от лег и тилен лег по гимн. пейка. • Затвърдяване на търкаляне на топка към цел. • Затвърдяване на бягане с насрещно разминаване.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Водене на топка между предмети	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на водене на топка с лява и с дясна ръка с придвижване между предмети в зиг-заг. • Затвърдяване на изтегляне от лег и тилен лег по гимн. пейка. • Затвърдяване на ходене между две начертани линии на разстояние 10–15 см една от друга.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с изтегляне и търкаляне</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване изтегляне от лег и водене на топка чрез търкаляне. • Развитие на сила и ловкост. • Игри: Предай топката, Щафета с изтегляне, Светофар и автомобили, Дърво.
	Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на музикалните заложи	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на отделни танцови елементи и свързването им в комбинация – „Шопско хоро“. • Импровизиране на мелодия по зададен образен стихотворен текст.
		<i>Възприемане Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на метро-ритмичен усет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на представите за различни по жанр музикални творби: марш, валс, „Пайдушко хоро“ и „Ръченица“ (музикално-гидактична игра „Кълвач“). • Затвърдяване на представите за нар. инструменти: гайда, тъпан, кавал и разпознаването им по външен вид и начин на звукоизвличане (музикално-гидактична игра „Познай инструмента“).
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструиране и моделиране	Превозни средства	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за нов вид материал – картонена кутия и комбинирането ѝ с други. • Развиване на уменията за неподвижно съединяване на отделните елементи за получаването на образ от околната среда. • Стимулиране на интерес към превозните средства.
		<i>Конструиране и моделиране</i>	<i>Затворена кутия „Зарче“</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на знанията за работа с хартия. • Развитие на уменията за работа с разгъвка – изрязване, биговане и лепене. • Развитие на сръчност.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СПИ – битово-</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Акцентиране върху скрити в роли правила и норми на взаимно-

1	2	3	4	5
			<i>исторически сюжети</i> <i>Конструирани</i> <i>на транспортни</i> <i>средства и обекти</i>	<i>действие на исторически герои и съвременните им аналози.</i> • <i>Самостоятелно вариативно-модулно изграждане на реални и фантазни обекти.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Драматизация</i>	• <i>Подпомагане на рефлексивните оценки при изграждането на успешни игрови стратегии.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Фантазен свят	• Изграждане на фантазен образ чрез комбиниране на части от различни животни, птици, растения, насекоми, битови предмети. • Включване на фантазията образ в необичайна случка и обстановка по желание. • Рисуване с изобразителни материали и техники по избор.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Ни чуто, ни видяно</i>	• <i>Моделиране на устойчива фигура на фантазен образ, като се комбинират части от човешки фигури, птици и животни.</i> • <i>Работа с едноразцветен пластичен материал, без загладяване на формите.</i> • <i>Оцветяване на образа по желание.</i>
II 19	Български език и литература	Свързана реч	„Кума Лиса на разходка“ – повест. текст	• Съставяне на повест. текст с хумористични елементи по картинки. • Развиване на умения за оценяване на текста по сюжет (весел, забавен, интересен) и начин на разказване.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Т</i>	• <i>Запознаване с писмения знак на звука Т.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Т.</i>
		Звукова култура	Сричка Сричков анализ	• Практическо осъзнаване на сричката като елемент на речта. • Моделиране броя на сричките в двусрични думи (в схеми и с жетони). • Осъзнаване смислоразличителната роля на звуковете в думи чрез заместване или прибавяне на звук.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква У</i>	• <i>Запознаване с писмения знак на звука У.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата У.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Приказката „Най-хубавото“ – преразказана от Георги Райчев	• Възприемане на текста и осмисляне действията и постъпките на героите. (За всяка майка най-хубавото дете е нейното – разсъждения на децата.) • Проследяване на сюжетната линия по илюстрацията и текста.
		<i>Възприемане на литературно</i>	<i>Химн на Република България от Цветан</i>	• <i>Осмисляне на съдържанието и заучаване на текста.</i> • <i>Изграждане култура на поведение при слушане и изпълнение</i>

1	2	3	4	5
		<i>произведение</i>	<i>Рагославов</i>	<ul style="list-style-type: none"> • на химна. • Обяснение на думи и изрази: земен рай, прелест, безчет, Дунав, Тракия, Пирина.
	Математика	Количествени отношения	Кодиране и декодиране	<ul style="list-style-type: none"> • Кодиране и декодиране с кодове за форма. • Замяна на обект със символ, действия със символи.
		Пространствени отношения	Ориентиране в равнина	<ul style="list-style-type: none"> • Кодиране и декодиране, замяна на два символа с един. • Графично моделиране на преместване на предмет в пространството.
		<i>Моделиране и кодиране</i>	<i>Кодиране и декодиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на кодиране и декодиране с кодове за форма. • Замяна на обект със символ, действия със символи.
	Социален свят	Културни и национални ценности	София – наша столица	<ul style="list-style-type: none"> • Въвеждане на понятието столица. • Запознаване с основни административни, стопански и културни институции.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>София – наша столица</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и разширяване на знанията за София като столица на България. • Запознаване с по-известни сгради и забележителности на столицата.
	Природен свят	Животински свят	Динозаври	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представи за животни, живели в миналото. • Запознаване с динозаври – външен вид, начин на живот, причини за изчезването им.
		<i>Растителен свят</i> <i>Животински свят</i>	<i>Зима</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на уменията за работа с природен календар. • Систематизиране на знанията за промени, които настъпват в природата през зимата и отразяването им в календара
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Развиване на бързина, равновесие и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Бягане на място с бързо темпо, редувано с маршировка. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел. • Ходене между две начертани линии на разстояние 10–15 см една от друга, с последователно задържане на повдигнат (свит в коляното) ляв и десен крак.
		Физическа дееспособност	Развиване на сила и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Търкаляне на топка през врата с шир. 80 см на отстояние 2,5–3 м. • Изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. • Лазене в разпръснат строй от колянна, колянно-лакътна и свита опора.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за бързина и точност</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване овладени двигателни умения в игрова ситуация. • Развиване на бързина и точност. • Игри: Поца, Уцели мишената, Кегли, Бръмчаща пчела.

1	2	3	4	5
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на метроритмичен усет	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на представите за равноделни и неравноделни размери: 2/4; 3/4; 5/8; 7/8 (музикално-дидактична игра „Кълвач“). • Изпълнение на песни по желание на децата.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Подготовка за посрещане на Баба Марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на песни за Баба Марта и мартеничките.</i> • <i>Съпровод на народни песни.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Платноходка	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на уменията за работа с хартия и нестандартни материали (пластмаса, солети). • Създаване на умения за подбор на материала и комбинирането му. • Закрепване чрез лепене и забождане за получаване на обемен образ.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Водни превозни средства Лодка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване на познавателния опит на децата за свойствата на хартията.</i> • <i>Усъвършенстване уменията за многократно прегъване на квадратен лист хартия за получаване на обемен образ.</i> • <i>Развиване на сръчност.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и транспорта, екскурзии</i> <i>Конструирани с едър и дребен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Доуточняване на различни функционални структури и зависимости между хората в различни социални роли.</i> • <i>Изграждане на игрова среда с постоянни и променливи компоненти. Създаване макети на забележителни обекти.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Претворяване на епизоди от „Джурасик парк“</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Насочване към постъпки и чувства на персонажите - животни, характерни за типични човешки качества.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	В страната на фантазиите	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на серия от рисунки – с какво се пътува до страната на фантазиите, на кого е тя, каква е природата и обитателите ѝ. • Предаване на любопитни срещи и случки с необичайни обитатели. • Използване на графични и живописни материали и техники.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Художествено възприемане</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Мартеничка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Апликиране на мартеница от хартиени геометрични форми, получени чрез изрязване или изкъсване.</i> • <i>Самостоятелен избор и съчетаване на формите по вид, големина и цвят.</i> • <i>Самостоятелно определяне начина на апликиране (плоско, релефно, комбинирано; еднослойно или многослойно залепване на формите).</i>
II 20	Български език и литература	Свързана реч	Приказката „Най-хубавото птиче“ –	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст с придържане към авторския и следване на сюжетната линия.

1	2	3	4	5
			повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> •Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Ударение Звук и буква Ф</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Практическо осъзнаване на ударението в думата и определяне на мястото му. •Запознаване с писмения знак на звук Ф. •Писане по пунктир на буквата Ф.
		Свързана реч	Съставяне на текст по скороговорки	<ul style="list-style-type: none"> •Съставяне на кратък текст по скороговорки и илюстрации. •Включване в текста на описание, случка и завършек, който не е илюстриран.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Съставяне на думи Звук и буква Х</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Съставяне на думи чрез звуков и сричков синтез. •Запознаване с писмения знак на звук Х. •Писане по пунктир на буквата Х.
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Баба Марта бързала“ от Йордан Стубел	<ul style="list-style-type: none"> •Възприемане на текста. •Обогатяване художествените възприятия и чувства на децата. •Осмисляне посланието на българската традиция – закичване с мартеници, пожелания и наричания.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Баба Марта бързала“ от Йордан Стубел</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Заучаване на текста. •Овластяване на интонационна изразителност при изпълнение.
	Математика	Измерване	Кантар – уред за измерване	<ul style="list-style-type: none"> •Запознаване с кантара като уред за измерване. •Запознаване с тегло, измерване на обекти.
		Измерване	Съставяне на задачи за измерване	<ul style="list-style-type: none"> •Затвърдяване измерване на обекти чрез броене на мерни единици. •Съставяне на задача по картинен модел – записване с цифри и знаци.
		<i>Измерване</i>	<i>Кантар – уред за измерване</i>	•Практическо затвърдяване на знанията за тегло, измерване на обекти и приложение на парите в игрова ситуация.
	Социален свят	Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване	Пазим чисто родното си място	<ul style="list-style-type: none"> •Разширяване и обогатяване представите за чистотата на родното място и необходимостта от поддържането ѝ. •Осъзнаване на личната отговорност и грижа за чистотата на заобикалящата среда.
		<i>Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Пазим чисто родното си място</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Обобщаване на представите за чистотата на заобикалящата среда и необходимостта от поддържането ѝ. •Поддържане на ред и чистота около себе си.

1	2	3	4	5
	Природен свят	Животински свят Растителен свят	Природата е съвършена	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за връзката между външни белези и значението им за растенията. • Стимулиране на интерес към природата и нейното съвършенство.
		<i>Животински свят Растителен свят</i>	<i>Природата е съвършена</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обогатяване на представите за връзката между външни белези и значението им за растенията.</i> • <i>Систематизиране на знанията за отглеждане на растенията – главно цветя.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Ходене по дъска с дължина 3 м и ширина 20 см под наклон 30–40°. • Подскоци с ляв и с десен крак с придвижване. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел с диаметър 30–40 см на отстояние 1,5–2 м. • Лазене по гимнастическа пейка от колянно-лакътна опора.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<p>Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазене в коридор. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел с диаметър 30–40 см, на отстояние 1,5–2 м. • Катерене по гимнастическа стена. • Водене на топка чрез търкаляне с лява и с дясна ръка в коридор с ширина 30 см.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на внимание и съобразителност.</i> • <i>Игри: Върни се по следите, Крепост от сняг, Да улчим мишената, Дърво.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Съгласуваност, слятост и правилна стойка при изпълнение на песните. • Постигане на по-голям синхрон при изпълнение на „Вито се хоро извило“.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на песните за Баба Марта и мартеничките.</i> • <i>Напевно изпълнение на гласните при спазване на определена тонова височина и кратко произнасяне на съгласните.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Мартеници	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с нов начин на работа с конци. • Развиване на умения за намотаване, връзване, сплитане и рязане на конци.

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на сръчност.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Мартеници</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с многообразието от мартеници. • Възприемане на различни начини за обработка на конци и други материали за мартеници. • Стимулиране на празнично настроение.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и развлеченията, пътешествия</i> <i>Конструирание с дребен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към ритуалните правила, към техните аналози в различни социални сфери, към специфични професионални атрибути. • Изработка по собствен замисъл на подаръци за Баба Марта и 8-ми март.
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Претворяване театър на маса</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализиране на ритуални епизоди и режисьорски драматизации за любовта към/на майката.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	За пролетните празници, развлечения и драматизации	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на декоративен образ от плоски и обемни изходни форми със средствата на худ. конструирание. • Творческо интерпретиране на дадени образци с оглед предназначението на новата конструкция. • Прилагане самостоятелно и по усет на материали и начини за художествено конструирание при реализирането на познати и нови идеи.
III 21	Български език и литература	Свързана реч	„Дъга в небето“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повеств. текст по серия от картинки с общ сюжет. • Включване в текста на описание, случка и изразяване на емоционални отношения.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Фонеман анализ Звук и буква Ц</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване дължината на думата по броя на нейните звукове. • Запознаване с писмения знак на звука Ц. • Писане по пунктир на буквата Ц.
		Граматически правилна реч	Словообразуване Въпросително изречение	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване състава на думи с един и същ корен и различни представки и наставки. • Конструирание на въпросителни изречения и упражняване на въпросителната интонация.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква „Ч“</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с писмения знак на звука Ч. • Писане по пунктир на буквата Ч.
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Мама“ от Валери Петров	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане образа на майката и обичта на детето към нея. • Съотнасяне преживяванията на героя към собствените.

1	2	3	4	5
		<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Мама“ от Валери Петров</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Обладяване на интонационна изразителност при изпълнение.
	Математика	Геометрични фигури и форми	Запознаване с овал, звезда и сърц. форма	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с овал, звезда, сърцевидна форма. • Пренасяне на геометрична фигура и форма в мрежа.
		Геометрични фигури и форми	Моделиране с геометрични фигури и форми	<ul style="list-style-type: none"> • Откриване и броене на геометрични фигури и форми от един вид композиция. • Моделиране на композиция от геометрични фигури и форми.
		<i>Геометрични фигури и форми</i>	<i>Моделиране с геом. фигури и форми</i>	• <i>Затвърдяване на знанията за съставяне на задачи по картинен модел – записване с цифри и знаци.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Баба Марта	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване и обогатяване на знанията за празника Баба Марта. • Запознаване със спецификата на традициите, свързани с празника.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Баба Марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с преданията, свързани с появата на мартеницата.</i> • <i>Създаване на празнично настроение.</i>
	Природен свят	Естествена физ. среда и природни явления	Дъга в небето	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представата за дъгата и причините за поява ѝ. • Стимулиране на интерес към природните явления.
		<i>Естествена физ. среда и природни явления</i>	<i>Дъга в небето</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогатяване на представите за природните явления през пролетта – дъга, роса, градушка. • Насочване към самостоятелно наблюдение на природни явления.
	Физическа култура	Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Равновесно ходене	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене по гимнастическа пейка с обръщане на 360°. • Затвърдяване на търкаляне на топка към врата с широчина 0,8 м на отстояние 2,5–3 м. • Затвърдяване на бягане през препятствия с височина 15–20 см.
		Естествено-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Търкаляне на топка по дъска	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на водене на топка чрез търкаляне по дъска с широчина 30 см и височина 20–30 см. • Затвърдяване ходене по гимнастическа пейка с обръщане на 360°. • Усъвършенстване на лазене по пейка от колянно-лакътна опора с изпълнение на колянно-опорна везна.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с топка, равновесно ходене и бягане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на равновесно ходене и водене на топка чрез търкаляне.</i> • <i>Развиване на внимание.</i>

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Игри: Предай топката, Пренеси ринга, Смени посоката, Великани и жуджета.
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Баба Марта	<ul style="list-style-type: none"> • Изразително изпълнение на песни за Баба Марта. • Създаване на радостни преживявания и удовлетвореност у децата при посрещането на Баба Марта.
		<i>Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Народни песни и танци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овладеяване на определени движения в съответствие с темпото и метроритъма на „Шарено хорце“.</i> • <i>Съчетаване на солово и групово изпълнение на народните песни към разучените хора.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Подарък за мама	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за нови видове трайни материали. • Развиване на умения за комбиниране на материалите по цвят и форма и низането или сплитането (усукването) им. • Възпитаване на обич към майката.
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Фигури за гердан</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с нов вид дейност – месене на тесто.</i> • <i>Развиване на умения за смесване, месене, разточване и изрязване на фигури и оцветяването или лакирането им.</i> • <i>Развиване на сръчност.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от битово-празничната сфера. Вариативно конструиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Проблемно-сюжетно структуриране на различни игрови звена.</i> • <i>Използване на едър и дребен материал за разнообразна игрова среда и атрибути.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Групови етюди за празничен концерт Съзтезателно-развлекателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сценарно обединяване на различни форми за творческа изява.</i> • <i>Стимулиране на удовлетворение от съвместни съзтезателно-развлекателни игри.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Баба Марта	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка с образа на Баба Марта. • Насочване на децата към предаване на различни пози и движения на образите, свързани с веселия празник. • Изпълнение на рисунката с материали и техники по избор.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително</i>	<i>Аз помагам на мама</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Избор на участници в житейска ситуация, обстановка и характеристиката за нея.</i> • <i>Разполагане на образите в 1 или 2 плана. Предаване на сюжетно-</i>

1	2	3	4	5
		<i>творчество</i>		<ul style="list-style-type: none"> • <i>смисловата връзка между тях чрез поза, движение, атрибути.</i> • <i>Цялостно или частично цветово изграждане на рисунката с живописни или графични материали и техники.</i>
III 22	Български език и литература	Граматически правилна реч	Сложни думи	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване съставянето на сложни двукоренови думи със съединителна морфема. • Конструирание на изречение по картина и модел.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Ш</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с писмения знак на звук Ш.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Ш.</i>
		Свързана реч	Описателен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на описание по изображение и по памет на различни видове птици (назоваване на конкретни и обобщаващи признаци). • Активизиране на думи с обобщаващо значение (птици – видове) и прилагателни имена.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение Буква Щ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на графични умения. (Рисуване на елементи по пунктир в широк ред.)</i> • <i>Запознаване с буквата Щ.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Щ.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Приказката „Бременските градски музиканти“ от Братя Грим	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и съпреживяване чувствата и настроението на героите. • Спонтанно изразяване на отношение към техните действия и постъпки. • Обяснение на думи и изрази: хайдук, офейках и други.
		<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	<i>Приказката „Бременските градски музиканти“ от Братя Грим</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторно възприемане на текста.</i> • <i>Анализиране на отделните части като хронология по илюстрацията и текста.</i> • <i>Осмисляне на народната мъдрост: „Сговорна дружина – планина повдига.“</i>
	Математика	Геометрични фигури	Многоъгълници	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на знанията за многоъгълници – триъгълник, четириъгълник, петъгълник, шестоъгълник. • Групиране и сравняване на геометрични фигури според броя на върховете им.
		Количествени отношения	Събиране и изваждане	<ul style="list-style-type: none"> • Събиране и изваждане на числата до 10, като умалителят или събираемото е 2. • Затвърдяване на аритметичното действие събиране и изваждане, като второто събираемо или умалителят е 1 или 2.

1	2	3	4	5
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Събиране и изваждане на числата до 10</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на събиране и изваждане на числата до 10, като умалителят или събираемото е 1 или 2.</i> • <i>Записване с цифри и знаци.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	България празнува	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на представа за Трети март като национален празник на България.</i> • <i>Възпитаване в патриотизъм.</i>
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>България празнува</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване със събития от родната история, свързани с празника Трети март.</i> • <i>Възприемане на еталони за общочовешки добродетели по примера на националните герои.</i>
	Природен свят	Животински свят	Прелетни птици	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обогатяване на представите за прелетни птици.</i> • <i>Съпоставяне на поведенческите прояви на птиците и метеорологичните промени.</i>
		<i>Животински свят</i>	<i>Прелетни птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на представите за поведенческите прояви на птиците през пролетта.</i> • <i>Насочване към самостоятелно наблюдение на птици.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двиг. дейност	Скок на дължина	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на скачане на дължина със засилване (4–6 крачки).</i> • <i>Затвърдяване на бягане в зиг-заг между предмети.</i> • <i>Усъвършенстване на изтегляне от лег и тилен лег по гимн. пейка.</i>
		Естествено-приложна двигателна дейност	Равновесно ходене	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на ходене по гимн. пейка с торбичка на главата.</i> • <i>Затвърдяване на ходене (маршировка) с престрояване от кръг в две и четири колони.</i> • <i>Затвърдяване скок на дължина от място и със засилване.</i>
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със скачане и преодоляване на препятствия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на бързина.</i> • <i>Игри: Насречна цафета, Пренеси знаменцето, Кегли, Бръмчаща пчела.</i>
	Музика	Възприемане Елементи на муз. изразителност	Развиване на продуктивни творчески способности	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на народната песен „Тръгнала Румяна“.</i> • <i>Стимулиране на инструменталното творчество – импровизиране на кратки мелодии на металофон и поставяне на заглавие.</i>
		<i>Възприемане Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Народни песни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на Лазарски песни и свързаният с тях народен обичай Лазаруване.</i> • <i>Затвърдяване на народната песен „Тръгнала Румяна“ и запяването ѝ от цялата група.</i>

1	2	3	4	5
	Конструктивно-технически и битови дейности	Грижи за себе си и дома	Украса на саксия	<ul style="list-style-type: none"> •Развиване на уменията за работа с природни и други материали върху готова основа. •Създаване на умения за свободно подреждане и лепене на природни и други материали (ориз, леща и други). •Развиване на умения за прецизност в работата.
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Засаждане на цветя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с нов вид труд – засаждане на цветя.</i> • <i>Развиване на умения за подготовка на почвата и начина на засаждане на луковича, резници и/или семена.</i> • <i>Осмисляне на значението от системно полагане на грижи за цветята.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – услуги, транспорт и пътешествия</i> <i>СКИ – групово конструиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетно-тематични екскурзии (с транспортни средства) и излети.</i> • <i>Разгръщане на аналогични сюжети, различаващи се по едно специфично звено (ЖП гара, Пристанище, Аерогара, Автогара).</i>
		<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Групово театрализиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Включване на театрализирани етюди в различен контекст.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Цветя за мама	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на рисунка на цветя във ваза, разположени симетрично или асиметрично. • Изпълнение на рисунката в техника акварел и флумастер, апликация и флумастер или пастел и акварел. • Насочване към цялостно цветово изграждане на рисунката. • Оформяне на рисунката като картичка или картина за деня на мама.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Подарък на мама</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на уменията за моделиране на релеф в определена последователност.</i> • <i>Моделиране със солено тесто на бижу за мама. Самостоятелен избор на големината и формата на основата и елементите за украса.</i> • <i>Оцветяване и лакиране на готовия релеф по желание.</i>
III 23	Български език и литература	Свързана реч	„Бременските градски музиканти“ – повест. текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст с придържане към авторския и следване на сюжетната линия (на части). • Овластяване на интонационна изразителност при разказване.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Звук и буква Ъ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с писмения знак на звука Ъ.</i> • <i>Писане по пунктир на буквата Ъ.</i> • <i>Сричков анализ на думи.</i>

1	2	3	4	5
		Свързана реч	„Ало, телефонът звъни“ – диалог	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на комуникативни умения за съставяне на диалог. • Активизиране формите на речевия етикет при разговор.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение Буква Ъ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения. (Рисуване на елементи по пунктир в тесни и широки редове. • Писане по пунктир на буквата Ъ. (Изговаряне на думи, в които има ЪО.)
		Пресъздаване на худ. литература за деца	„Бременските градски музиканти“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по позиция на герой от приказката. • Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Бременските градски музиканти“ – подготовка за театр. игра</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста по роли. • Уточняване на мизансцена. • Обладяване на интонационна изразителност в съответствие с ролята.
	Математика	Пространствени отношения	Ориентиране в двумерно пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Определяне на взаимно разположение на обекти. • Ориентиране в двумерно пространство в рамките на определено поле по указание.
		Количествени отношения	Запознаване с парите	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с парите – монети 1, 2, 5, 10 стотинки, 1 лев и банкноти 2 лв., 5 лв., 10 лв. • Съставяне и решаване на задачи.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Запознаване с парите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическа работа с парите в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на моторни умения, чрез писане на цифри.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моят път до детската градина	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за основните характеристики на обекти, съпътстващи пътя на детето до детската градина. • Осъзнаване на необходимостта от лична отговорност на улицата.
		<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моят път до детската градина</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на представите за пътя на детето до детската градина и безопасното придвижване до там.</i> • <i>Стимулиране на детската активност към опазване на чистотата на заобикалящата го среда.</i>
	Природен свят	Растителен свят Животински свят	Пролет е...	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване и разширяване на знанията за пролетта. • Съпоставяне на морфологични и функционални особености на някои животни и растения и поведението им през пролетта.
		<i>Растителен свят Животински свят</i>	<i>Пролет е...</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на знанията за промяната в метеорологичните условия и отражението им в природата.</i> • <i>Развитие на интерес към промените в природата.</i>

1	2	3	4	5
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Развиване на издръжливост и равновесие	<ul style="list-style-type: none"> • Ходене (маршировка) с престоляване от кръг в две и четири колони и обратно. • Бягане, редувано с лазене от коляннo-лакътна опора и свита опора. • Ходене по гимнастическа пейка с торбичка на главата.
		Физическа дееспособност	Развиване на ловкост и сила	<ul style="list-style-type: none"> • Бягане, редувано с подскоци (на място, с придвижване) със смяна на темпото и посоката. • Тупкане, подаване и ловене на топка по двойки с придвижване. • Изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Провиране на верижки, Превземи крепостта, Колички, Великани и джуджета.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Лазарски песни	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване текст и мелодия на лазарски и други народни песни. • Въмъкване на музикален съпровод с тъпан и дървени лъжици към тях.
		<i>Възприемане Музика и игра</i>	<i>Пролетни народни обичаи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на песента „Великден“ от Сн. Петкова и запяване от цялата група.</i> • <i>Затвърдяване на движенията, свързани с музиката към танца „Шарено хорце“.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Калинки	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на начини за работа с природни и други материали – пластмасово топче или черупка от орех. • Развиване на умения за рязане, лепене и украса на пластмасово топче (черупка от орех). • Проявяване на старание и развиване на сръчност.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Кошничка за яйца</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с нов вид материал (картонена кора за яйца) и работа с него.</i> • <i>Естетическо оформяне според предназначението.</i> • <i>Развиване на сръчност и старателност.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита, услугите и празниците СКИ – работа с дребен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Насочване към нормите, управляващи поведението на хората в различни сфери и йерархични структури.</i> • <i>Акцентирание върху функционалното и нравствено обосноваване на правилата.</i> • <i>Вариативно конструиране на битови и фантазни предмети и обекти.</i>

1	2	3	4	5
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Претворяване на етюди на пролетна тематика</i>	• „Бал на цветята“ и драматизации на подходящи произведения.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Като народните майстори	• Създаване на проект за украса на битов предмет по избор. • Разполагане на избраните декоративни елементи съобразно формата на съда. • Материали и техники на изпълнение по избор.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Предмети от бита</i>	• Моделиране на битов съд (ваза, паничка, чаша, свещник) от предварително разточени “шнурчета”. • Самостоятелен подбор на формата и големината на съда, дебелината и дължината на шнурчетата. • Заглаждане на съда само от вътрешната страна. По желание съдчетата могат да се оцветят и лакират.
III 24	Български език и литература	Свързана реч	Съчиняване на римушки и стихчета	• Развиване на поетичния слух и детското словотворчество. • Откриване на римувани думи. • Съчиняване на кратки стихчета и римушки (съвместно деца и учител).
		<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Съобщително и въпросително изречение</i>	• Конструирание на съобщителни и въпросителни изречение. • Моделиране броя на думите в изречението (с жетони).
		Подготовка за четене и писане	Звуково-буквен анализ Буква Ю	• Интонационно диференциране на звуковете в дума. • Откриване на пропуснатата буква в схема на дума. • Писане по пунктир на буквата Ю .
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Буква „Я“</i>	• Запознаване с буквата Я . • Писане по пунктир на буквата Я . • Възприемане на печатните букви в азбучен ред – картинна азбука.
		Възприемане на литературно произведение	„Чисто носи – сладко яде“ – българска народна приказка	• Възприемане на текста и осмисляне на поуката. • Изразяване на отношение към действията и постъпките на героите. • Обяснение на думи и изрази: софра, гладен като вълк .
		<i>Пресъздаване на худ. литература</i>	<i>„Чисто носи – сладко яде“ –</i>	• Съставяне на повествователен текст от позиция на герой от приказката.

1	2	3	4	5
		<i>за деца</i>	<i>българска народна приказка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при разказване. (Подготовка за театрализирана игра.)</i>
	Математика	Измерване Пространствени отношения	По-близо, по-далеч	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо определяне на разстояния, развиване на окомера. • Измерване с определена мярка и отчитане на резултата. • Затвърдяване на представите за по-близо и по-далече на едни спрямо други обекти.
		Количествени отношения	Числата от 1 до 10	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на знанията за числата до 10. • Изграждане на усет за симетрия и ритъм.
		<i>Измерване Ориентиране в пространството</i>	<i>По-близо, по-далече</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо затвърдяване на представите за по-близо и по-далече на едни спрямо други обекти.</i>
	Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Ако се загубя	<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на правила за поведение на улицата в критична ситуация. • Изграждане на представа за ролята на полицията в служба на обществото.
		<i>Общуване с околните и само- утвърждаване</i>	<i>Ако се загубя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие на умения за изразяване на себе си според ситуацията и демонстриране на адекватно поведение.</i> • <i>Осъзнаване на личната отговорност и необходимостта от безопасно поведение на улицата.</i> • <i>Запознаване с тел. 112 като средство за помощ в критични ситуации.</i>
	Природен свят	Животински свят	Кой живее в тревата?	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на знанията за животни, живеещи в тревата. • Обогатяване на представите за морфологични части и поведение на някои насекоми – мравка, бръмбар, скакалец, пчела.
		<i>Животински свят</i>	<i>Кой живее в тревата?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане представа за метаморфозата в развитието на пеперугата.</i> • <i>Стимулиране на детското любопитство към многообразието в света на насекомите.</i>
	Физическа култура	Естествено- приложна двигателна дейност	Естествено- приложни движения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Ходене по гимнастическа пейка с торбичка на главата. • Скачане от високо на ниско. • Лазене в зиг-заг между предмети. • Водене на топка чрез търкаляне по дъска с широчина 30 см и

1	2	3	4	5
				височина 20–30 см.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация: Лазене от коляннo-лакътна опора върху гимн. пейка. Скачане от високо на ниско. Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел с диаметър 45 см, поставена на височина 1,5 м и на отстояние 2–2,5 м. Бягане в зиг-заг между предмети.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Приложение на овладени двигателни умения.</i> <i>Развиване на умение за точност на стрелбата.</i> <i>Игри: Да улучим мишената, Гоненица, Дама, Дървар.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> Напевно звучене на певческия тон при изпълнение на разучавани песни. Затвърдяване последователността при изпълнение на движенията към „Шарено хорце“.
		<i>Възприемане Музика и игра</i>	<i>Изграждане на танцови умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Разучаване на песента „Пролет“ от Парашкев Хаджиев.</i> <i>Ритмично и изразително изпълнение на заучени народни хора по желание на децата.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Грижи за себе си и дома	Украса на дърво (клонче)	<ul style="list-style-type: none"> Запознаване с обработка на нов вид материал – кухо яйце. Изграждане на умения за украса на яйце по различни начини – промушване, завръзване. Развиване на сръчност и естетически вкус.
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Великденски яйца</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Изграждане на умение за боядисване.</i> <i>Запознаване с разнообразни начини на шарене и украса на великденски яйца.</i> <i>Създаване на празнично настроение.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>СРИ – битово-празнични сюжети от сферата на услугите. СКИ – работа с дребен и среден материал. Празнични групови етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Насочване към смисъла и ценностите на семейните и народни празници, и на професиите от услугите.</i> <i>Конструирани по собствен замисъл на офис и домашно обзаведане, предмети – подаръци и реквизит.</i> <i>Театрализирано претворяване с маски, петрушки и театър на маса.</i>
		<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Смислово обвързване на народните игри с традициите и регионалните обичаи.</i>

1	2	3	4	5
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	На улицата	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка в два или три плана. • Включване образи на къщи, превозни средства, деца и възрастни. • Самостоятелен избор на композиционно и цветово решение; начин на изграждане на формите; материали и техника на работа.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Слънце</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на варианти на един образ – слънце.</i> • <i>Изграждане и декориране на образите с различни материали и техники.</i> • <i>Включване на повече топли цветове и техните нюанси.</i>
IV 25	Български език и литература	Свързана реч	„Добрите хора“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по собствен познавателен и емоционален опит. • Развиване на умения за изразяване на мотивирано отношение към поведението на хората.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично упражнение</i>	<i>• Развиване на графични умения и фина моторика. (Рисуване по пунктир и оцветяване на пролетна картина.)</i>
		Речник	Думи с обобщаващо значение Думи-действия	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на думи с обобщаващо значение (растения – цвят, дървета) и думи-действия. • Съставяне описание на предмети и изображения по конкретни и обобщаващи признаци. • Упражняване на възкликателна интонация.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за писане по пунктир (чертички) в тесни и широки редове.</i> • <i>Правило: точно спазване на пунктира, наклона и реда.</i>
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Великденска свирка“ от Ран Босилек	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и съпреживяване радостта от настъпващата прелет и великденския празник. • Дорисуване на илюстрацията.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Великденска свирка“ от Ран Босилек</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Овладяване на интонационна изразителност при изпълнение.</i>
	Математика	Количествени отношения	Запознаване и решаване на задачи с неизвестно събираемо	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване със задачи, при които второто събираемо е неизвестно. • Упражнения в решаване на задачи, при които второто събираемо е неизвестно.

1	2	3	4	5
		Количествени отношения	Числата 1–10	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване знанията за числовата редица до 10 (скрита картина). • Сериация по форма, цвят и големина. Изграждане на усет за симетрия.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Решаване на задачи, при които второто събираемо е неизвестно</i>	<i>• Затвърдяване на уменията за решаването на задачи, при които второто събираемо е неизвестно.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за празниците – Лазаровден, Цветница и Великден. • Запознаване с обичаите и начините на празнуване от деца и възрастни.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Пролетни празници</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на представата за спецификата на традициите и обичаите, свързани с Лазаровден, Цветница, Великден.</i> • <i>Стимулиране положително отношение към религиозни празници и съпровождащите ги ритуали и обичаи.</i>
	Природен свят	Растителен свят	Растенията – зеленото богатство на Земята	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за многообразието от различни видове растения в гората. • Изграждане на първоначална представа за ориентиране в гората. • Осмисляне значението на израза „Дърветата – белите дробове на Земята“.
		<i>Растителен свят</i>	<i>Растенията – зеленото богатство на Земята</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на представите за различните видове дървета и значението им.</i> • <i>Стимулиране на желание за грижа и опазване на природата.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне в хоризонтална цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел с диаметър 45 см, на височина 1,5–1,8 м. • Затвърдяване на ходене по гимнастическа пейка през препятствия (предмети с височина 10–15 см). • Затвърдяване бягане с насрещно разминаване.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Тласкане на топка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на тласкане на плътна топка (1 кг) с две ръце от гърди към вертикална цел (стена) с диаметър 0,6 м, височина 1–1,5 м и отстояние 1,5 м. • Затвърдяване на преминаване от стоящ тилен вис на катерушка в тилен вис (с повдигане на двата крака свити). • Усъвършенстване на подскочно бягане с насрещно разминаване.

1	2	3	4	5
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за ловкост и отскокливост</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на овладени двиг. умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на ловкост и отскокливост.</i> • <i>Игри: Взemi лентичка, Джунгла, Кой е най-ловък, Бръмчаща пчела.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на текста и мелодията на песните „Пролет“ от Парашкев Хаджиев и „Великден“ от Снежана Петкова.</i> • <i>Изразително изпълнение на заучени народни песни.</i>
		<i>Възприемане</i>	<i>Инструментална музика</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на представите за инструм. музика; слухово и визуално разпознаване на пиано, акордеон, цигулка и контрабас (муз.-дидактична игра „Познай инструмента“).</i> • <i>Развиване на музикално-слуховото внимание и умение за запомняне на музикалния репертоар.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване ба материали	Цъфнали цветя	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на знанията за работа с хартия и възприемане на начини за оформяне на цветя.</i> • <i>Усъвършенстване на уменията за изрязване по контур, усукване, нанизване, навиване, прикрепване.</i> • <i>Развиване на сръчност и фантазия.</i>
		<i>Конструиране и моделиране</i>	<i>Аранжиране на цветя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за цветята и подреждането им в букети – икебана.</i> • <i>Овладяване на разнообразни начини за аранжиране на цветя и клонки.</i> • <i>Развиване на естетически усет.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-празнични и професионални сюжети</i> <i>СКИ – работа с технически конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обвързване на професионалните изисквания с нравствените норми и личностните качества.</i> • <i>Материализирано и условно-схематично моделиране на връзките между участници в различни социални сфери на дейност.</i> • <i>Конструиране на оборудване за радио и/или телевизионно студио, команден център.</i>
		<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Групово драматизиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Групово драматизиране на етюди с полярни персонажи (добър – лош) и нравствен конфликт.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Зоопарк	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на сюжетна рисунка на познати животни от зоопарка, като се предадат характерните им особености (конструкция, цвят, пропорции, форма, специф. белези).</i> • <i>Разполагане на животните в подходяща обстановка.</i>

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Използване на подходящи материали и техники в зависимост от избрания вид дейност – рисуване или апликиране.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Времето днес</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на 2 пейзажни рисунки по 2 избрани знака за слънчево, облачно, гъждовно, снежно или ветровито време. • Изпълнение на изобразителни задачи с подходяща техника и цветове по избор, които да отразят и подчертаят по-пълно характера на времето. • Включване на допълнителни образи по желание.
IV 26	Български език и литература	Свързана реч	„С камера и микрофон...“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки. • Включване в текста на описание, пряка реч, собствен познавателен и речеви опит.
		<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Единствено и множествено число на същ. имена</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване формите за ед. и мн. число на същ. имена. • Конструирани на изречения със същ. имена в ед. и мн. число. • Моделиране броя на думите в изречението (с жетони).
		Свързана реч	„Репортери“ – диалог	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на комуникативни умения за съставяне на диалог в конкретна речева ситуация. • Активизиране формите на речевия етикет.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша Фонеман анализ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за писане по пунктир (бастунчетата) в тесни и широки редове. (Правило: точно следване на пунктира, наклона и реда.) • Диференциране на първи и последен звук в дума и група от думи
		Възприемане на литературно произведение	„Момче и пчела“ от Ас. Разцветников и „По телефона“ от Чичо Стоян	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на две литературни творби и осмисляне приликите и разликите между тях. • Съпреживяване чувствата, които героите изпитват един към друг.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Момче и пчела“ от Ас. Разцветников</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на диалога по роли. • Обладяване на интонационна изразителност при изпълнение.
	Математика	Количествени отношения	Понятия чифт , четно и нечетно число	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с понятието чифт. • Запознаване със свойствата на числата да бъдат четни и нечетни.
		Пространствени отношения Количествени отношения	Ориентиране в двумерно пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на умения за пространствено ориентиране в двумерно пространство. • Затвърдяване знанията за четни и нечетни числа и цифрите им.

1	2	3	4	5
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Сравняване на числата до 10</i>	• <i>Затвърдяване на сравняване на числата до 10 в практическа ситуация.</i>
	Социален свят	Предметна среда Здравословна и социална среда	Какъв да стана?	• Систематизиране на представите за различни професии. • Диференциране специфични предмети и трудови действия за познати професии.
		<i>Предметна среда</i> <i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Какъв да стана?</i>	• <i>Разширяване на представите за различни професии и свързаните с тях типични предмети и трудови действия.</i> • <i>Ориентиране в различни професии и стимулиране на желание за пограждане.</i>
	Природен свят	Растителен и животински свят	Опазване на природата	• Запознаване с източниците на замърсяване на природата. • Възпитаване в опазване на природната среда.
		<i>Растителен и животински свят</i>	<i>Опазване на природата</i>	• <i>Затвърдяване на знанията за растенията и животните в природата и последиците от замърсяването за тях.</i> • <i>Възприемане на еталони на поведение, насочени към опазване на природната среда.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Равновесно ходене с разминаване	• Разучаване на равновесно ходене по гимнастическа пейка с разминаване (с лице един към друг). • Затвърдяване на катерене и слизане по наклонена гимнастическа стълба (катерушка) с координация между ръцете и краката. • Затвърдяване на скок на дължина със засилване (в пясъчник).
		Ест.-приложна двиг. дейност Спортно-подг. двиг. дейност	Скачане на въже	• Разучаване на скачане на въже с два крака. • Затвърдяване на равновесно ходене по пейка с разминаване. • Затвърдяване на тупкане на топка с придвижване и хвърляне в хоризонтално повдигната цел с височина 1,5–1,8 м.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с равновесно ходене и хвърляне в цел</i>	• <i>Затвърдяване на равновесно ходене с разминаване и хвърляне на топка във вертикална повдигната цел.</i> • <i>Развиване на внимание и точност.</i> • <i>Игри: Размини се, Да улучим мишената, Строй се бързо, Дърво.</i>
	Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Слухово-двигателна координация	• Усъвършенстване на уменията при изпълнение на различни фигури и престроявания със съответна стъпка. • Солово и групово изпълнение на любими песни.
		<i>Възприемане</i> <i>Възпроизвеждане</i>	<i>Развиване на способност за разби-</i>	• <i>Запознаване с текста и мелодията на песента „Мой роген край“ от Александър Йосифов.</i>

1	2	3	4	5
		<i>(музициране)</i>	<i>ране на музикално съдържание</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съгласуваност по отношение на темпо, динамика и ритъм при изпълнение на заучените песни.
	Конструктивно-технически и битови дейности	Конструирани и моделиране	Декори за театър	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на уменията за колективно изработване на модела. • Определяне на техническите действия и спазване на технологичния ред при съединяването им в обща конструкция. • Стимулиране на интерес към театъра.
		<i>Конструирани и моделиране</i>	<i>Декори за театър</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за колективно изработване и подреждане на отделните конструктивни елементи. • Развиване на уменията за естетическо оформяне. • Приложение в играта.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от медии и комуникациите. СКИ – работа с различни по големина модули и техн. конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към смисъла и ценността на информацията и спецификата на професиите в медиите. • Ориентировка в нравствените проблеми на комуникациите. • Групово-тематично конструирани на медийно и театрално обогатяване и реквизит.
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализираны игри с елементи на драматизация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Претворяване на медийни епизоди с полярни персонажи (<i>добър – лош, учтив – груб, смел – страхлив, честен – лъжлив, умен – глупав и др.</i>).
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Пролет е дошла	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно създаване или в група от 3–4 деца на сюжетна апликация с различни по конструкция и цвят пролетни дървета, човешки фигури, птици, цветя. • Изграждане на различните образи от геометрични изходни форми или по контурна рисунка. • Свободно разполагане на образите в 2–3 плана върху двуцветна основа.
		<i>Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Пролетна картина</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на пейзажна рисунка, като различните по вид дървета се разположат в два или три плана. • Използване на цветовете за характеризиране на пролетна обстановка и предаване на жизнерадостно настроение. • Включване на допълнителни образи в пейзажната рисунка по желание – цветя, птици, пеперуди, чов. фигури.
IV 27	Български език и литература	Свързана реч	„Първият учебен ден на Зайко“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки с общ сюжет. • Включване в текста на описание, пряка реч и етикетни речеви форми.

1	2	3	4	5
		<i>Речник</i>	<i>Думи с обобщаващо значение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на думи с обобщаващо значение (учебни пособия). • Съставяне описание на предмети и изображения по конкретни обобщаващи признаци.
		Подготовка за четене и писане	Буквен модел на дума	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентиране в буквен модел на дума (кръстословица). • Фонеман анализ на четири и пет звукови думи (моделиране броя на звуковете с жетони).
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша Игра с карти (букви)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за писане по пунктир (бастунче) в тесни и широки редове. (Правило: точно следване на пунктира, наклона и реда.) • Подреждане и прочитане на сричка и дума (игра с комплект букви).
		Пресъздаване на худ. литература за деца	Стихотворението „По телефона“ от Чичо Стоян	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на диалога по роли. • Овладяване на интонационна изразителност при изпълнение.
		Пресъздаване на худ. литература за деца	„Момче и пчела“ и „По телефона“ – импровизации	<ul style="list-style-type: none"> • Използване на заучените диалози за импровизации с кукли. • Овладяване на умения за кукловодство: постановка на ръката, влизане и излизане зад параван.
	Математика	Времеви отношения	Часовник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с часовника, като уред за измерване на време, различни видове часовници. • Определяне на кръгъл час и формиране на представи за „по-късно с 1, 2 часа, по-рано“.
		Времеви отношения Пространствени отношения	Календар Ориентиране в равнината	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с календар, работа с календар. • Развиване на пространствено въображение, ориентиране в лабиринт.
		<i>Времеви отношения</i>	<i>Календар</i>	• <i>Затвърдяване на знанията за работа с календар.</i>
	Социален свят	Здравословна и социална среда Общуване с околните и самоутвърждаване	Аз ще бъда ученик	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на позитивно отношение към училището и професията на учителя. • Запознаване с параметрите на ролята „ученик“ – правила за поведение по време на час, междучасие, на двора и т.н. • Стимулиране на интерес към училище.
		<i>Здравословна и социална среда Общуване с окол-</i>	<i>Аз ще бъда ученик</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усвояване и прилагане на норми на поведение на бъдещия ученик.</i> • <i>Систематизиране на знания за училище и учебни пособия.</i>

1	2	3	4	5
		<i>ните и самоутвърждаване</i>		• <i>Проявяване на познавателно и емоционално отношение към предстоящата нова социална роля – „ученик“.</i>
	Природен свят	Естествена физ. среда и природни явления	Космос	• Изграждане на представа за Космоса и Земята като частица от него. • Развитие на любознателност.
		<i>Естествена физ. среда и природни явления</i>	<i>Космос</i>	• <i>Запознаване с изследването на Космоса от някои космонавти.</i> • <i>Стимулиране на детския интерес към Космоса.</i>
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Развиване на издръжливост и координация	• Бягане, редувано с ходене до 200 м (20 м бягане, 20 м ходене). • Водене на топка чрез търкаляне с лява и дясна ръка в зиг-заг. • Катерене и слизане по наклонена гимнастическа стълба (катерушка) с координация между ръцете и краката.
		Физическа дееспособност	Развиване на равновесие и издръжливост	• Бягане, редувано с ходене на пръсти, на пети и със смяна на посоката. • Ходене по пейка с насрещно разминаване. • Скачане на въже с придвижване.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	• <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Топката пари, Дама, Да пренесем чашата, Великани и джуджета.</i>
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Детски оркестър	• Затвърдяване съпровода на инструменталната пиеса „Музикален момент“ от Шуберт. • Затвърдяване на песента „Мой роден край“ от Ал. Йосифов.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Народни песни</i>	• <i>Изпълнение на любими народни песни.</i> • <i>Развиване на интереса и емоционалното отношение към песенния фолклор при пеене и съпровод на народни песни.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Ракета (Робот)	• Усъвършенстване на уменията за работа с хартия. • Систематизиране на умения и съответни технологични операции в необходимата последователност за получаване на обемен образ.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Ракета (Робот)</i>	• <i>Ориентиране в модела и добършването му.</i> • <i>Затвърдяване на уменията за неподвижно свързване на елементите на модела и оформяне с допълнителни елементи.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-проф. и фантазни</i>	• <i>Ориентиране в смисъла и ценността на противопожарната безопасност и правилата за действие на обикновените хора и</i>

1	2	3	4	5
			сюжети. СКИ – работа с едри и средни елементи, технически конструктори	специализираните органи. • Съвместно създаване на сценарий за космическо пътешествие. • Асоциативно-групово конструиране на противопожарна екипировка и космическо оборудване.
		Игрово артистично пресъздаване	Театрализирани игри с елементи на драматизация	• Разнообразяване на начините за претворяване на драматизираните епизоди (кукли, сюжетни персонажи, маски, театър на маса).
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Великденски яйца	• Украсяване на великденски яйца с техника батик. • Затвърждаване уменията на децата за изграждане на украса от познати декоративни елементи с пастели. • Потапяне на украсеното яйце в съд с боя за яйца в цвят по желание или покриване с акварелна боя.
		Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Забавни яйчица	• Изграждане на пластични образи от яйца с части и детайли от хартия. • Приложение на уменията за релефно апликиране при оформянето на характерни белези на познати животни – мече, зайче, коте, рибка, петле. • Самостоятелен избор на образ и начина на изграждането му.
V 28 учебна	Български език и литература	Свързана реч	„Вълкът и лисицата“ – повествователен текст	• Съставяне на повествователен текст с подадено литературно начало. (след: „Какво правиш там, Кумичке?“) • Развиване на умения за оценяване на текста по сюжет и начин на разказване.
		Подготовка за четене и писане	Уча се да пиша	• Развиване на умения за писане по пунктир (кукички) в тесни и широки редове. • Ориентиране в кратък текст от картинки и думи.
		Звукова култура	Фонемен анализ	• Диференциране на звук в края и началото на дума и група от думи. • Моделиране позицията на гласните звукове в схема на дума.
		Звукова култура	Фонемен анализ	• Интонационно диференциране на звуковете и определяне на техния брой в дума и група от думи. • Развиване на умения за рисуване по пунктир и оцветяване.
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Аз се гордея“ от Ангелина Жекова	• Възприемане на текста и съпреживяване чувствата на радост и гордост, които изпитва детето. • Съставяне на описание на българското знаме и знамето на евро-

1	2	3	4	5
				пейския съюз. (стих. „Децата рисуват“ от Анг. Жекова, табло)
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Аз се гордея“ от Ангелина Жекова</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Овластяване на интонационна изразителност при изпълнение.
	Математика	Количествени отношения	Текстови задачи с действие изваждане	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с текстови задачи за отнемане на обект. • Моделиране с цифри и знаци решението на задачи за изваждане на числата до 10.
		Количествени отношения	Текстови задачи с действие изваждане	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на задачи по картинен модел за отнемане на обект от група обекти. • Съставяне на задачи за отнемане на обект от група обекти чрез използване на предмети от заобикалящата среда.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Текстови задачи с действие изваждане</i>	• Затвърдяване за уменията за решаване на текстови задачи за отнемане на обект.
	Социален свят	Културни и национални ценности	Децата на Европа	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за Европейски съюз. • Запознаване с химна и знамето на ЕС.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Децата на Европа</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване и разширяване на представите за ЕС и осъзнаване принадлежността на България към него. • Изграждане на представи за забележителностите от столици от ЕС. • Възпитаване в гордост от принадлежността си към ЕС.
	Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Природни бедствия	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на начална представа за някои природни бедствия – земетресение, наводнение. • Разширяване на представите за природните бедствия – пожар, буря.
		<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Природни бедствия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с някои правила за безопасно поведение по време на природно бедствие. • Затвърдяване на знанията за труда на хората, оказващи помощ по време на бедствие; тел. 112.
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Придвижване във вис	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на придвижване във вис с прихващане. • Затвърдяване на скачане на въже с придвижване. • Затвърдяване на хвърляне на малка плътна топка във вертикална цел (с диаметър 40 см на височина 1,5 м от разстояние 2–2,5 м).
		Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне на топка в подвижна вертикална цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на хвърляне на малка плътна топка (торбичка) от място по начин „отгоре“ в подвижна вертикална цел с диаметър 40 см на височина 1,5 м от разстояние 2–2,5 м. • Затвърдяване на придвижване във вис с прихващане.

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на бягане със спиране при сигнал и изпълнение на задача (заставане на един крак, клякане).
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с топка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на хвърляне на топка в подвижна цел. • Развиване на точност и ловкост. • Игри: Точна топка, Тупкай бързо, Предай топката, Бръмчаща пчела.
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Защо усмихват се звездите“ от Снежана Петкова. • Активизиране на артикулационния апарат и подобряване на дикцията при пеене.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на продуктивни творчески способности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запяване на песента „Защо усмихват се звездите“ от Сн. Петкова. • Импровизиране на мелодия по зададен образен стихотворен текст.
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Венец от листа и цветя	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с обработката на нов материал – зелени листа. • Развиване на уменията за съединяване на естествени листа чрез промушване. • Развиване на сръчност.
		<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Венец от листа и цветя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за работа с естетически материали. • Удовлетвореност от завършената работа.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети на военна тематика, здравеопазване СКИ – едър и среден материал, технически конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към предназначението на въоръжените сили, ценността на патриотизма, толерантното отношение към другите и взаимопомощта. • Групово конструиране на вариативна игрова среда и оборудване.
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Драматизирани етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Претворяване на етюди и произведения с нравствен конфликт. Акцентирание на взаимопомощта, грижата за другия, състраданието и съчувствието.
	Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване	Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на многофигурна композиция по впечатление и преживяване от пролетен празник, обичаи и веселия от родния край. • Изразяване действието и настроението на образите с помощта на поза, движение, цветовете.

1	2	3	4	5
		Изобразително творчество		<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнение на рисунката с живописни материали и техники.
		<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Художествено възприемане</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Годишни времена</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на одухотворен образ на любимото годишно време.</i> • <i>Използване на подходящи цветове и техника за характеризиране на специфичните особености на сезона.</i> • <i>Изграждане на образа чрез средствата на рисуването или апликирането – по желание.</i>
V 29	Български език и литература	Свързана реч	„Книгата“ – разговор	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на комуникативни умения за участие в разговор по предложена тема. („Книгата“ от Дора Габе може да се използва за начало на разговора.) • Изграждане на положително отношение към книгата и овладяване на правила за нейното ползване.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Гласни и съгласни звукова</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на гласни и съгласни звукове.</i> • <i>Свързване на буквата със звука.</i> • <i>Разпознаване на буква (упражнение с комплект букви).</i>
		Подготовка за четене и писане	Уча се да пиша	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за писане на думи (пунктир). • Ориентирани в буквения модел на думите в просто изречение, онагледено с картинка.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за писане по пунктир (лулички, камшичетата) в тесни и широки редове.</i> • <i>Разпознаване на букви, подреждане на срички и кратки думи (упражнение с комплект букви).</i>
		Възприемане на литературно произведение	Стихотворението „Празник“ от Веса Паспалеева	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и осмисляне значението на великото дело на първоучителите. • Съпреживяване радостното настроение на детето и всички българи, посветили този празник на буквите, на книгата, на Кирил и Методий.
		<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>Стихотворението „Празник“ от Веса Паспалеева</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Овладяване на интонационна изразителност при изпълнение.</i>
	Математика	Геометрични фигури и форми	Геометрични фигури и форми	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщаване на знанията за геометрични фигури. • Развиване на зрително-моторна координация. Пренасяне на геометрични фигури в мрежа.
		Ориентиране в	Пространствено	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщаване на знанията за пространствено ориентиране в изо-

1	2	3	4	5
		пространството Измерване	ориентиране и измерване на обекти	бразена ситуация. • Обобщаване на знанията за дължина и височина на обектите и сравняването им в схематичен план.
		<i>Измерване</i>	<i>Измерване на обекти</i>	• <i>Обобщаване на знанията за дължина и височина на обектите и сравняването им в схематичен план.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Празник на буквите	• Изграждане на представа за 24-ти май като Ден на славянската писменост. • Обогатяване на представите за ролята и значението на знанието в живота на човека; на книгите и посланието, което те носят. • Възпитаване на чувство на уважение към делото на Кирил и Методий.
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Празник на буквите</i>	• <i>Затвърдяване на знанията за 24-ти май.</i> • <i>Стимулиране на интерес към книгата като източник на знание.</i>
	Природен свят	Естествена физ. среда и природни явления	Природни богатства	• Изграждане на първоначална представа за някои полезни изкопаеми – скъпоценни камъни, горива. • Овладяване на знания за значението на природните богатства в живота на човека.
		Естествена физическа среда и природни явления	Природни богатства	• <i>Развиване на умения за събиране на някои достъпни природни богатства, подреждане и класифициране – минерали, метали, камъни и др.</i>
	Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено приложни движения	• Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация): • Скачане на въже с придвижване. • Придвижване във вис с прихващане. • Хвърляне на малка плътна топка в подвижна вертикална цел (с диаметър 40 см на височина 1,5 м на отстояние 2–2,5 м). • Бягане в зиг-заг между предмети.
		Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	Прилагане на овладени двигателни умения в състезателна ситуация. • Скачане на дължина от място с два крака (3–4 кръга или обръча на разстояние 40–50 см един от друг). • Катерене и слизане по наклонена гимнастическа стълба (катурушка). • Хвърляне на торбичка в хоризонтално повдигната цел (кошче). • Бягане през препятствия.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	• <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i>

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Игри: Народна топка, Превзemi крепостта, Пренеси топката, Великани и гжуджета.
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Първолаче“. • Изграждане на хоров ансамбъл при изпълнение на песните, включени в програмата на годишния концерт.
		<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на текста и мелодията на песента „Първолаче“.</i> • <i>Артистично изпълнение на подготвените за концерта танци.</i>
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработване и свързване на материали	Моливник	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за нов вид материал – пластмасово руло, и съчетаването му с други – плат, шевици, конци и др. • Усъвършенстване уменията за рязане, налагане, лепене. • Развиване на сръчност.
		Обработване и свързване на материали	Моливник	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Украсяване на предмета чрез включване на допълнителни елементи.</i> • <i>Приложение на изработеното от децата.</i> • <i>Удовлетвореност от резултата на собствената дейност.</i>
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети на училищна тема СКИ – различни конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съчетаване на традиционни игрови звена с училищни структури. • Действено-практическа ориентировка в особеностите на училищния живот. • <i>Групово реализиране на общ замисъл с акцент върху планирането на етапи, средства и разпределение на функциите.</i>
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Драматизации и театрализираны игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сътворяване на общи представления по „Приказка от приказки“.</i>
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Морско дъно	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване от група от 3–4 деца на сюжетна апликация върху цветна основа чрез изрязване и изкъсване на различни по вид, конструкция и цвят рибки. • Разпръснато подреждане и апликиране на изобр. елементи. • Самостоятелен избор на вида апликация – плоска или релефна.
		<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Празник на буквите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Едро написване на буквата, с която започва името на всяко дете.</i> • <i>Украсяване и превръщане на буквата в забавен герой.</i> • <i>Изпълнение на рисунката с графични материали.</i>
V 30	Български език и литература	Свързана реч	„Колко слънце, колко птички, колко бли-	<ul style="list-style-type: none"> • Стставяне на описателен текст по картина. • Активизиране в речта на прилагателни имена и възклицателни

1	2	3	4	5
			кнали тревички...“ – описателен текст	изречение (радост, учудване) при описание на изображенията от картината.
		<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Уча се да пиша</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за писане в тесни и широки редове (ръкописни елементи и букви).</i> • <i>(Правило: Разполагане на елементите на еднакво разстояние един от друг, изписване на реда до край.)</i>
		Свързана реч	„Хайде на море“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по обща картина. • Включване в текста на описание, случка, собсен познавателен и речеви опит.
		<i>Звукова култура</i>	<i>Изречение Дума Сричка Звук Анализи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обобщаване на знания и речеви умения за:</i> – <i>Отделяне на думата от потока на речта.</i> – <i>Анализ на изречение (брой и последователност на думите).</i> – <i>Звуков и сричков анализ на думи (гласни и съгласни звукове).</i> – <i>Звуково-буквен синтез на дума.</i>
		Пресъздаване на худ. литература за деца	„Моят любим приказен герой“	<ul style="list-style-type: none"> • Илюстриране на любим приказен герой. • Описание на героя и изразяване на мотивирано отношение към него.
		<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Раздяла“ – разказ от Камен Калчев (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и осмисляне действията и постъпките на героя.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанно изразяване на чувства.</i> • <i>Илюстриране на момент от разказа.</i>
	Математика	Количествени отношения	Събиране, изваждане на естествени числа	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщаване на знанията за мястото на всяко число в редицата на естествените числа до 10. • Събиране и изваждане на естествени числа.
		Количествени отношения	Сравняване на числата до 10 Текстови задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на естествени числа. • Съставяне и решение на текстови задачи.
		<i>Количествени отношения</i>	<i>Сравняване, събиране и изваждане на числата до 10</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сравняване на естествени числа.</i> • <i>Затвърдяване на знанията за събиране и изваждане на естествени числа.</i>
	Социален свят	Културни и национални ценности	Първи юни	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за Първи юни като Ден на детето. • Изграждане на позитивно отношение към деца от различни етноси и раси.

1	2	3	4	5
		<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Първи юни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с начини на отбелязване на Деня на гетето и организиране на празнична обстановка. • Стимулиране на чувство на симпатия и толерантност към децата от различни етноси и раси.
	Природен свят	Животински свят Растителен свят	Иде лято	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване и разширяване на знанията за лятото. • Възприемане и осмисляне цикличната промяна на метеорологичните условия и влиянието им върху растенията и животните през лятото.
		<i>Животински свят Растителен свят</i>	<i>Иде лято</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съпоставяне на морфологичните и функционалните особености на изучени животни и растения и поведението им през лятото. • Стимулиране на положителна активност за самостоятелно наблюдение в природата.
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества „бързина“ и „взривна сила“ на ръце, раменен пояс и гръб. • Бягане на 40 м. • Хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.
		Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателни качества „взривна сила“ на долните крайници и точност на стрелбата. • Скок на дължина от място. • Хвърляне на малка плътна топка (80 г) в цел.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри и упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация. • Развиване на внимание и сръчност. • Игри: „Дама“, „У кого е топката“, „Да пренесем чашата“, „Бръмчаща пчела“.
	Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Песни за лятото	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Хей, море!“. • Създаване на подходящо настроение за изпълнение на любими песни по повод настъпващото лято.
		<i>Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Слухово-двигателна координация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за самостоятелно изпълнение на различни танци. • Артистично изпълнение на песните, включени в годишния концерт.
	Конструктивно-технически и битови дейности	Обработка и съединяване на материали	Венче	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване умения за обработка на нов вид материал – цветя и листа. • Усвояване на начини за „плетене“ на венче за глава или за портрета на Кирил и Методий. Развиване на сръчност.

1	2	3	4	5
		<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Това направихме ние</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с начините на подреждане и аранжиране на изложба. • Стимулиране на творчество и инициативност при оформянето на изложба от изработените през годината модели.
	Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети на битова и фантазна тематика. Вариативно конструиране</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към свободно комбиниране на звена и персонажни структури от битови и фантазни области. • Индивидуално и групово конструиране на разнообразни обекти.
		<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирано представление</i>	• Съчетаване на различни начини за претворяване на сценарно обединени епизоди и етюди.
	Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Художествено възприемане Изобразително творчество	Нашата изложба	<ul style="list-style-type: none"> • Организиране, откриване и обсъждане на годишната изложба. • „Журиране“ и подреждане на творбите. • Активно участие при обсъждане на резултатите – изразяване на лично мнение; оценъчно отношение при избора.
V 31	Диагностика			
	Физическа култура	Физическа дееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества „сила на коремната мускулатура“ и „скорово-силова издръжливост“ на долните крайници. • Повдигане на тялото от тилен лег до седеж за 30 сек. • Клякане за 20 сек.
		Ест.-приложна двиг. дейност	Спортен празник	• Приложение и изява на овладени двигателни умения.
		<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация. • Развиване на внимание и сръчност. • Игри: Дама, Народна топка, Пускам, пускам пръстенче, „Великани и джуджета.
	Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Работа по сценарий за годишен концерт	• Работа върху сценичното поведение на индивидуалните изпълнители и на цялата група.
		<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Празник на детето</i>	• Стимулиране на творческия потенциал на децата за лична и групова изява пред публика.