

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
месец СЕПТЕМВРИ – ПЪРВА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моето лято	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за взаимодействие между хората, възрастни и деца, семейство. • Уточняване на представите за връзката между свободно време и развлечение. • Възпитаване на любов към семейството. 	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моето лято</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие на уменията на детето да описва за преживяванията – свои и на семейството.</i> • <i>Стимулиране на желание за съвместни преживявания със семейството.</i> 	
Природен свят	Растителен свят	Плодородна есен	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на динамична представа за части на плодове (семки, костилки, ядки) и зеленчуци (корен, стъбло, плод). • Даване на конкретни знания за начина на консумацията им. • Сравняване на плодове и зеленчуци. 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>Плодородна есен</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Пряко обследване на плодове и зеленчуци.</i> • <i>Сравняване на плодове и зеленчуци.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Гроздобер“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки. • Осмисляне лексикалното значение на заглавието и връзката му със сюжета. • Включване на диалог и речеви форми за вежливо поведение и отношение. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Съобщително и въпросително изречение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на представа за съобщително и въпросително изречение.</i> • <i>Конструирание на съобщителни и въпросителни изречения.</i> • <i>Овладяване на правилен езиков изказ на въпросителното и съобщителното изречение.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Лястовичките отлитат“ от Леда Милева	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализирание на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Свързана реч</i>	<i>„Един летен ден“ – повествователен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съставяне на повествователен текст по преживяна случка.</i> • <i>Формиране на представа за структурата на текста (заглавие, начало, изложение, край и връзката помежду им).</i> 	
	Речник	Активизиране на думи	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на думи с обобщаващо значение (плодове и зеленчуци) и прилагателни имена. • Съставяне описание на плодове и зеленчуци по конкретни (външни белези – форма, цвят, големина) и обобщаващи признаци (вкус и предназначение). 	
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Хитрата лисица и умната патица“ от В. Бианки (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на представа за устен текст.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и спонтанен емоционален отклик.</i> • <i>Практическо осъзнаване на връзката</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>между начало и край на приказката.</i>	
Математика	Количествени отношения	Класификация на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Класификация на обекти по родово-видов признак. • Определяне на обект, който не принадлежи към групата. 	
	Количествени отношения	Сериация на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване със сериация на обекти. • Запознаване със сериация на обекти по признак цвят чрез оцветяване. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Класификация и сериация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на класификация на обекти по цвят от заобикалящата среда.</i> • <i>Затвърдяване на сериация на обекти по вид.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Лятото отмина	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на умения за самостоятелно създаване на сюжетна рисунка, въз основа на лични представи и преживявания. • Насочване към използване на повече цветове. • Поощряване на активността и увереността в избора на изобразителни материали и техники. 	
	<i>Художествено пресъздаване</i>	<i>Вкусни плодове</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на плодове, като се придаде характерната им форма с едноцветен пластичен материал (глина, солено тесто).</i> • <i>Овладеяване на подходящите похвати за моделиране: овалване, сплескване, разточване, изтегляне, вдлъбване.</i> • <i>Моделиране с пръстите и дланите на</i> 	<i>Табло</i>

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>двете ръце, без заглаждане.</i> • <i>Оцветяване на плодовете по желание за използването им при игри и украса.</i>	
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Песенен концерт	• Изпълнение на песни по желание на децата. • Емоционално съпреживяване на музикално – поетичното съдържание на песните.	
	<i>Възприемане Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание</i>	• <i>Запознаване със съдържанието и характера на песента „С мама и татко“ от Александър Сабелиев.</i> • <i>Запяване припева на песента.</i>	
Физическа култура	Спортно-подготвителна дъвиг. дейност Естествено-приложна дъвигателна дейност	Подаване, ловене и тупкане на топка	• Разучаване тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. • Затвърдяване бягане в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. • Затвърдяване търкаляне на топка от клек с дясна и лява ръка към различни предмети на разстояние 1–1,50 м.	
	Естествено-приложна дъвигателна дейност Спортно-подготвителна дъвиг. дейност	Бягане в зиг-заг	• Разучаване бягане в зиг-заг между предмети, поставени на разстояние 1 м един от друг. • Затвърдяване търкаляне на плътна топка с дясна и лява ръка в коридор. • Затвърдяване подаване и ловене на топка с две ръце.	
	<i>Физическа дееспособност</i>	<i>Контрол и оценка на</i>	• <i>Установяване равнището на дъвигателните качества „бързина“ и „възривна сила“</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>двигателни качества</i>	<i>на ръцете, раменен пояс, гръб и „взривна сила“ на долните крайници.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Бягане на 40 м. • Хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре. • Скок на дължина от място. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битови сюжети, услуги, пътувания</i> <i>Компоненти от СКИ – преди и в СРИ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка във взаимодействията на семейството със сферата на услугите при пътуване. • Уточняване представите на децата за операционния обем на различни роли, близки до техния опит (с какво и как се действа при изпълнение на дадена функция). • Начални умения за конструиране на характерни кътове в игровата среда (кухня, чакалня, гише, каса). 	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюдни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към връзките между отделни епизоди от една история (случка, приказка, приключение). 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Спомен от лятото	<ul style="list-style-type: none"> • Изработване на модели от хартия и природни материали – миди, раковини, пясък. • Създаване на умения за подбор на материала и комбинирането му. Закрепване чрез лепене и/или пластичен материал – моделин. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване</i>	<i>Спомени от лятото</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с възможностите на различни природни материали, с които могат 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>на материали</i>		<i>да се изработват фигури.</i> • <i>Формиране на начални умения за събиране на природни материали, с които могат да се възпроизведат фигури.</i>	
месец СЕПТЕМВРИ – ВТОРА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
ДИАГНОСТИКА – входно ниво				
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Изобразително творчество	Кой съм аз	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане и оцветяване на фантазен образ, получен от комбиниране на части от различни животни. • Добиване практически умения за графично изграждане на рисунка с използване на черно-бели или цветни петна, линии, щрихи и др. • Диференциране на отделните части с помощта на цветовете или декориране с различни декоративни елементи. 	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване</i>	<i>За горския магазин</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на зеленчуци, като се предаде характерната им форма с едноцветен пластичен материал.</i> • <i>Овладяване на подходящите похвати за моделиране: овалване, сплескване, разточване, изтегляне, вдлъбване.</i> • <i>Моделиране с пръстите на двете ръце.</i> • <i>Оцветяване на зеленчуците по желание.</i> 	<i>Табло</i>
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	• Създаване на подходяща емоционална атмосфера и желание на децата за учас-	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			тие по време на празника за откриване на Новата учебна година.	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване съдържанието и характера на песента „С мама и татко“ от Александър Савелиев. • Запяване на цялата песен. 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност Спортно-подготвителна двиг. дейност	Вогене на топка в зиг-заг	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на вогене на топка с лява и дясна ръка в зиг-заг между предмети, поставени на разстояние 1,5 м един от друг. • Затвърдяване тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. • Затвърдяване бягане в зиг-заг между предмети, поставени на разстояние 1 м един от друг. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<p>Приложение на овладените двигателни умения в състезателна ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вогене на топка с лява и дясна ръка в зиг-заг между предмети. • Тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. • Ходене по торбички. • Бягане в зиг-заг. 	
	<i>Физическа деепособност</i>	<i>Контрол и оценка на двигателни качества</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества сила на коремната мускулатура и скоростно – силова издръжливост на долните крайници и точност на стрелбата. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • От тилен лег повдигане на тялото до седеж за 30 сек. • Клякане за 20 сек. • Хвърляне на малка плътна топка (80 г) във вертикална цел. 	
Игрова култура	Игрова среда	СРИ – сюжети от бита и услугите СКИ – боравене с различни конструктивни елементи	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към предмети (и наподобяващите ги играчки) и действията с тях, характеризиращи различни роли в сферата на услугите • Развиване на уменията за конструктивна организация на игровата среда с оглед предназначението на частите от помещението. 	
	Игрово арт. пресъздаване	Театрализирани сюжетни епизоди	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в смисловите връзки на 2–3 момента от познато художествено произведение. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Кошничка за плодове	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване на познавателния опит за свойствата на хартията при работа с нея. • Създаване на умения за рязане по контур, сгъване по пунктирните линии и слепване. • Развиване на сръчност и наблюдателност. 	Картон №9
	Грижи за себе си дома	Подреждам и сервирам	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за основните правила за сервиране на плодове. • Стимулиране на стремеж към създаване на приятна среда за себе си и другите. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
месец ОКТОМВРИ – ТРЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моето семейство	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване представите за семейството и взаимоотношенията между членовете му, йерархия в семейството. • Уточняване на представите за действията и постъпките на членовете на семейството. • Стимулиране на положително емоционално отношение към семейството. 	
	<i>Предметна среда</i>	<i>Моето семейство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване представите за средства на труда, използвани в ежедневието (бита).</i> • <i>Насочване към помощ у дома.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Животните през есента	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за поведенческите прояви на дивите животни през есента. • Съпоставяне на основните и специфични потребности на дивите животни при подготовката им за зимата. 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>Есен</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на гора (парк, градина) и насочване вниманието към краткотрайни и дълготрайни промени в природата през есента.</i> • <i>Стимулиране на интерес към промените в природата през есента.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на умения за самостоятелно измисляне на заглавие и продължение, извън сюжета на картината. • Включване на описание, диалог, емоционални нагласи и отношения. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо осъзнаване на звука като езикова единица.</i> • <i>Интонационно диференциране на звук А в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук А в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква А.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Закъснели птици“ от Лъчезар Станчев	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Диференциране частите на художествения текст. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Ъ в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Ъ в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Ъ.</i> 	
	Свързана реч	Говорна и неговорна комуникация	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на представа за говорна и неговорна комуникация. • Овладяване на умения за общуване със света чрез сетивата и езика на тялото 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			(Как опознаваме света и се разбираме помежду си без да говорим?, Как можем да „говорим“ с ръце, мимики и жестове?).	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Лястовичките отлитат“ от Леда Милева</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране. • Драматизиране на диалога. 	
Математика	Пространствени отношения	Ориентиране в пространството	<ul style="list-style-type: none"> • Определяне на пространственото положение на себе си спрямо други обекти. • Овладяване на знания за пространствените отношения – горе, долу, пред, зад, до в изобразени ситуации. 	
	Количествени отношения	Сериация на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване със сериация на обекти по цвет. • Запознаване със сериация на обекти по големина. 	
	<i>Пространствени отношения</i>	<i>Ориентиране в пространството</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на пространственото положение на предмет спрямо друг в практически ситуации.</i> • <i>Моделиране на пространствените отношения – горе, долу, пред, зад, до по словесни указания с играчки.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Златна есен	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразяване на различни по вид, големина и цвят стебла на дървета в 1–2 плана. • Оформяне короните на дърветата с техника „печатане“ с пособия по избор (плоска или обла четка, пръст, тубичка). 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Използване на характерни за сезона цветове. • Включване на допълнителни образи по желание. 	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Чинийка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на чинийка чрез овалване, сплескване, вдлъбване.</i> • <i>Украсяване с декоративни елементи по избор (различни линии, точки, листенца).</i> • <i>Разполагане на избраните декоративни елементи, съобразно формата на съда.</i> • <i>Използване на темперни или акварелни бои.</i> 	<i>Табло</i>
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Работа върху качеството на певческото изпълнение; пеене с естествен глас, правилно певческо дишане. (Познати песни, заучени във II група). • Изпълнение на музикални игри, заучени във II група по желание на децата. 	
	<i>Елементи на музикалната изразителност Възприемане</i>	<i>Усвояване на знания за музикалното изкуство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Въвеждане на понятието „бърза“ музика и затвърдяване на „бавна“ музика.</i> • <i>Затвърдяване на представите за двувременен метрум – марш, чрез правилно отмерване метричната структура на подходяща маршова мелодия.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Водене на топка в зиг-заг	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на водене на топка с лява и дясна ръка в зиг-заг между предмети, поставени на разстояние 1,5 м един от друг. • Затвърдяване тупкане, подаване и 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Спортно-подготвителна двиг. дейност		ловене на топка с две ръце. • Затвърдяване бягане в зиг-заг между предмети, поставени на разстояние 1 м един от друг.	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	Приложение на овладените двигателни умения в състезателна ситуация: • Водене на топка с лява и дясна ръка в зиг-заг между предмети. • Тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. • Ходене по торбички. • Бягане в зиг-заг.	
	<i>Физическа дееспособност</i>	<i>Контрол и оценка на двигателни качества</i>	• <i>Установяване равнището на двигателните качества сила на коремната мускулатура и скоростно – силова издръжливост на долните крайници и точност на стрелбата.</i> • <i>От тилен лег повдигане на тялото до седеж за 30 сек.</i> • <i>Клякане за 20 сек.</i> • <i>Хвърляне на малка плътна топка (80 г) във вертикална цел.</i>	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита и услугите</i> <i>СКИ – боравене с различни</i>	• <i>Насочване към предмети (и наподобяващите ги играчки) и действията с тях, характеризиращи различни роли в сферата на услугите.</i> • <i>Разбиване на уменията за конструктивна</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>конструктивни елементи</i>	<i>организация на игровата среда с оглед предназначението на частите от помещението.</i>	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализирани сюжетни епизоди</i>	<i>• Ориентировка в смисловите връзки на 2–3 момента от познато художествено произведение.</i>	
КТБД	Конструиране и моделиране	Моят дом	<ul style="list-style-type: none"> • Конструиране със строителен комплект Lego. Създаване на умения за подреждане по различни начини елементите от комплекта Lego и съединяването им чрез вгнездяване. 	
	<i>Конструиране и моделиране</i>	<i>Моят дом</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на интерес към конструиране с комплект тип Lego. Включване на допълнителни елементи в строежа.</i> • <i>Емоционална удовлетвореност от дейността.</i> • <i>Активизиране на речника с технически термини като „подреждам“, „вгнездявам“.</i> 	
месец ОКТОМВРИ – ЧЕТВЪРТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда	Моето родно място	<ul style="list-style-type: none"> • Въвеждане на термина родно място. • Изграждане на представа за основните характеристики на родното място; запознаване с обекти и забележителности на родното място. • Разширяване на представите за конкретни предмети от ежедневието 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			вкъщи и техните функции.	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Кой къде се движи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за елементите на пътната среда и участниците в движението. • Прилага норми за лична безопасност на улицата в ситуативни (инсценирани) ситуации. 	
Природен свят	Растителен свят	Есен	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за познати цветя и дървета през есента. • Възприемане и съпоставяне на различни аромати на есенни цветя. 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>Есен</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване спецификата на мирис на различни природни материали – есенни листа, шишарки, семена и др. • Запознаване с хербаризиране на есенни листа от дървета и храсти. 	
Български език и литература	Свързана реч	„Един есенен ден...“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. • Включване на описание, случка, диалог и продължение извън сюжета на картината. • Активизиране на етикетни речеве форми. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Интонационно диференциране на звук О в потока на речта. • Моделиране позицията на звук О в конкретни думи. • Оцветяване на графичен знак – буква О. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Интерпретация на литературно произведение	„Закъснели птици“ от Лъчезар Станчев	<ul style="list-style-type: none"> • Повторно възприемане на текста. • Назоваване на героите. • Формиране на конкретна представа за действие, случка и постъпка. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук У в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук У в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква У.</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Закъснели птици“ от Лъчезар Станчев	<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на умения за диференциране частите на разказа (начало, изложение, край) и преразказване съдържанието на една от тях. • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Листата“ от Елин Пелин</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на текста и изграждане култура на слушане и съпреживяване на тъжна случка.</i> • <i>Запознаване с лексикалното значение на нови думи и думи с преносно значение.</i> • <i>Анализиране действията и постъпките на героите.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Числото 1 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото цифрата на числото 1. • Количествено съотнасяне на групи от един обект с цифрата на числото. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за разпознаване на цифрата на числото 1. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Числото 2 и неговата цифра</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото цифрата на числото 2. • Образуване на групи от два обекта чрез броене. • Развитие на умения за разпознаване на цифрата на числото 2. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Класификация на предмети по брой</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Класификация на групи от един предмет. • Класификация на групи от два предмета в практически ситуации. 	
Изобразително изкуство	Изобразително творчество	Подарък за куклата	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на десен за плат с декоративния елемент „листенце“ чрез печатане с целия косъм на облата четка. • Практическо запознаване с отворена декоративна композиция. Свободно разполагане на листенцата върху рокличката. • Самостоятелен подбор на дебелината на четката, броя на цветовете и ритмичното редуване на украсителните елементи. • Измиване на четката при смяна на цвета. 	
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Чашка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране на чашка чрез овалване и вдлъбване, разточване и прилепване. • Самостоятелен избор на формата и големината на чашата. • Използване на различни похвати за де- 	<i>Табло</i>

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<p><i>кориране: гравирание, налепване, точкуване или смесено.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Оцветяване с цветове по избор.</i> 	
Музика	Възприемане Елементи на музикалната изразителност	Развиване на динамичен слух	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Телефонно секретарче“ от Ал. Савелиев. • Разпознаване на „тиха“ музика, свързана със съдържанието на приспивната песен „Приспивалка“ – народна песен. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване текста и мелодията на песента „Телефонно секретарче“ от Ал. Савелиев; участие на всички деца в изпълнението ѝ.</i> • <i>Работа за постигане на закръглен напевен тон при изпълнение на песни за затвърдяване.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Подскоци	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване подскоци с два крака с придвижване напред. • Затвърдяване хвърляне на плътна топка по начин „отгоре“ и „отдолу“. • Усъвършенстване бягане със смяна на посоката по даден сигнал. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Прекатерване на пейка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин. • Затвърдяване подскоци с 2 крака с придвижване напред. • Затвърдяване бягане в зиг-заг между предмети. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с прекатерване и скачане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване прекатерване на гимнастическа пейка, подскоци с два крака на място и с придвижване. • Развиване сила на долните крайници. • Игри: Катерички, Скачаща топка, Светофар и автомобили, Бръмчаща пчела. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита и услугите СКИ – действия с конструктивни набори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване представите на децата за смисъла на различните видове битов труд и професиите в сферата на услугите. • Насочване към взаимодействието между хората в обслужващата сфера. • Начална ориентировка в начините за конструиране по образец. 	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздаване на емоционално значими моменти от различни произведения. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Фигури от есенни листа	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за комбиниране на природни материали – листа и клонки за получаването на различни образи. • Закрепване чрез лепене. 	Табло
	<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Фигури от есенни листа</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на представа за възможностите при работа с природен материал и стремеж за обогатяване и естетическо оформяне на моделите. 	Табло
месец ОКТОМВРИ – ПЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и само-	Помагам у дома	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на знанията за норми на поведение у дома. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	утвърждаване		<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на динамични представи за проява на грижи към близките в семейството. • Възпитаване на привързаност и обич към родителите и уважение към тях. 	
	<i>Предметна среда</i>	<i>Помагам у дома</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с нормите на безопасност при ползването на предмети и уреди у дома. • Прилагане в практическа (инсценирана) ситуация на нормите на безопасно поведение у дома. 	
Природен свят	Растителен и животински свят	Ние пазим и обичаме природата	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представи за основните потребности на животните и растенията и на прояви на грижа към тях. • Желание за опазване и съхраняване на природата. 	
	<i>Растителен и животински свят</i>	<i>Ние пазим и обичаме природата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с природозащитна дейност – хранилки за птици. • Възпроизвеждане на еталони на образци за прояви на грижа към животните и растенията. 	
Български език и литература	Свързана реч	„Грижи за гора-та“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. • Включване на описание, диалог, случка и отношение към природата. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Интонационно диференциране на звук Е в потока на речта. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране позицията на звук Е в конкретни думи. • Оцветяване на графичен знак – буква Е. 	
	Свързана реч	„Ани обича да помага“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки и опорни въпроси. • Включване на описание, случка, диалог, личен опит. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия състав на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Интонационно диференциране на звук И в потока на речта. • Моделиране позицията на звук И в конкретни думи. • Оцветяване на графичен знак – буква И. 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Листата“ от Елин Пелин – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ (по моменти). • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Малкият пешеходец“ от Ангелина Жекова</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализирание на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
Математика	Равнинни фигури и форми	Кръг	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на знанията за кръг и кръгла форма. • Откриване на кръгла форма в двумерно пространство. • Развиване на графични умения. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Равнинни фигури и форми	Квадрат	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с квадрат. • Откриване на предмети с квадратна форма в двумерно пространство. • Развиване на графични умения. 	
	<i>Равнинни фигури и форми</i> <i>Количествени отношения</i>	<i>Сериация на обекти</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо сравняване на кръг с квадрат.</i> • <i>Откриване на кръгла и квадратна форма в заобикалящата среда.</i> • <i>Създаване на умения за сериация на обекти по форма.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Хризантеми	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразяване на различни по големина и цвят хризантеми върху цветна основа, избрана от децата. • Насочване към по-пълно възприемане на характерните им особености във формата и цвета. • Самостоятелно определяне броя, цвета и разположението на цветята (свободно в листа или във ваза). • Изграждане на рисунката направо с тубата (темперни бои). 	
	<i>Художествено възприемане</i> <i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Нещо кръгло</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на образи от кръгли форми.</i> • <i>Овладяване на умения за изрязване на заоблени форми от квадратни или правоъгълни изходни фигури чрез закръгляне на ъглите, по контурна рисунка или на око.</i> • <i>Нагледно да разберат, че с едни и същи</i> 	<i>Картон №1</i>

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>геометрични фигури могат да се изобразят различни обекти; че една и съща форма има различна изразителност в зависимост от цвета и големината ѝ, плоското или релефно апликиране.</i>	
Музика	Възприемане Елементи на музикалната изразителност	Развиване на динамичен слух	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с песента „Есенно злато“ от Ал. Савелиев; насочване вниманието на децата към съдържанието и характера ѝ. • Съблюдаване на динамичните нюанси при изпълнение на песните; тихо и силно пеене. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на тоново-височинен слух</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на текста и мелодията на песента „Есенно злато“ от Ал. Савелиев; прибличаване на децата към запяването ѝ.</i> • <i>Затвърдяване уменията на децата за разпознаване на високи и ниски тонове.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне в хоризонтална цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел с диаметър 30–45 см на отстояние 1,50 м. • Затвърдяване прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин. • Затвърдяване лазене в зиг-заг между предмети. 	
	Естествено-приложна двиг. дейност	Ходене през препятствие	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на ходене с прекрачване на препятствие с височина 10–15 см. • Затвърдяване прекатерване на гимна- 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Спортно-подготвителна диг. дейност		стическа пейка по естествен начин. • Затвърдяване тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце.	
	<i>Игрова дигитална дейност</i>	<i>Игри с хвърляне, преодоляване на препятствия</i>	• <i>Затвърдяване хвърляне на топка (торбичка) в хоризонтална цел и ходене през препятствия.</i> • <i>Развиване на точност и координираност.</i> • <i>Игри: Да нахраним Мечо, Скачаща топка, Здрави стълбички, Дърво.</i>	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети</i> <i>СКИ – игра с природни материали, с пясък и вода</i>	• <i>Насочване към предназначението на различни видове заведения за обществено хранене.</i> • <i>Уточняване представите на децата за взаимната обвързаност на персонала и посетителите.</i> • <i>Стимулиране самостоятелното откриване на различни свойства на игровия конструктивен материал.</i> • <i>Пресъздаване на епизоди от различни произведения със сходни персонажи.</i>	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	• <i>Насочване към връзката на игрите с местни обичаи и обреди.</i>	
КТБД	Грижи за себе си и дома	Сангвичи от бисквити	• Запознаване с комбинирането на продукти. • Изграждане на умения за мазане на масло, сладко и гр. • Естетическо оформяне на сангвичите от бисквити.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Грижи за себе си и дома</i>	<i>Сервираме сами</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с основните правила за подреждане на масата. • Създаване на умения за сервиране. • Удовлетвореност от дейността. 	
месец ОКТОМВРИ – ШЕСТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	Внимание! Улица	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане представа за пешеходец и правилата за улично движение, които трябва да спазва. • Изграждане на конкретна представа за достъпни знаци за безопасно движение на улицата. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Внимание! Улица</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Даване на знания за правилата на поведение при ползване на обществени превозни средства. • Прилагане в практически ситуации на правилата за поведение на улицата и в обществени превозни средства. 	
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Нашата планета	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за небесни тела – Слънце, Луна, звезди. • Стимулиране на любознателност. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Нашата планета</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на първоначална представа за небосвод, изгрев и залез. • Развитие на умения за самостоятелно наблюдение на природни явления – изгрев, залез, небесни тела. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Граматически правилна реч	Сложно съчинено изречение Съществителни имена и глаголи	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирани на сложно съчинено изречение със съюзи и, а и но. • Активизиране на съществителни имена и глаголи. 	
	<i>Свързана реч</i>	<i>„В ръката си държа вълшебна пръчка“ – повествователен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по въображение. • Овладяване на умения за продължаване на сюжета след въпроса: <i>Какво ще си пожелаеш, ако имаш вълшебна пръчка?</i> • Използване на глаголни форми за бъдеще време. 	
	Възприемане на литературно произведение	„Знаменитият валеж в Пиомбино“ от Джани Родари	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и съпреживяване веселата фантастична случка. • Анализирани действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на графични умения и фина моторика (<i>дорисуване на линии по пунктир и оцветяване на изображения</i>). • Конструирани на сложно съставно изречение със съюзи: защото, където, когато, както. 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Знаменитият валеж в Пиомбино“ – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ. • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Малкият пешеходец“ от Ангелина Жекова</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Число и цифра 3	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото и цифрата на числото 3. • Означаване на количества с тяхната цифрова характеристика чрез оцветяване. • Развиване на умения за разпознаване на цифрата на числото 3. 	
	Количествени отношения	Сравняване на две предметни групи	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване на количествено равенство и неравенство на 2 групи предмети. • Активизиране на изразите повече, по-малко, толкова – колкото. • Използване на познати цифри за групиране на предмети. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Числото 3 и неговата цифра</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на брое на предмети до 3.</i> • <i>Затвърдяване на количествено равенство и неравенство на предметни групи.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Есенна поляна	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на способност за по-подробно отразяване характерните белези на обектите. • Овладяване на умения за рязане направо с ножици. • Оформяне с прави, къси разрези на трева, цветя, ела, ограда. 	
	<i>Художествено</i>	<i>Изобразителна</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Самостоятелно определяне на обект</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>дейност по собствен замисъл</i>	<i>или сюжет за рисуване, моделиране или апликиране.</i> • <i>Използване на усвоените знания, техни- чески умения и навици за работа с избра- ния материал.</i> • <i>Изява на индивидуалните възможности и предпочитания.</i>	
Музика	Музика и игра Възпроизвежда- не (музициране)	Развиване на продуктивни творчески способности	• <i>Разширяване възможностите на децата за предаване чрез движения на по-разнообраз- на по характер и изразни средства музика.</i> • <i>Затвърдяване на мелодията на заучени песни.</i>	Муз. игра Какво да правим?
	<i>Музика и игра Възпроизвежда- не (музициране)</i>	<i>Развиване на продуктивни творчески способности</i>	• <i>Насърчаване на творческите прояви, из- разени в движения по собствен замисъл.</i> • <i>Усъвършенстване възможностите за ясна дикция и едновременно започване и завършване на заучени песни.</i>	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Развиване на сила и координираност	• <i>Ходене с торбичка на главата.</i> • <i>Подскоци с 2 крака с придвижване напред.</i> • <i>Прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин.</i>	
	Физическа гееспособност	Развиване на точност и ловкост	• <i>Хвърляне на малка плътна топка (тор- бичка) в хоризонтална цел.</i> • <i>Прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин.</i> • <i>Търкаляне на топка в зиг-заг.</i> • <i>Затвърдяване ходене в разпръснат</i>	
	<i>Игрова</i>	<i>Игри за сила и</i>		

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>двигателна дейност</i>	<i>ловкост</i>	<i>строй от различно изходно положение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на сила на долните крайници и ловкост на горните крайници.</i> • <i>Игри: Как ходят животните?, Топката пари, В кой е топката?, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита, услугите, пътешествия</i> <i>СКИ – игра с едър и среден материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ориентировка в екипировката и функциите на персонала на аерогарата.</i> • <i>Внасяне на игрови набори от материали (с някои предмети заместители) за изпълнение на ролеви функции.</i> • <i>Конструиране на заместващ игров реквизит по подобие на предназначението.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Пресъздаване на моменти от различни литературни и екранни произведения с герои – животни, носители на типични качества (смел, силен, хитър, страхлив).</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Забавни плодове и зеленчуци	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на умения за работа с нов вид материал – плодове и зеленчуци.</i> • <i>Възприемане на начини са свързване на материалите за възпроизвеждане на фигури.</i> 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Забавни плодове и зеленчуци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с възможностите от плодовете и зеленчуците да се изработват интересни фигури.</i> • <i>Използване на допълнителни материали – хартия, копчета, панделки и др.</i> • <i>Развиване на въображението.</i> 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
месец НОЕМВРИ – СЕДМА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	Символите на България	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с термина „символ“. • Изграждане на конкретна представа за някои от символите на България – сурвачка, мартеница, роза, хоро, азбука, знаме. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Символите на България</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване представите за символите на България и посланието, което те носят.</i> • <i>Изграждане на положително емоционално отношение към България.</i> 	
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Въздух и вода	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за проявлението на въздуха и водата в природата. • Експериментиране със свойствата на водата и въздуха. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Въздух и вода</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за метеорологични явления през есента-слана, мъгла, дъжд.</i> • <i>Пряко обследване на слана, като форма на проявление на водата.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Облачета в небето“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина с елементи на описание и сравнение. • Измисляне на начало извън сюжета на картината. • Активизиране на съществителни и прилагателни имена. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук М в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук М в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква М.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Родино мила“ от Георги Веселинов	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Н в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Н в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Н.</i> 	
	Граматически правилна реч	Време на глагола	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на представа за сегашно, минало и бъдеще време на глагола. • Конструирание на изречения с глаголи в сегашно, минало и бъдеще време. 	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	„Родино мила“ от Георги Веселинов	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Числото 4 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 4 и неговата цифра. • Образуване на предметни групи от четири предмета (обекта). • Броене до 4 в прав и обратен ред. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Количествени отношения	Числото 5 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 5 и неговата цифра. • Числата и техните цифри до 5. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 5. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Образуване на предметни групи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Образуване на две предметни групи до 5 предмета от заобикалящата среда и сравняването им чрез съпоставяне.</i> • <i>Активизиране на изразите повече, по-малко, еднакви на брой.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Моята играчка – Мечо	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране образ на кукла – мече чрез слепване на поотделно моделирани части. • Насочване към по-точно предаване на формата и съотношението между отделните части. • Предаване на елементарни пози и движения (спи, сеги, хоци). 	Табло
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Моите приятели</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Откриване и дорисуване с графичен материал на липсващите части в показаните изображения.</i> • <i>Изобразяване на един от тях (по избор) в подходяща обстановка с живописен материал.</i> • <i>Обогатяване, диференциране и конкретизиране на образните представи на децата, развиване на тяхната наблюдателност и образно-логическо мислене.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Възприемане	Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание	<ul style="list-style-type: none"> • Разпяване – разширяване на гласовия обем, правилно звукообразуване. • Активизиране участието на децата при анализа на песента „Звездичке, моя“ от Ал. Савелиев. 	
	<i>Елементи на музикалната изразителност</i> <i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на тоново-височинен слух</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Работа за усвояване на мелодичната линия при пеене.</i> • <i>Постепенно включване на децата в пеенето на песента „Звездичке, моя“ от Ал. Савелиев.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	<p>Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия (станционна комбинация):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходене през препятствия. • Прекатерване на гимнастическа пейка. • Хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел с лява и с дясна ръка. • Подскоци с 2 крака с придвижване напред. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагане на овладени двигателни умения с цел точно изпълнение. • Ходене с прекрачване на летви, поставени на земята и с торбичка на главата. • Хвърляне на торбичка в хоризонтална цел с диаметър 30 см. • Подскоци с 2 крака с придвижване напред. 	
	<i>Игрова двигателна</i>	<i>Занимателни игри и</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>дейност</i>	<i>упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на внимание и съобразителност.</i> • <i>Игри: Слушай сигнала, Кралю Порталю, Топката пари, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и пътешествия СКИ – конструктори от различен материал със сходни свойства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съчетаване на игрови звена от услугите, транспорта, обслужващата сфера при игри „Излет в гората“ и пътешествия.</i> • <i>Създаване на тематични набори от игров материал за 2–3 взаимосвързани роли.</i> • <i>Конструиране с различен материал на аналогични предмети, използвани в СРИ.</i> 	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Пресъздаване на моменти от приказки с герои – животни, носители на противоположни качества.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Маракаси от зърна	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усвояване на знания за нов вид материал – картонено руло и съчетаването му с друг – семена.</i> • <i>Изграждане на умение за изработване на затворен цилиндър чрез навиване на руло и затварянето му чрез залепване.</i> • <i>Развиване на сръчност.</i> 	<i>Картон №10</i>
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Маракаси от зърна</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Украсяване на предмета чрез включване на допълнителни елементи.</i> • <i>Приложение на изработеното от децата.</i> • <i>Удоволствие от резултата на собствената дейност.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
месец НОЕМВРИ – ОСМА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моите приятели	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за норми на поведение в ДГ при взаимоотношения с връстници и възрастни. • Развитие на умения за сравняване на поведението, резултатите от него и самооценка. 	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моите приятели</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражняване на уменията за сравняване на поведение в практическа ситуация-оценява собствените си прояви в поведението, общуването и комуникациите.</i> • <i>Активизиране формите на речевия етикет на общуване.</i> 	
Природен свят	Растителен свят	От зрънцето до житния клас	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за житни растения. • Експериментирание на процеса на развитието на житните растения 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>От зрънцето до житния клас</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на представа за някои зърнени храни – фасул, царевича, ориз.</i> • <i>Запознаване със значението на зърнените храни за човека.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Братко Опашатко“ от Ева Щритмайер – по-вестователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – продължение след посочено начало на приказка (след „Тогава котаракът тръгна след него“....) • Изложението и края да имат логическа връзка с началото. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Л в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Л в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Л.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Обущарят и гжуджетата“ от Братя Грим	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	Табло
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Р в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Р в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Р.</i> 	
	Граматически правилна реч	Конструиране и анализ на изречение	<ul style="list-style-type: none"> • Конструиране на прости изречения по картинки. • Моделиране броя и последователността на думите в изречението. • Активизиране на съществителни имена и глаголи в сегашно време. 	
	<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	„Обущарят и гжуджетата“ от Братя Грим	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторно възприемане на текста и илюстрацията.</i> • <i>Разпознаване на жанра.</i> • <i>Анализиране съдържанието и оценяване</i> 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>действията и постъпките на героите.</i>	
Математика	Равнинни фигури и форми	Триъгълник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с триъгълник. • Запознаване със страна и връх на геометричните фигури. • Развиване на графични умения за изобразяване на геометрични фигури. 	
	Равнинни фигури и форми Количествени отношения	Сериация на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за сериация на обекти по форма. • Практическо сравняване на геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. • Откриването им в двумерното пространство. 	
	<i>Равнинни фигури и форми Количествени отношения</i>	<i>Групиране на обекти</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Откриване на триъгълна, кръгла, квадратна форма в заобикалящата среда.</i> • <i>Обследване и сравняване на геометричните фигури чрез налагане.</i> • <i>Затвърдяване знанията за връх и страна на геометричните фигури.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Изобразително творчество	Избери и нарисуй	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка по даден образ. • Самостоятелен избор на една от предложените играчки. • Изграждане на рисунката на три етапа: образ, обстановка, сюжет. • Включване на допълнителни образи по желание. • Изпълнение с изобразителен материал по избор. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Есенно дърво</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране образ на едно или повече дървета в характерни за сезона цветове. • Овладяване на умения за изкъсване: на око или по контурна рисунка на цял образ, част или детайл; отделни парченца хартия, които да се съчетаят в един образ. • Самостоятелно определяне подреждането и залепването на изкъсаните парченца: еднослойно или многослойно, със застъпване или с малко разстояние между тях. • Използване на точково лепене. 	<i>Картон №2</i>
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Съпровод с детски музикални инструменти	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за колективен съпровод и затвърдяване на представите на децата за тоновите височини. Муз. пиеса „Часовник“ от К. Шопов. • По-точно възпроизвеждане на текста и мелодията на песента „Звездичке, моя“ от Ал. Савелиев. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Съпровод с детски музикални инструменти</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогаляване на възприятията и представите за темпо и метро-ритъм при съпровод на валс и заучени песни. • Осъзнаване на характерните особености, свързани с метрума и характера на музиката. 	
Физическа култура	Естествено-приложна	Лазене към ориентир	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване лазене от колянна опора към ориентир. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	двигателна дейност		<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване ходене и бягане в кръг със смяна на посоката при даден сигнал. • Затвърдяване хвърляне на торбичка в хоризонтална цел. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Ходене по гъска	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене по гъска поставена на пода с широчина 30 см. • Затвърдяване лазене от колянна опора към ориентир. • Усъвършенстване подскоци с два крака с придвижване. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с лазене, скачане и равновесно ходене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване лазене от колянна опора към ориентир и ходене по гъска.</i> • <i>Развиване на координираност на движението и съобразителност.</i> • <i>Игри: Да нахраним Мечо, Насрецна щяфета, Листа и вятър, Бръмчаща пчела.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и пътешествия СКИ – едър и среден материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ориентировка в екипировката и функциите на персонала на пристанището и на корабния екипаж.</i> • <i>Обогатяване на реквизита на някои сходни ръководни роли при видовете транспорт.</i> • <i>Конструктивна организация на игровата среда според подобните и специфични игрови звена при видовете транспорт.</i> 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Насочване към варианти на игрите според регионалните особености.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Подаръци за приятели	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване знанията за работа с хартия. • Развиване на уменията за изрязване по контур, бигване, прегъване. • Развитие на сръчност и точност. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Подаръци за приятели</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване уменията за работа с хартия с включване и на друг погръчен материал за получаването на естетически завършен модел.</i> • <i>Удовлетвореност от работата.</i> 	<i>Табло</i>
месец НОЕМВРИ – ДЕВЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Това съм аз	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за човешкото тяло – външни особености, части на тялото, пол. • Ориентиране в собствената телесна схема – двигателни органи, дишане, сетивност. • Осъзнаване на здравето като ценност за всеки човек. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Това съм аз</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на динамични представи за функциите на някои органи.</i> • <i>Стимулиране на интерес към спорта и към средствата за поддържане на лична хигиена като предпоставки за добро здраве.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Домашни животни	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за външни особености на домашни животни – 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			части на тялото, покритие. • Запознаване с основните потребности на домашните животни, начин на живот и грижа за тях.	
	<i>Животински свят</i>	<i>Домашни животни</i>	• <i>Сравняване и класифициране на домашни животни по видими признаци.</i> • <i>Запознаване с ползата на човека от отглеждането на домашни животни – „пътят на млякото“.</i>	
Български език и литература	Свързана реч	„Имало едно време дългокрак жабок...“ – по-вестователен текст	• Съставяне на повествователен текст по картина и залъгалка (от Л. Милева). • Включване на описание, забавна и весела случка и разсъждение („Къде ли се намира жабокът сега?“).	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думите</i>	• <i>Интонационно диференциране на звук Й в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Й в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Й.</i>	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Обущарят и джуджетата“ – преразказ	• Съставяне на текст-преразказ (по епизоди). • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване.	Табло
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Човече“ от Леда Милева</i>	• <i>Активно възприемане на текста.</i> • <i>Анализиране на съдържанието, действията и постъпките на героите.</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с лексикалното значение на нови думи. 	
	Граматически правилна реч	Разширяване на кратко просто изречение	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне и разширяване на прости изречения. • Моделиране броя на думите в изречението. 	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Човече“ от Леда Милева</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране. 	
Математика	Количествени отношения	Числата от 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване знанията за числата до 5 и техните цифри. • Класификация на обекти според броя им. • Обозначаване на броя на обекти чрез „записване“ с точки. 	
	Количествени отношения	Числата от 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> • Откриване на еднакви обекти и броенето им до 5. • Броене до 5 в прав и обратен ред, затвърдяване цифрите на числата • Съпоставяне на изобразени обекти в две предметни групи. 	
	<i>Количествени отношения Равнинни фигури и форми</i>	<i>Групиране на предмети</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на образуване на предметни групи (до 5 предмета) в практически ситуации. • Моделиране на количества по словесно зададена задача. • Затвърдяване на знанията за кръг и квадрат. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Тя и той	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на образи на момче и момиче с най-общо предаване на конструктивните особености и пропорции на детската фигура. • Насочване към изобразяване на детските фигури в зимно облекло. • Изпълнение на рисунката с графичен материал. 	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване</i>	<i>Възприемане на художествени произведения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разглеждане на 4–5 зимни пейзажа (в оригинал или репродукции).</i> • <i>Активизиране на интереса и желанието за контакт с произведения на изкуството.</i> • <i>Насочване към тяхното съдържание и анализ на най-достъпните изразни средства.</i> • <i>Обогатяване естетическите преживявания на децата и представите им за зимния сезон.</i> 	
Музика	Възприемане	Развиване на тембров слух	<ul style="list-style-type: none"> • Слухово и визуално разпознаване на пиано и акордеон. Обогатяване представите на децата за тях; музикално-гидактична игра „Познай инструмента“. • Запознаване с текста и мелодията на песента „Песен на капките“ от Клер Колева. 	
	<i>Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на музикална памет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Познаване на песен по иззвирено начало (припев).</i> • <i>Включване на всички деца в изпълнение</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>		<i>то на песента „Песен на капките“ от Клер Колева.</i>	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Бягане за бързина	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване бягане в права посока за бързина (5–7 м). • Затвърдяване ходене по дъска, поставена на пода с широчина 30 см. • Затвърдяване ходене, редувано с бягане. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Лазене в зиг-заг	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване лазене в зиг-заг между предмети, поставени на 1 м разстояние един от друг. • Затвърдяване ходене през препятствия с височина 15–20 см. • Затвърдяване подскоци с 2 крака с придвижване в зиг-заг. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с лазене и преодоляване на препятствия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване лазене в разпръснат строй и ходене през препятствия.</i> • <i>Развиване на координираност на движението.</i> • Игри: Палави мишлета, Да нахраним Мечо, Намери своята къща, Дървар. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и пътешествия СКИ – различен конструктивен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отработване на варианти за съчетаване на игрови звена от видовете транспорт в приказни пътешествия.</i> • <i>Обогатяване на игровия реквизит за приказни герои.</i> • <i>Изграждане на разнообразни конструкции по собствен замисъл.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран сюжетни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Претворяване на епизоди с фантастични герои, типизирани от децата според характерни постъпки и/или качества. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Фигури от природни материали	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с възможностите на различните природни материали – шишарки, кестени, жълъди и др., с които могат да се изработват фигури. • Възприемане на начини за закрепване. • Развиване на въображението. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Фигури от природни материали</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на уменията творчески да се оформят фигурите с включване на допълнителни елементи. • Формиране на умения за събиране и съхраняване на природни материали с които могат да се възпроизведат фигури. 	Табло
месец НОЕМВРИ – ДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда	Полезни храни	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за основни видове храни. • Стимулиране към прояви на отношение за качество на хранителни продукти и начин на съхранение. 	
	<i>Предметна среда</i>	<i>Полезни храни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване представите за храните и значението им за здравето. • Развитие на умения за отговорно отношение към хранителните продукти, съхранението и разумното им използване. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Природен свят	Животински свят	Домашни любимци	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за външните особености на някои домашни любимци – части на тяло, покритие. • Сравняване и моделиране на съществени признаци на домашни животни и домашни любимци. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Домашни любимци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване със специфичните потребности на домашните любимци и грижата за тях – ветеринарен лекар.</i> • <i>Стимулиране на желание за грижа за тях.</i> 	
Български език и литература	Граматически правилна реч	Единствено и множествено число	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране формите за единствено и множествено число на съществителни имена и глаголи. • Конструирание на изречения с опорни думи в единствено и множествено число. 	
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Котето“, „Кученцето“ от Дора Габе (за слушане)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Активно възприемане на текста.</i> • <i>Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на разкази за животни.</i> • <i>Запознаване с лексикалното значение на нови думи и думи с преносно значение.</i> 	
	Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. • Овладяване на умения за самостоятелно измисляне на заглавие и начало извън сюжета на картината. • Включване на описание, диалог, емоционални нагласи и отношения. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Свързана реч</i>	<i>„Домашен любимец“ – описателен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на описателен текст по памет. • Активизиране на качествени прилагателни имена, емоционални нагласи и отношения. 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Човече“ от Леда Милева – граматизация на диалога	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на умения за използване на действие, интонация и жест при пресъздаване на литературния образ. • Запознаване с ролята на изпълнителя и слушател в конкретната ситуация. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично – моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овладяване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване).</i> 	
Математика	Измерване	Дължина на предметите	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с измерението дължина на предметите. • Измерване на изобразени обекти по дължина чрез броене на мерни единици. Отбелязване с цифри до 5. 	
	Количествени отношения	Сравняване на предметни групи	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на предметни групи до 5 предмета. • Осъзнаване на независимостта на количеството от пространственото разположение на обектите. 	
	<i>Пространствени отношения</i> <i>Измерване</i>	<i>Ориентиране в пространството</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Определяне на мястото на предмети спрямо себе си, вляво и вдясно.</i> • <i>Движение на децата по зададени гласови команди (върви направо, завий вляво...) в игрови ситуации.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Определяне на разстояния между предмети чрез педя или крачка.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	За студентите зимни дни	<ul style="list-style-type: none"> • Декоративна украса на шапка, шал или ръкавичка. • Усъвършенстване на умения за изобразяване на различни видове линии (права, начупена, вълнообразна); малки и големи точки и листенца. • Самостоятелно определяне вида, броя, цвета и разположението на украсителните елементи. • Използване на акварелни бои и флумастери. 	
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Първи сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изобразяване промените в природата след първия сняг (в града, на село, в планината или в гората).</i> • <i>Самостоятелно определяне на образите, цветовете, композицията.</i> • <i>Рисуване с акварелни бои върху цветна основа.</i> 	
Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване със съдържанието и характера на песента „Имам ново Мече“ от Кл. Колева. • Работа за правилно интониране и изразително изпълнение на заучени песни. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на песента „Имам ново Мече“ от Кл. Колева.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на песента „Песен на капките“ от Кл. Колева; ясна дикция, пеене с естествен глас.</i> 	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Развиване на равновесие и бързина	<ul style="list-style-type: none"> • Ходене по дъска, поставена на пода с широчина 30 см с торбичка на главата. • Лазене от колянна опора към ориентир. • Бягане в права посока за бързина. 	
	Физическа гееспособност	Развиване на точност на движението и ловкост	<ul style="list-style-type: none"> • Ходене през препятствия. • Лазене в зиг-заг между предмети, поставени на 1 м разстояние един от друг. • Търкаляне на топка в зиг-заг. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за бързина и гъвкавост</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на гъвкавост.</i> • <i>Игри: Пренеси знаменцето, Въртележка, Лодка, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – по приказни сюжети и развлечения СКИ – с природен и подгрячен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на разнообразни взаимодействия между персонажите при спазване на изработени от децата правила за игрово поведение.</i> • <i>Насочване към сюжетно обединяване на различни развлечения.</i> • <i>Изработка на различни предмети и играчки в работилницата на Дядо Коледа.</i> 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Театрализираны етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Претворяване на отделни етюди, свързани с Коледните празници.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Клетка за птици	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за работа с хартия и нестандартни (погръчни) материали – рязане, съединяване, лепене. • Спазване на етапите на технологичния процес. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Клетка за птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за съединяване на частите и творческо реализиране на конструктивния замисъл.</i> • <i>Развиване на сръчност.</i> 	<i>Табло</i>
месец ДЕКЕМВРИ – ЕДИНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	За да бъда здрав	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за връзката между дневен режим и здраве. • Стимулиране на желание към здравословен начин на живот. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>За да бъда здрав</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Начално осъзнаване на здравето като ценност и опазването му.</i> • <i>Осъзнаване грижата за външния вид и личната хигиена като условие за здраве.</i> 	
Природен свят	Растителен свят	Грижи за цветята	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за стайни цветя. • Запознаване със специфичните потребности на стайните растения и грижата за тях. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Зима</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане (наблюдение)на снеговалеж.</i> • <i>Пряко обследване на сняг и снежинки като форма на проявление на водата.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Свързана реч	„Болната Ани“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки и опорни въпроси. • Включване на описание, разсъждение, случка и диалог. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Б в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Б в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Б.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Срещу Нова година“ от Ран Босилек	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	Табло
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук П в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук П в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква П.</i> 	
	Свързана реч	„Зимна градина“ – описателен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на описателен текст по картина и текста на стихотворението „Зимна градина“ от Иван Павлов. • Включване на описание, разсъждение и сравнение. • Активизиране на съществителни и прилагателни имена. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	<i>„Срещу Нова година“ от Ран Босилек</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Повторно възприемане на текста. • Назоваване на героите и оценяване на техните действия и постъпки. • Заучаване на диалога по роли. 	
Математика	Измерване	Височина на предметите	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с измерението височина на предметите. • Измерване на изобразени обекти по височина чрез броене на мерните единици. 	
	Количествени отношения	Равенство неравенство	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на предметни групи (до 5 предмета). • Затвърдяване на изразите – повече, по-малко, еднакви по брой. • Моделиране на количествени отношения с цифрите на числата до 5. 	
	<i>Времеви отношения Измерване</i>	<i>Дневен режим Височина на предметите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с частите на деня-сутрин, обед и вечер, базирано на личен опит на децата и в изобразени ситуации. • Затвърдяване на измерване предмети по височина с различни мерки (педя, лентичка) в практически ситуации. 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Писмо в рисунки	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразяване на подаръка, който децата желаят да получат от Дядо Коледа. • Предаване структурата на предметите, основните им и второстепенни части, формата и големината им, разположението в пространството. • Обогаляване на цветните петна с гра- 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			фично-декоративни елементи с върха на четката или с флумастер.	
	<i>Изобразително творчество</i>	<i>Гирлянди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Оцветяване на гирляндите с върха на четката или с флумастери.</i> • <i>Съобразяване цвета на украсителните елементи с този на основата.</i> • <i>Създаване на декоративна украса на останалите гирлянди с различни видове декоративни линии и обогатяването им с допълнителни декоративни елементи с цветове и разположение по избор.</i> 	<i>Картон №3</i>
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песни за участие в предстоящите празници. („Коледна елхичка“ от Ал. Савелиев). • Затвърдяване на познати песни и приучване на децата да пеят индивидуално и на малки групи. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Формиране на музикална активност</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване текста и мелодията на песента „Коледна елхичка“ от Ал. Савелиев.</i> • <i>Стимулиране на емоциите и желанието на децата за съпровод на любими зимни песни с детски музикални инструменти.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	<p>Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ходене през препятствия на височина 15–20 см.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Лазене в зиг-заг между предметите. • Бягане за бързина в права посока. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<p>Приложение на овладени двигателни умения в състезателна ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходене по гъска, поставена на пода. • Подскоци с 2 крака с придвижване напред. • Бягане за бързина в права посока. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри и упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Кралю Порталю, Топката пари, Гоненица, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – приказни и развлекателни сюжети</i> <i>Елементи от СКИ в организацията на СРИ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Функционално обединяване на игрови звена, свързани с подготовката за празниците.</i> • <i>Насочване към целесъобразен подбор на средства и материали според собствен замисъл.</i> • <i>Стимулиране използването на разнообразни средства за претворяване (с отделни игрови атрибути, с маски, петрушки и обемни сюжетни играчки).</i> 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Празнични етюди</i> <i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съчетаване на варианти и елементи от различни народни игри.</i> 	
КТБД	Грижа за себе си и дома	Грижа за моето цвете	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с основни правила за отглеждане на стайни цветя. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за почистване, разрохкване, поливане. 	
	<i>Грижа за себе си и дома</i>	<i>Чисто и подредено</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на диферинцирани представи за основни правила за подреждане, почистване и поддържане на естетичен вид на битовата и работна среда. 	
месец ДЕКЕМВРИ – ДВАНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда Общуване с околните и самоутвърждаване	Чисто и безопасно	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на представите за чистотата на улицата и необходимостта от поддържането ѝ. • Грижа за поддържане на чистотата на околната среда. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Чисто и безопасно</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за безопасно движение на улицата през зимата и необходимостта от придружител. • Запознаване с модели на поведение за поддържане на чистотата на обществени места и безопасно движение на улицата. 	
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Зима	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за метеорологични явления – снеговалеж. • Сравняване на снега с другите форми на проявление на водата. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Зима</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за зимата като годишен сезон. • Експериментиране със свойствата на сняг и лед. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Свързана реч	„Страшна история“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по илюстрацията и текста „Страшна история“ от С. Иванов. • Включване на описание, случка, разсъждение и отношение. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук В в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук В в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква В.</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Срещу Нова година“ от Ран Босилек – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ с пригържане към авторския текст. • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Ф в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Ф в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Ф.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„През прозореца“ от Елисавета Багряна	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста и илюстрацията. • Анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Пресъздаване на художествена</i>	<i>„През прозореца“ от Елисавета</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>литература за деца</i>	<i>Багряна</i>	<i>изразителност при рецитиране.</i> • Съставяне кратко описание на зимната картина по илюстрацията и текста на стихотворението.	
Математика	Времеви отношения	Годишни сезони	• Обобщаване на основните белези на годишните сезони. • Сравняване на продължителността на извършвани действия.	
	Количествени отношения	Числото 6 и неговата цифра	• Запознаване с числото 6 и неговата цифра. • Установяване на количествено равенство и неравенство с числата до 6. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 6.	
	<i>Измерване Количествени отношения</i>	<i>Близо и далеч от мен Числото 6 и неговата цифра</i>	• <i>Окомерно определяне на разстояния на обекти спрямо себе си (близо и далече).</i> • <i>Образуване на предметни групи от 6 предмета чрез добавяне на 1 предмет.</i> • <i>Моделиране на цифрите на числата до 6 с панделка.</i>	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Поздравителна картичка	• Създаване на поздравителна картичка с подходящи за Коледните и Новогодишните празници образи (елха, елхови украшения, снежен човек, Дядо Коледа, Снежанка, сурвачка). • Самостоятелно определяне на композицията, украсителните елементи и	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			цветове, материали и техники.	
	Изобразително творчество	За коледната свещичка	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране свещник от „шнурчета“, вдлъбване на овална глинена форма или комбинирано. • Самостоятелен подбор на форма и големина на свещника, дебелина и дължина на шнурчетата. • Оцветяване и лакиране на свещниците по желание. 	Табло
Музика	Музика и игра	Слухово-двигателна координация	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Шофьор“ • Свързване на текста и мелодията с определени движения. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изразително изпълнение на коледни песни с емоционално предаване на съдържанието им.</i> • <i>Работа за точно интонироване и спазване динамиката при изпълнение на разучени песни.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне във вертикална цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел с диаметър 30–45 см, височина 1,5 м. • Усъвършенстване ходене през препятствия на отстояние 1,5 м, на височина 20 см. • Усъвършенстване бягане за бързина в права посока. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Подаване и ловене на топка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване хвърляне и ловене на топка над опънато въже на височина 1,5 м. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	телна дейност Спортно-подготвителна двиг. дейност		<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване лазене в зиг-заг между предмети. • Затвърдяване бягане, редувано с ходене. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с бягане и с топка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на овладени двигателни умения. • Развиване на точност и ловкост. • Игри: Да улучим мишената, Кажете своето име, Пренеси знаменцето, Бръмчаща пчела. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и пътешествия СКИ – едър и среден материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в екипировката и функциите на персонала на пристанището и на корабния екипаж. • Обогаляване на реквизита на някои сходни ръководни роли при видовете транспорт. • Конструктивна организация на игровата среда според подобните и специфични игрови звена при видовете транспорт. 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към варианти на игрите според регионалните особености. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Коледна украса	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с различни нестандартни материали • Създаване на умения за подбор на материала и комбинирането му. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване</i>	<i>Празнична украса</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване уменията за работа с подобрания материал, пробиване, промуш- 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>на материали</i>	<i>на занималнята</i>	<i>ване, окачване,</i> • <i>Развиване на умения за естетическо оформяне.</i> • <i>Създаване на празнично настроение.</i>	
месец ДЕКЕМВРИ – ТРИНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	Коледа и Нова година	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с традициите на българското семейство при празнуване на Коледа. • Изграждане на представа за народния обичай Коледуване. • Разширяване знанията за обичаите, свързани с коледните празници. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Коледа и Нова година</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за начина на празнуване на официални празници – Нова година.</i> • <i>Разбиране на спецификата на традициите, свързани с празника.</i> 	
Природен свят	Естествена физическа среда и прир. явления	Ден и нощ	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за влиянието на Слънцето върху земята (ден и нощ). • Запознаване с животни, които се срещат само нощем. • Развитие на наблюдателност. 	
	<i>Естествена физическа среда и прир. явления</i>	<i>Ден и нощ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване знанията за ден и нощ, изгрев и залез в практическа ситуация.</i> • <i>Стимулиране на интерес към Космоса.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Свързана реч	„Писмо до Дядо Колега“	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с епистоларното изкуство като вид неговорна комуникация. • Съставяне на текст – писмо до Дядо Колега. • Развиване на графично-моторни умения (горисуване на изображения по пунктир и оцветяване). 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Култура на говора</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за правилен интонационен изказ на възкликателни изречения (радост, учудване, недоволство).</i> • <i>Конструиране на възкликателни изречения по опорни думи. Мимически упражнения.</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Срещу Нова година“ от Ран Босилек – драматизация	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на умения за използване на действие, интонация и жест при пресъздаване на литературния образ. • Осъзнаване ролята на слушател и изпълнител в конкретната ситуация. 	
	<i>Свързана реч</i>	<i>„Скъп гост“ – по-вестователен текст</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Съставяне на повестователен текст по картина.</i> • <i>Включване на описание, случка, диалог и етикетни речеви форми.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Дядо Колега“ от Атанас Цанков	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на думи и художествени изрази. 	
	<i>Пресъздаване на художествена</i>	<i>„Дядо Колега“ от Атанас</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>литература за деца</i>	<i>Цанков</i>	<i>изразителност при рецитиране.</i>	
Математика	Количествени отношения	Числата от 1 до 6	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване знанията за числовата характеристика на цифрите на числата до 6. • Означаване на количества с тяхната цифрова характеристика чрез „записване“ с точки. 	
	Количествени отношения	Групиране на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на групиране на обекти (изображения) според броя им. • Групиране на обекти по два признака-цветят и големина. 	
	<i>Времеви отношения</i>	<i>Ден и Нощ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с частите на денонощието ден и нощ на основа на личния опит на детето.</i> • <i>Затвърдяване на групиране на обекти по цветя в практически игрови ситуации като образуват групи до 6 предмета.</i> 	
Изобразително изкуство	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Зима е дошла</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на зимна картина със средствата на апликацията (самостоятелно или в група от 2–3 деца).</i> • <i>Изграждане на различни образи от едни и същи изходни форми ●, ■, ▲ и ▲, залепени плоско, релефно или комбинирано.</i> • <i>Свободно разполагане на образите в 2–3 плана върху двуцветна основа.</i> 	
	<i>Художествено възприемане</i>	<i>Зимна вечер</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на пейзажна или сюжетна рисунка на зимна вечер на село, в града,</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Изобразително творчество</i>		<p><i>в планината.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Насочване към съществените особености и естетическите качества на наблюдаваните обекти – кое ги прави красиви и интересни, с какво будят възхищение. • Използване на цветовете за характеризане на образи и обстановка. • Изпълнение на рисунката в техника „батик“ (смесена техника – пастел и акварел). 	
Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Формиране на музикална активност	<ul style="list-style-type: none"> • Синхронизиране на определени движения, свързани със съдържанието и характера на подходящи зимни песни. • Пеене с повече изразителност и с по-голямо настроение. 	
	<i>Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Формиране на музикална активност</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Работа за постигане на по-голяма съгласуваност на движенията, съобразно промените в темпото на мелодията към музикалната игра „Шофьор“.</i> • <i>Работа за точно интонизиране и изразително изпълнение на разучени песни.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане на дължина	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване скачане на дължина с два крака от място. • Затвърдяване подаване и ловене на топка над опънато въже на височина 1,5 м. • Усъвършенстване лазене в зиг-заг между предмети. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Естествено-приложна двигателна дейност	Лазене с провиране	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване лазене с провиране под въже на вис. 0,5 м. • Затвърдяване скачане на дължина с два крака от място. • Затвърдяване ходене през препятствия. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с провиране, скачане и лазене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване сила на долните крайници.</i> • <i>Игри: Провиране на верижки, Пренеси знаменцето (с подскоци), Палави мишлетта, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и пътешествия СКИ – различен конструктивен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отработване на варианти за съчетаване на игрови звена от видовете транспорт в приказни пътешествия.</i> • <i>Обогатяване на игровия реквизит за приказни герои.</i> • <i>Изграждане на разнообразни конструкции по собствен замисъл.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран сюжетни епизоди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Претворяване на епизоди с фантастични герои, типизирани от децата според характерни постъпки и/или качества.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Етикет за подаръци	<ul style="list-style-type: none"> • Допълване и уточняване на познавателния опит за работа с хартия. • Развиване на умения за изрязване по кройка. • Усъвършенстване уменията за прегъване на хартията за получаване на модела. 	Картон №11

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на сръчност. 	
	<i>Обработка и съединяване на материали</i>	<i>Етикет за подаръци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Естетическо оформяне на етикета.</i> • <i>Промушване на шнур за прикрепване към коледния подарък.</i> • <i>Създаване на празнично настроение.</i> 	
месец ЯНУАРИ – ЧЕТИРИНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда	На представление	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за труда на хор ата в театъра и цирка. • Запознаване с някои типични за театъра и цирка дейности – кукловодство, акробатика, клоунада, гресура. 	
	<i>Предметна среда</i>	<i>На представление</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на предмети и трудови действия на хора, работещи в театъра и цирка.</i> • <i>Запознаване с правилата на поведение по време на театрално или цирково представление.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Диви животни	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за външни особености и поведенчески прояви на диви животни. • Моделиране на съществени признаци на познати диви животни. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Диви животни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретни представи за хищници и тревопасни животни.</i> • <i>Класифициране на диви животни по функционални признаци.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Свързана реч	„Писъмце по снега“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по илюстрацията и текста на стих. „Писъмце по снега“ от В. Паспалеева. • Включване на описание, случка, познание и отношение към дивите животни. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Д в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Д в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Д.</i> 	
	Пресъздаване на худ. литература за деца	„Писъмце по снега“ от Веса Паспалеева	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Т в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Т в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Т.</i> 	
	Свързана реч	„Имало едно време един палячо...“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина и зальгалка („Имало едно време един палячо“ от Л. Милева). • Включване описание на героя и весела и забавна случка. 	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„На театър“ – драматизации и импровизации</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Драматизиране на епизоди от познати художествени произведения и импровизации с кукли.</i> • <i>Формиране на умения за използване</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<p><i>на действие, интонация и жест.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Осъзнаване ролята на изпълнител и слушател в конкретна речева ситуация.</i> 	
Математика	Равнинни фигури и форми	Кръг, триъгълник, квадрат	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умение за откриване на геометричните фигури кръг, триъгълник и квадрат в композиция в двумерното пространство. • Затвърдяване на знанията за страна и връх на геометричните фигури. 	
	Количествени отношения	Сериация на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Сериация на геометрични фигури по форма. • Сериация с геометрични фигури по форма и големина. 	
	<i>Равнинни фигури и форми</i>	<i>Моделиране на геометрични фигури</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за геометричните фигури, устно описание на признаци на геометричната фигура (остър ъгъл и т.н.).</i> • <i>Моделиране на геометрични фигури с пръчици.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Легена приказка	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране от сняг на снежен човек, къщи, животни, замъци, забавни образи, герои от приказки. • Обогаляване на образите и в следващите дни и игри. • Изпитване на радост и удовлетворение от самостоятелно изградения приказан свят и изобразителна дейност на открито 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Снежни рисунки</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно създаване (или в група от няколко деца) на рисунка върху сняг. • Включване образи на къщи, дървета, животни, човешки фигури, превозни средства; декориране на отпечатъци върху снега (детско тяло, играчка, длан и др.). • Самостоятелен избор на композиционно решение и пособия за рисуване (пръчка, пръсти, длани, лопатка, гребло и др.). 	
Музика	Възприемане	Развиване на тембров слух	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с текста и мелодията на песента „Снежинки“ от Ал. Савелиев. • Запознаване с музикалния инструмент цигулка – външен вид, звучност, разпознаване на тембъра. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на усет за темпо</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на песента „Снежинки“ от Ал. Савелиев; привличане на децата към запяването ѝ. • Развиване на темпова устойчивост при пеенето. 	
Физическа култура	Физическа дееспособност Физическа дееспособност	Развиване на сила на долните и горните крайници Развиване на гъвкавост,	<ul style="list-style-type: none"> • Хвърляне на малка плътна топка в галечина. • Скачане на дължина с 2 крака от място. • Лазене в зиг-заг между предмети. • Лазене с провиране под въже на височина 0,5 м. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		равновесие и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Ходене по гъска, поставена на пода. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с лазене и скачане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване лазене с провиране и скачане с придвижване напред. • Развиване на сила и бързина. • Игри: Пренеси знаменцето (с бягане и скачане), Палави мишлета, Как ходят животните?, Великани и джуджета. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – по приказни сюжети и развлечения СКИ – с природен и подръчен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие на разнообразни взаимодействия между персонажите при спазване на изработени от децата правила за игрово поведение.</i> • <i>Насочване към сюжетно обединяване на различни развлечения.</i> • <i>Изработка на различни предмети и играчки в работилницата на Дядо Коледа.</i> 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Претворяване на отделни етюди, свързани с Коледните празници.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Магически жезъл	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за работа с нови трайни материали – пръчка, разтегателна хартия (лента), пайети, панделка. • Развиване на умения за комбинирането им. • Усвояване на техника за обвиване на пръчката с разтег. хартия (лента). • Развиване на сръчност. 	Картон №11

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Магически жезъл</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съчетаване на конструктивно-технически и изобразителни умения за украса на изделието. • Допълнително оформяне чрез прикрепване на панделка и/или лепене на пайети с цел естетическо оформяне на предмета. • Стимулиране на чувство за удовлетвореност от саморъчно изработен предмет и използване в играта. 	<i>Картон №11</i>
месец ЯНУАРИ – ПЕТНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Аз съм учтив	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за норми на поведение при взаимодействие с възрастни и връстници. • Запознаване с еталони на поведение и създаване на условия за подражание. 	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Аз съм учтив</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие на умения за сравняване на еталони на поведение. • Оценяване на собствените прояви в поведението и комуникацията с околните. • развитие на речевия етикет. 	
Природен свят	Растителен свят	Иглолистни дървета	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за иглолистни дървета. • Пряко обследване на листата и плодовете на иглолистните дървета – шишарки, иглички. 	
	<i>Растителен</i>	<i>Иглолистни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с начини на подреждане и 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>свят</i>	<i>дървета</i>	<i>хербаризиране на природни материали-шишарки.</i> • <i>Проява на наблюдателност към природни обекти.</i>	
Български език и литература	Свързана реч	„Снежни игри“ – повествователен текст	• Съставяне на повествователен текст по картина и опорни въпроси. • Съчиняване на начало, извън сюжета на картината.	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	• <i>Интонационно диференциране на звук З в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук З в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква З.</i>	
	Възприемане на литературно произведение	„Златна Мара и Арап Мара“ – българска народна приказка	• Възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и съпреживяване действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази.	Табло
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	• <i>Интонационно диференциране на звук С в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук С в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква С.</i>	
	Свързана реч	„Аз съм учтив“ – диалог	• Формиране на представа за правила в речевото общуване. • Овладяване на умения за спазване на	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			правила в общуването и използването на конкретни етикетни фрази според речевата ситуация.	
	<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	<i>„Златна Мара и Арап Мара“ – българска народна приказка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Повторно възприемане на текста и илюстрацията. • Анализиране на съдържанието по епизоди. • Оценяване действията постъпките на героите. 	<i>Табло</i>
Математика	Количествени отношения	Числова редица до 6	<ul style="list-style-type: none"> • Количествено броене до 6 в прав и обратен ред. • Затвърдяване на знанията за отреза от числовата редица до 6 и мястото на всяка цифра. 	
	Количествени отношения	Количествено съпоставяне на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Количествено съпоставяне на изобразени обекти в две предметни групи. • Затвърдяване на изразите повече, по-малко, толкова – колкото. • Стимулиране на наблюдателност при откриване на липсваща част на изобразени обекти. 	
	<i>Времеви отношения</i>	<i>Вчера, днес и утре</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с времевите отношения – <i>вчера, днес и утре, базирано на личен опит на детето.</i> • Подреждане на картинни модели за времеви отношения. 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане	Традиции и обичаи	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на хуг. образ по памет и впечатления от Колеждните и Новогодишни 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Художествено пресъздаване Изобразително творчество		празници (Дядо Коледа, Снежанка, сурвакар, коледар, джудже, кукер и др.). • Затвърдяване познанията за рисуване на човешка фигура и предаване на елементарно движение. • Изграждане на образа с материали и техники по избор.	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Не мога сам</i>	• <i>Създаване на сюжетна композиция с дорисуване на един, два или повече образи и предаване характерните особености на сезона.</i> • <i>Самостоятелно определяне на образите, цветовете и композиционното решение.</i> • <i>Използване на материали, технически похвати и познати изразни средства по избор.</i>	
Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Слухово-двигателна координация	• Научаване на децата да изпълняват ролята на водач, да започват и завършват бягането, в съответствие с частите на музикалното произведение. • Затвърдяване процеса на музикално – слуховото развитие и на способността за едновременно започване на песен по даден от учителката знак.	Муз. игра Да потичаме
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на мелодичен слух</i>	• <i>Затвърдяване на песента „Снежинки“ от Ал. Савелиев.</i> • <i>Работа за по-точно интониране на</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>заучени песни, чрез използване на музикално-дидактичните игри „Славейче“ или „Музикално ехо“.</i>	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено приложни движения	Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия: <ul style="list-style-type: none"> • Ходене по гъска, поставена на пода. • Скачане на дължина с 2 крака от място. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел. • Лазене с провиране под въже на височина 0,5 м. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	Приложение на овладени двигателни умения в състезателна ситуация: <ul style="list-style-type: none"> • Бягане зиг-заг между предмети. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) във вертикална цел. • Ходене по торбички. • Бягане за бързина. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри и упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Кой е най-ловък, Топката пари, Пускам, пускам пръстенче, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – приказни и развлекателни сюжети</i>	• <i>Функционално обединяване на игрови звена, свързани с подготовката за празниците.</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>Елементи от СКИ в организацията на СРИ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към целесъобразен подбор на средства и материали според собствен замисъл. • Стимулиране използването на разнообразни средства за претворяване (с отделни игрови атрибути, с маски, петрушки и обемни сюжетни играчки). 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Празнични етюди Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съчетаване на варианти и елементи от различни народни игри. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Природен календар Колективна работа	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на умения за изработване и комбиниране на модули. • Усъвършенстване на уменията за работа с хартия и картон и съчетаване с други погръчни и природни материали. • Формиране на нагласа и стремеж за работа в екип. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Природен календар</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за погръждане и съединяване чрез лепене. • Формиране на естетически усет и на умения за конструктивно и графично оформяне. Приложение. 	Табло
месец ЯНУАРИ – ШЕСТНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Моите права	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на първоначална представа за права на детето. • Приобщаване към еталони на поведение 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			съобразно правата и задълженията в близката среда.	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Моите права</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Споделяне на избор и оценяване на собствените прояви в поведението във връзка с правата и задълженията. • Възпитаване в култура на поведение. 	
Прироген свят	Животински свят	Зимуващи птици	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за външни особености и поведенчески прояви на птиците. • Моделиране на съществени и видими признаци на птици. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Зимуващи птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на динамична представа за промените в природата през зимата и зимуващите птици. • Наблюдение и възпроизвеждане на образци на прояви на грижи към зимуващите птици. 	
Български език и литература	Свързана реч	„Истории с пингвини“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки и опорни въпроси. • Овладяване на умения за самостоятелно измисляне на заглавие и спазване структурата на разказа. 	
	<i>Речник</i>	<i>Обобщени думи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне описание на зимуващи птици (врабче и гълъб) по конкретни и обобщаващи признаци. • Активизиране на съществителни и прилагателни имена. 	Книга за детето 1 – стр. 124

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Златна Мара и Арап Мара“ – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ (по епизоду). • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	Табло
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично – моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване).</i> 	
	Свързана реч	„Врабчета и момчета“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по илюстрацията и текста на стихотворението „Врабчета и момчета“ от Л. Милева. • Включване на описание, диалог и весела и забавна случка. 	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Врабчета и момчета“ от Леда Милева</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Парични знаци	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с монети от 1, 2, 5 стотинки и 1, 2, 5 лв. • Разпознаване цифрите изобразени на паричните знаци и свързването им с предмети обозначени с цена. • Ориентиране в равнина. Затвърдяване на броене до 5 чрез проследяване на ходове за откриване на обект. 	
	Количествени отношения	Числата до 6	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване представите за отреза от редицата на естествените числа до 6. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на умения за откриване на обект според мястото му в редица. • Броене до 6 в прав и обратен ред. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Числата до 6</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на числата и техните цифри до 6.</i> • <i>Затвърдяване знанията за монети и банкноти в игрови ситуации.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Конкурс	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране на вариативни образи на човешки фигури от едни и същи изходни форми. • Подреждане на отделните части на човешката фигура с предаване на елементарно движение без да се залепват върху основа. • Конкурса печели този, който е подредил най-много и разнообразни чов. фигури. 	
	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	<i>Зимни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Включване на избраните от конкурса човешки фигури върху една обща основа за получаване на апликация „Зимни игри“.</i> • <i>Насочване към предварително обмисляне на композицията и подреждане първо на най-едрите форми върху основата.</i> • <i>Усъвършенстване уменията за плоско и релефно апликиране чрез рязане и изкъсване.</i> • <i>Определяне на мястото на апликацията за украса на занималнята.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Музика	Възприемане	Развиване на музикална памет	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване изучаваните музикални инструменти – външен вид и начин на звукоизвличане. • Затвърдяване слушаните досега муз. произведения и определяне на жанра (валс, марш, приспивна песен и хоро). 	Музикално-дигатична игра Познай инструмента
	<i>Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Слухово-двигателна координация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване уменията на децата да се вслушват внимателно в музиката и да реагират със съответни движения.</i> • <i>Работа за постигане на по-голяма съгласуваност и едновременно започване на заучени песни след интродукция.</i> 	<i>Муз. игра</i> Провиране
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Лазене в коридор	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване лазене от колянна опора в коридор. • Усъвършенстване подскоци с два крака с придвижване. • Затвърдяване водене на топка с лява и с дясна ръка в зиг-заг. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Търкаляне на топка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. • Затвърдяване ходене по дъска, поставена на земята. • Затвърдяване лазене от колянна опора в коридор. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на овладени двигателни умения.</i> • <i>Игри: Покори върха, Крепост от сняг,</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			Върни се по следата, Дървар.	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРП – битово-празнични сюжети</i> <i>СКИ – по модели играчки</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимно обогатяване на детските впечатления от семейни и обществени празници. • Насочване към значимостта на различни видове труд, необходим по празниците. • Конструирание по образец – по донесени от децата нови играчки. 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Театрализирани празнични етюди</i> <i>Народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Претворяване на части от новогодишни представления. • Насочване към смисъла на празничните обреди. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Хранилка за птици	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с разгъвка – рязане, прегъване, лепене, перфорирание на отвори. • Спазване етапите на технологичния процес. 	Картон №12
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Хранилка за птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за съединяване на части чрез промушване и завързване. • Развиване на сръчност. • Окачване на хранилката. • Осмисляне на ползата от полагане на грижи за птиците. 	<i>Картон №12</i>

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
месец ФЕВРУАРИ – СЕДЕМНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	Внимание! Пожар!	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване представите за пожар и действия по време на него. • Изграждане на конкретна представа за обществени органи, гарантиращи сигурността – пожарна. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Внимание! Пожар!</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за предназначението на сгради и служби в помощ на човека – пожарна и пожарникар; средства на труда на пожарникаря.</i> • <i>Запознаване с правилата за безопасност по време на пожар.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Воден свят	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за външни особености на риби – части на тяло, форма, покритие. • Запознаване със сладка и солена вода и живот в нея. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Воден свят</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на съществени признаци на риби.</i> • <i>Изграждане на конкретна представа за аквариумни риби и грижи за тях.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Пожар в гора“ – поведствователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на поведствователен текст по картина и опорни въпроси. • Съчиняване начало и край на разказа извън сюжета на картината. • Включване на разсъждение за причините, предизвикали пожара. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Ж в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Ж в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Ж.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Левски“ от Цветан Ангелов	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализиране на съдържанието и формиране на отношение към личността на Левски. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Ш в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Ш в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Ш.</i> 	
	Речник	Синоними и антоними	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване лексикалното значение на синоними: огромен – голям, грамаден; весел – радостен, усмихнат) и антоними. • Конструирани на сложни съчинени изречения със съюз а и антоними (нисък – висок, малък – голям, момче – момиче, веселтъжен, топло – студено, слънчево – облячно, облечен – съблечен и др.). 	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	„Левски“ от Цветан Ангелов	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Математика	Количествени отношения	Класификация и сериация	<ul style="list-style-type: none"> • Сериация на изобразени обекти по цвят. • Класификация на изобразени обекти по брой и цвят. 	
	Количествени отношения	Равенство – неравенство	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване на количествено равенство и неравенство в 3 предметни групи. Активизиране на най-много, най-малко. • Затвърдяване на последователността на цифрите на числата до 6. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Сравняване на количества</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овладяване на умения за количествено сравняване на 2 предметни групи по зададени устно указания за добавяне или отнемане на предмет.</i> • <i>Затвърдяване на изразите повече, по-малко, толкова – колкото.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Рибки в аквариум	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране (самостоятелно или в групи от 2–3 деца) на рибки, различни по форма, цвят и големина, върху цветна основа. • Насочване към възможностите, които предлага апликирането на един образ от отделни части. Анализ на общото и различното между показаните образци. • Изграждане на апликацията по избор: чрез изрязване или изкъсване; плоско, релефно или комбинирано. 	Картон №4
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително</i>	<i>Златната рибка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на образ на приказна рибка.</i> • <i>Самостоятелно определяне формата, големината и цвета ѝ.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>творчество</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към по-едри изображения. • Изграждане навици за полагане на чисти цветове с акварелни бои. Обогатяване на цветните петна с графично декоративни елементи с върха на четката или с флумастери. 	
Музика	Възприемане Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание	<ul style="list-style-type: none"> • Активно участие на децата при анализа на съдържанието и характера на песента „Гимнастика“ от Ал. Савелиев. • Работа за постигане на по-голяма съгласуваност, слятост и правилна стойка при изпълнение на песните. 	
	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • По-напевно изпълнение на гласните при спазване на определена тонова височина и кратко произнасяне на съгласните при изпълнение на заучени песни. • Затвърдяване на песента „Гимнастика“ от Ал. Савелиев; включване на децата в изпълнението ѝ. 	<i>муз.-дигатична игра</i> Пей като мен
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Противодействие	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване изтегляне от лег и тилен лег по гимн. пейка • Затвърдяване търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. • Усъвършенстване бягане със смяна на посоката при даден сигнал. 	
	Естествено-приложна	Бягане в коридор	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване бягане в коридор с широчина 1 м. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	двигателна дейност		<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване изтегляне от лег и тил-лен лег по гимнастическа пейка. • Усъвършенстване хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с противодействие и бягане в коридор</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на двигателното качество сила на долните и горни крайници.</i> • <i>Игри: Насрецна щифета, Поща, Да улучим мишената, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети СКИ – различни конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отиграване на впечатливи децата дейности в сферата на услугите и развлеченията при варианти на съчетаване на игровите звена.</i> • <i>Насочване към взаимното допълване при роли с функционална зависимост.</i> • <i>Конструиране на фантазни технически обекти и предмети по собствен замисъл.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Сюжетни театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Смислово-сюжетно обединяване на реални случки и части от фантазни произведения.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Рибни	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване на познавателния опит на децата за свойствата на хартията. • Научаване на достъпни сведения за техниката оригами. • Усъвършенстване на уменията за многократно прегъване и преобразуване на 	Картон №13

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			лист хартия в изделие с обемен образ.	
	<i>Обработване и съединяване на материали.</i>	<i>Риб</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усъвършенствуване уменията за многократно прегъване на хартия за получаване на образ.</i> • <i>Формиране на умения за довършване и художествена обработка на модела.</i> • <i>Развитие на сръчност.</i> 	<i>Картон №13</i>
месец ФЕВРУАРИ – ОСЕМНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	Ние пътуваме	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на обобщена представа за различните видове превозни средства – въздушни, водни и сухопътни и структурните им признаци. • Запознаване с нормите на поведение в превозни средства. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Ние пътуваме</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Класификация на превозни средства според мястото на придвижване.</i> • <i>Прилагане норми на поведение в превозни средства в практическа (инсценирана) ситуация.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Влечуги	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за външни особености и поведенчески прояви на влечуги – части на тяло, форма, покритие. • Сравняване на влечуги. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Влечуги</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на съществени признаци на влечуги.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Проява на емоционално отношение към животните. 	
Български език и литература	Речник	Обобщени думи	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на думи с обобщаващо значение (превозни средства). • Съставяне на описание на превозни средства по конкретни и обобщаващи признаци. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Г в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Г в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Г.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Гатанки за возене“ от Панчо Панчев	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане и заучаване на гатанка. • Разширяване на познанията за превозните средства. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук К в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук К в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква К.</i> 	
	Грамматически правилна реч	Умалителни съществителни имена	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване лексикалното значение на обикновените и умалителните съществителни имена. • Конструирание на изречения с умалителни съществителни имена. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	<i>„Гатанки за возене“ от Панчо Панчев</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане и заучаване на гатанка.</i> • <i>Разпознаване на гатанка, стихотворение и приказка.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Числото 7 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 7 и неговата цифра. • Моделиране на количества по словесно указание. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 7. 	
	Равнинни фигури и форми	Правоъгълник	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с геометричната фигура правоъгълник. • Затвърдяване на знанията за страна и връх на геометричните фигури. • Развиване на графични умения за изобразяване на геометрични фигури. 	
	<i>Количествени отношения</i> <i>Равнинни фигури и форми</i>	<i>Числото 7 и неговата цифра</i> <i>Правоъгълник</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Образуване на предметни групи от 7 предмета чрез добавяне на 1 предмет.</i> • <i>Осъзнаване че всяко число е по-голямо от предходното с 1.</i> • <i>Моделиране на цифрите на числата до 7 с панделка.</i> • <i>Откриване на предмети с правоъгълна форма в заобикалящата среда.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване	В гората има телевизор	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразяване на любим герой от предпочетено телевизионно предаване. • Предаване на характерните особености на героя, а след това по желание и на 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Изобразително творчество		<p>обстановката около тях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на рисунката с графичен материал. 	
	<i>Художествено възприемане</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>От нищо нещо</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране на къща чрез комбиниране на плоски и релефни изходни форми. • Насочване към многообразие във формата и височината на къщите, покривите, балконите, вратите и прозорците. • Използване на хартии от вестници, стари списания и календари. 	<i>Картон №5</i>
Музика	Елементи на музикалната изразителност Възприемане	Развиване на усет за темпо	<ul style="list-style-type: none"> • Реагиране правилно при смяна на темпо и динамиката на музиката в различни метро-ритмични упражнения. • Запознаване с гайда, тъпан и кавал – разпознаване по външен вид и характерно звучене. 	Музикално-гидактична игра Познай инструментa
	<i>Музика и игра</i> <i>Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на продуктивни творчески способности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Свързване на музикалния метро-ритъм с разнообразни движения – пляскане, махане с ръка, чукане, ходене.</i> • <i>Затвърдяване уменията на децата да реагират при смяна на метрума 2/4, 3/4 и 5/8, темпо и динамиката на музиката с детски музикални инструменти.</i> 	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Развиване на бързина и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Лазене от колянна опора в коридор. • Бягане в коридор. • Хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Физическа гееспособност	Развиване на сила и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Търкаляне на топка през врата с ширина 0,80 м. • Изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. • Подскоци с два крака с придвижване. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Приложение на овладени двигателни умения. • Развиване на умение за точност на стрелбата. • Игри: Пренеси знаменцето, Крепост от сняг, Шейнички, Дървар. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<p><i>СРИ – сюжети от услугите и здравеопазването</i></p> <p><i>СКИ – природни материали и части от конструктори</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване към връзката: човешки потребности – специфика на труда в сферата на услугите и здравеопазването. • Обогаляване на тематичните набори от игров материал с предмети – заместители. • Конструирание на аналогични предмети с различен материал. 	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Претворяване на 2–3 обединени епизоди с различен сценариен реквизит. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Превозни средства	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на знания за нов вид материал – картонена кутия (картонено руло) и комбинирането му с друг. • Развиване на умения за съединяването на отделните елементи за получаването на образ от околната среда. 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Стимулиране на интерес към превозните средства. 	
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Превозни средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за работа с хартия и отпадъчен материал.</i> • <i>Естетическо оформяне на изделието.</i> • <i>Включване на допълнителни елементи.</i> • <i>Развитие на сръчност.</i> 	<i>Табло</i>
месец ФЕВРУАРИ – ДЕВЕТНАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	София – нашата столица	<ul style="list-style-type: none"> • Въвеждане на понятието „столица“. • Изграждане на конкретна представа за София като столица на България. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>София – нашата столица</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване със сгради в София, превърнали се в нейни символи.</i> • <i>Възпитаване в родолюбие.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Има и такива животни	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за интересни животни – птичечовка, мравояд, паун и колибри. • Запознаване с поведенческите им прояви. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Има и такива животни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с други интересни и рядко срещани животни – детски енциклопедии, интернет.</i> • <i>Стимулиране на въображението при конструиране (измисляне) на фантазен образ на животно.</i> 	
Български език и литература	Звукова култура	Елементи на речта – сричка	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване на сричката като елемент на речта. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Определяне броя и последователността на сричките в двусрични думи. • Измисляне на думи с дадена първа сричка. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Интонационно диференциране на звук Ч в потока на речта. • Моделиране позицията на звук Ч в конкретни думи. • Оцветяване на графичен знак – буква Ч. 	
	Възприемане на литературно произведение	„Наказаната лисица“ – преразказана от Георги Авгарски	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Интонационно диференциране на звук Ц в потока на речта. • Моделиране позицията на звук Ц в конкретни думи. • Оцветяване на графичен знак – буква Ц. 	
	Интерпретация на литературно произведение	„Наказаната лисица“ – преразказана от Георги Авгарски	<ul style="list-style-type: none"> • Повторно възприемане на текста. • Анализирание на съдържанието и оценяване действията и постъпките на героите. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Култура на говора</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на умения за: – речево дишане, регулиране силата и височината на гласа, спазване на паузи и логическо ударение при изговаряне на 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<p><i>римуван текст.</i> – <i>правилен езиков изказ на съобщителна и възклицателна интонация.</i> • <i>Упражнения по текстовете на стих „Левски“ от Цв. Ангелов, „Писъмце по снега“ от В. Паспалеева и „Врабчета и момчета“ от Л. Милева.</i></p>	
Математика	Количествени отношения	Събиране с 1	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с обединение на две предметни групи. • Намиране на практическият сбор от обединението и преброяване на обектите в новополучената група. 	
	Количествени отношения	Събиране с 1	<ul style="list-style-type: none"> • Обединение на 2 предметни групи по картинен модел чрез добавяне на 1 предмет. • Моделиране на решението на задачи за събиране чрез предметни групи. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Дните от седмицата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с дните на седмицата, техния брой и имената им.</i> • <i>Осъзнаване връзката на числата до 7, тяхната поредност и дните от седмицата.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Изобразително творчество	На пързалката	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране в устойчиво положение фигура на дете от цяло парче глина чрез разрязване и изтегляне. • Предаване най-общо пропорциите между отделните части и елементарно движение на фигурата, отговарящо на 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			сюжетния замисъл. <ul style="list-style-type: none"> • Осъществяване на пространствени връзки между чов. фигура и други познати обекти (снежен човек, ски, шейна) по избор. Предаване най-общо на съотношението им. 	
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Един неделен ден</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно отразяване на лични преживявания и впечатления в серия рисунки. • Разгързване на сюжета в логическа последователност в четири или повече пространства, разчертани от всяко дете или учителя (по негова преценка). • Насочване на децата към по-условно и схематично предаване на фигурите с графичен материал; отразяване на взаимоотношенията и действията им. 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Развиване на продуктивни творчески способности	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на начални умения за съчиняване на музика – импровизиране на мелодия върху зададен кратък израз. • Затвърдяване на заучени песни; певческият тон да звучи леко, напевно, без напрежение. 	
	<i>Възприемане</i>	<i>Развиване на продуктивни творчески способности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизиране на детското музикално въображение. • Създаване на гласа у децата за артистично изпълнение на песните и танците към музикалната драматизация „Медарка“. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни движения	Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия: <ul style="list-style-type: none"> • Лазене от колянна опора в коридор. • Подскоци с два крака с придвижване. • Хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел. • Изтегляне от лег по гимнаст. пейка. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	Приложение на овладени двигателни умения в състезателна ситуация: <ul style="list-style-type: none"> • Подскоци с два крака с придвижване. • Изтегляне от лег по гимнаст. пейка. • Бягане в коридор. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри и упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Кой е най ловък, Топката пари, Смени посоката, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от услугите и здравеопазването</i> <i>СКИ – едър и дребен конструктивен материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване тематиката на сюжетите от здравеопазването при съчетаване с игрови звена от услугите.</i> • <i>Насочване към специфичния професионален инструментариум при различни социални дейности.</i> • <i>Изграждане на игровата среда и предмети – заместители – по подобие на функцията.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Народни игри, съчетани с театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Свързване на игрите с традиционните регионални обичаи и начална ориентировка в смисъла на ритуалите.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Говорещи ръце	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на умения за моделиране чрез няколко прости създания на хартия • Формиране на умения за използване на една фигура за различни модели. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Говорещи ръце</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване знанията за работа с хартия.</i> • <i>Усъвършенстване на уменията за лепене на детайли и елементи.</i> • <i>Формиране на умения за довършване и художествена обработка на модели.</i> • <i>Приложение в играта.</i> 	<i>Табло</i>
месец ФЕВРУАРИ – ДВАДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	Баба Марта	<ul style="list-style-type: none"> • Обогавяване знанията за празника на Баба Марта. • Изграждане на конкретни представи за традициите, свързани с празника 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Баба Марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с преданията, свързани с появата на мартеницата.</i> • <i>Създаване на празнично настроение</i> 	
Природен свят	Растителен свят	Има и такива растения	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за някои растения – еделвайс, водна лилия, кактус. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с външни части и функционални особености на слънчоглед (въртене около слънцето). 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Пролет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на гора (парк, градина) и насочване вниманието към краткотрайни и дълготрайни промени в природата през пролетта. • Стимулиране на интерес към промените в природата. 	
Български език и литература	Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст серия от картинки и опорни въпроси. • Овладяване на умения за самостоятелно измисляне на заглавие, начало и край на разказа извън сюжета на картинките. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Смислоразличителната роля на звуковете</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване смислоразличителната роля на звуковете в думи чрез заместване на звук (мед – лег, дом – дим, грее – зрее, баба – жаба, шал – сал). • Диференциране на първи и последен звук в конкретни думи. 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Наказаната лисица“ – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ с придържане към авторския текст. • Развиване на умения за интон. изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване). 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Възприемане на литературно произведение	„Мартеничка“ от Елисавета Багряна	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на думи и художествени изрази. 	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	„Мартеничка“ от Елисавета Багряна	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	
Математика	Измерване	Измерване с обемна мярка	<ul style="list-style-type: none"> • Измерване на течности. • Установяване на количествена инвариативност в практически ситуации. 	
	Измерване	Измерване по дължина	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на измерване на обекти по дължина с избрана от детето мярка (панделка, въженце). • Затвърдяване на сравняване на обекти по дължина чрез налагане в практически ситуации. 	
	<i>Измерване</i>	<i>Измерване по дължина</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Измерване на един и същ предмет с две различно дълги мерки.</i> • <i>Установяване на връзката между мярка, измерено количество и число.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Домашни любимци	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка с един или повече домашни любимци и най-забавните им занимания. • Предаване на характерното в конструкцията и специфичните им белези. • Насочване към изобразяване на сигнали, легнали, изправени, в профил или анфас 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			животни. • Използване на изобразителни материали и техники по избор.	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Подарък за мама</i>	• <i>Моделиране със солено тесто на бижута за мама в определена последователност: овалване, сплескване, украсяване.</i> • <i>Самостоятелно определяне на големината и формата на основата; вида на украсителните елементи, получени от разточени „шнурове“.</i> <i>Допълнително декориране чрез гравирание, точкуване, комбинирано.</i> • <i>Оцветяване и лакиране на бижута по желание.</i>	<i>Табло</i>
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност	Усвояване на знания за музикалното изкуство	• Разучаване на песента „Мартенички“ от Петър Лъончев. • Усвояване на понятия и термини, свързани с музиката на песните към музикалната граматизация „Медарка“ – мелодия, припев, соло, хор.	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	• <i>Разучаване на песента „Мама е заета“ от Ал. Савелиев.</i> • <i>Затвърдяване на уменията за пеене без музикален съпровод при изпълнение на песни за Баба Марта и мартеничките.</i>	
Физическа култура	Естествено-приложна	Равновесно ходене	• Разучаване ходене между напречниците на стълба, поставена на земята.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	двигателна дейност		<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване ходене (маршировка) със смяна на посока по гаден сигнал. • Усъвършенстване търкаляне на топка през врата с широчина 0,80 м. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Строяване и престорояване	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене (маршировка) с престорояване от кръг в две колони. • Затвърдяване ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. • Затвърдяване лазене от колянна опора в коридор. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за равновесие и престорояване</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на умения за точност на изпълнение на упражненията.</i> • <i>Игри: Пренеси ринга, Всеки в своята група, Здравя стълбички, Бръмчаща пчела.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от транспорта СКИ – различен по големина материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разнообразяване сюжетите от здравеопазване и съчетаване със звена от услугите и транспорта.</i> • <i>Обогатяване на професионалния инструментариум със самоделни предмети-заместители.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди и народни игри</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на връзките: обичаи – ритуали – театрализирани етюди.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване	Мартенички	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с нов материал – конци. • Развитие на умения за намотаване, ря- 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	на материали		зане, подравняване и връзване на конци, спазвайки етапите на технологичния процес.	
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Мартенички</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Възприемане на различни начини за обработка на конци при направата на мартеничките.</i> • <i>Стремеж към разнообразие.</i> • <i>Оформяне на изложба.</i> • <i>Стимулиране на празнично настроение.</i> 	
месец МАРТ – ДВАДЕСЕТ И ПЪРВА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	България празнува	<ul style="list-style-type: none"> • Въвеждане на понятието Родина. • Изграждане на конкретна представа за начини на празнуване на Трети март. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>България празнува</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на начална представа за национална принадлежност.</i> • <i>Запознаване с организация на празнична среда – в детската градина, в града, у дома.</i> 	
Прироген свят	Естествена физическа среда и природни явления	Пролет	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за пролетта като годишен сезон. • Изграждане на динамична представа за промяната в метеорологичните условия и влиянието им върху растенията. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Пролет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за електромагнитни природни явления през пролетта – гръм, светкавица.</i> • <i>Експериментиране свойства на почва и пясък.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Български език и литература	Свързана реч	„Баба Марта“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина с елементи на описание и разсъждение („Откъде идва Баба Марта“?). • Овладяване на умения за измисляне на начало, извън сюжета на картината. • Включване на пряка реч и етикетни речеви форми. 	Книга за детето 2 – стр. 24
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на звук Х в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на звук Х в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Х.</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Наказаната лисица“ – подготовка за драматизация	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на диалозите по роли. • Овладяване на действие, интонация и жест, съобразно ролята и текста. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на Щ (шт) в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на Щ (шт) в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Щ.</i> • <i>Диференциране на думи с една и съща първа сричка.</i> 	
	Свързана реч	„Да сме бели и червени, весели засмени...“ –	<ul style="list-style-type: none"> • Овладяване на комуникативни умения за участие в диалог. • Активизиране на етикетни речеви форми 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		диалог	и типови фрази при изказване на поздравление.	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Наказаната лисица“ – драматизация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за използване на действие, интонация и жест при пресъздаване на литературния образ.</i> • <i>Осъзнаване ролята на слушател и изпълнител в конкретна речева ситуация.</i> 	
Математика	Количествени отношения Равнинни фигури и форми	Кодиране, декодиране	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с кодове за форма и цвят. • Установяване независимостта на геометричната фигура от несъществени характеристики (цвет, големина). 	
	Количествени отношения Равнинни фигури и форми	Класификация на геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Класификация на геометрични фигури по цвет и големина. • Класификация на обекти чрез отнемане на непренадлежащ към групата обект. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Класификация и сериация по два признака</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овладяване на умения за класификация на предмети по два признака (цвет и големина).</i> • <i>Сериация на предмети по два признака.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Баба Марта	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка с образа на Баба Марта. • Насочване към обръщане на човешките фигури в профил и предаване на елементарни движения. • Самостоятелно определяне на изразните средства за отразяване на впечатленията и замисъла в рисунката. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Цялостно цветово изграждане на рисунката. 	
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Пижо и Пенда</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране на <i>Пижо и Пенда</i> от хартиени геометрични фигури, получени чрез изрязване или изкъсване. • Самостоятелен подбор и съчетаване на изходните форми по вид, големина и цвят. • Комбиниране на еднослойно и многослойно, плоско и релефно изграждане на образите. • Активизиране на въображението и комбинативното мислене на децата. 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Изразително изпълнение на песни за Баба Марта и мартеничките. • Създаване на радостни преживявания и удовлетвореност у децата при посрещането на Баба Марта. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Стимулиране желанието на децата да пеят и играят, за да доставят удоволствие на мама.</i> • <i>Създаване на подходящо емоционално оживление и настроение у всички деца.</i> 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане от високо на ниско	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване скачане от високо на ниско с два крака (30–35 см). • Усъвършенстване на подаване и ловене на топка. • Затвърдяване изтегляне от лег по гимнастическа пейка. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Естествено-приложна двигателна дейност	Равновесно ходене	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене по гимнастическа пейка с широчина 20–25 см и височина 30 см. • Усъвършенстване ходене (маршировка) с престрояване от кръг две колони и отново в кръг. • Затвърдяване изтегляне от тилен лег по гимнастическа пейка. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със скачане и равновесно ходене</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на сила на долните крайници.</i> • <i>Игри: Катеричке вън, катеричке вътре, Да нахраним Мечо, Насрещна цафета, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-исторически сюжети и здравеопазване СКИ – едър и среден материал</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Обогатяване игровата среда с традиционни битови предмети.</i> • <i>Насочване към функционални зависимости в различни лекарски кабинети.</i> • <i>Конструктивно изграждане на различни игрови центрове и реквизит.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Етюди от произведения за В. Левски Тематични игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Пресъздаване на отделни характерни епизоди.</i> • <i>Отработване на основни организационни правила на игрово взаимодействие.</i> 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Цветя за мама	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на опит за ръчна изработка на модели. • Усъвършенстване на уменията за мно- 	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			гократно и комбинирано прегъване на хартия и създаване на образ по означен рег на действие.	
	<i>Обработване и свързване на материали</i>	<i>Цветя за мама</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умение за украсяване и редуване на цветовете в определен ритъм. • Завършване на изделието с допълнителни елементи – стебло, тичинки и листа. • Естетическо оформяне. • Стимулиране на положително отношение към празника на мама. 	<i>Табло</i>
месец МАРТ – ДВАДЕСЕТ И ВТОРА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	С обич за мама	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за празника на майките. • Осмисляне взаимоотношенията в семейството по време на празник. • Проява на уважение и отзивчивост към преживяванията на другите в празнична среда. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>С обич за мама</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с многообразието от начини за поздравление за празника; организация на празнична обстановка. • Възпитаване в уважение към семейните традиции и ценности. 	
Природен свят	Животински свят	Прелетни птици	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за поведенческите прояви на птиците през пролетта. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране на съществени и видими признаци на птици. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Прелетни птици</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване представата за поведението на птиците през пролетта</i> • <i>Насочване към самостоятелно наблюдение на птици.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Мама има празник“ – повестователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст по картина. • Съчиняване на начало извън сюжета на картината. • Включване на описание, случка, диалог и етикетни речевни форми. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на Ю (йу) в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на Ю (йу) в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Ю.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Сърцето на мама“ от Василка Билянска	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста. • Анализирание на съдържанието. • Формиране отношение на обич и уважение към майката. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Интонационно диференциране на Я (йа) в потока на речта.</i> • <i>Моделиране позицията на Я (йа) в конкретни думи.</i> • <i>Оцветяване на графичен знак – буква Я.</i> 	
	Свързана реч	„Трите шапки“ – повестователен	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повеств. текст – продължение и край по дадено литер. начало – 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		лен текст	разказа „Трите шапки“ от Петя Йорганова (след: „...Той уловил шапките...“). • Съчиняване на изложение и край логически свързани с началото.	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Сърцето на мама“ от Василка Биланска</i>	• <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i>	
Математика	Количествени отношения	Числото 8 и неговата цифра	• Запознаване с числото 8 и неговата цифра. • Моделиране на количества по словесно указание. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 8.	
	Равнинни фигури и форми Пространствени отношения	Откриване на геометрични фигури	• Откриване и изобразяване на познати геометрични фигури в композиция. • Затвърдяване на пространствените отношения вътре – вън . • Моделиране на пространствени отношения по зададени указания върху равнина.	
	<i>Количествени отношения</i> <i>Равнинни фигури и форми</i>	<i>Числото 8 и неговата цифра</i> <i>Геометрични фигури</i>	• <i>Образуване на предметни групи от 8 предмета чрез добавяне на 1 предмет.</i> • <i>Моделиране на цифрите на числата до 8 с пръчици.</i> • <i>Възпроизвеждане на фигури от дадена геометрична фигура чрез прегъване и разрязване.</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Цветя за мама	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране на поздравителна картичка. • Самостоятелен избор на големина и цвят на основата. • Получаване на образа на ваза чрез изрязването ѝ на око или по начертана линия върху прегънат на две лист хартия. • Комбиниране на различни по вид, цвят и големина геом. фигури за релефно апликиране на разнообразни цветя. Аранжиране в зависимост от вида, броя, големината, формата на цветята и вазата. 	Картон №7
	<i>Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Деца и възрастни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на умение за свързване в общ сюжет образите на възрастен и дете.</i> • <i>Предаване на някои от възрастовите различия.</i> • <i>Самостоятелен избор на вида, броя, големината и движенията на фигурите, взимното им разположение в пространството на листа: изобразителните материали и техники.</i> 	
Музика	Музика и игра Възпроизвеждане (музициране)	Слухово-двигателна координация	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване умението у децата за последователно и по-самостоятелно изпълнение на танцови фигури. • По-точно подчертаване на мелодичната линия и по-пълно вживяване в музикално-художественото съдържание на разучаваните песни. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Възприемане Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Развиване на способност за разбиране на музикалното съдържание</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване на децата с песента „Песен за славейчетата“ от Виктор Чучков; насочване вниманието им към съдържанието и характера ѝ. • Постановяне на изисквания за закръгляне на вокалите и за правилно поемане на въздух между музикалните фрази при изпълнение на песни за затвърдяване. 	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Строеви упражнения Сила на горни крайници	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на качество сила и формиране на умения за организираност. • Ходене (маршировка) и бягане с престрояване от кръг две колони. • Изтегляне от лег по гимн. пейка. • Ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. 	
	Физическа гееспособност	Строеви упражнения Равновесие	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на качеството равновесие и формиране на умения за организираност. • Ходене (маршировка) с престрояване от кръг в 2 колони. • Ходене по гимнастическа пейка с широчина 20–25 см и височина 30 см. • Скачане от високо на ниско. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на овладени двигателни умения. • Развиване на умение за точност на стрелбата. • Игри: Пренеси знаменцето, Крепост 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			от сняг, Здрави къщички, Дървар.	
Игрова култура	Игрова среда	СРИ – транспорт, пътешествия, приказни сюжети СКИ – различен конструктивен материал	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване представите за различни социални роли. • Изработка на игров реквизит и кукли – герои от приказки. • Начално конструиране на превозни средства. 	
	Игрово артистично пресъздаване	Театрализирани етюди Тематични игрови упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в смисъла на различни емоционални състояния. • Разкриване значението на правилата за регулиране на взаимодействията. 	
КТБД	Грижа за себе си и дома	Засаждане на семена	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с нов вид труд – засаждане на семена. • Запознаване с основните правила за подготовка на почвата и начина за засаждане на семена. • Създаване на интерес към грижата за растенията. 	
	Грижа за себе си и дома	Засаждане на семена	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за засаждане на семена. • Въвеждане на термина „Сортови семена“. • Разбиране на нуждата от системно полагане на грижи за растенията. • Възпитаване на култура на работното 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			място.	
месец МАРТ – ДВАДЕСЕТ И ТРЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	Моят път до детската градина	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за достъпни знаци за безопасно движение – „пешеходна пътека“, „подлез“. • Разширяване знанията за правилата за улично движение . 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Моят път до детската градина</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на правилата за лична безопасност при движение на улицата (маршрутна схема).</i> • <i>Наименование на опасните и безопасни места на улицата в инсценирана ситуация.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Насекоми	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за външни особености на насекоми – части, форма. • Моделиране на съществени и видими признаци на насекоми. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Насекоми</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на динамична представа за мравка – външни особености, поведенчески прояви.</i> • <i>Насочване към самостоятелно наблюдение на насекоми.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Кой какво казва?“ – диалог	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на диалог по картинки. • Развиване на комуникативни умения, съобразно конкретна речева ситуация. • Активизиране на етикетни речеви 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			форми и правилен езиков изказ на съобщителна, въпросителна и възклицателна интонация.	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	• <i>Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на линии по пунктир).</i>	
	Възприемане на литературно произведение	„Пролет“ от Дора Габе	• Активно възприемане на текста и илюстрацията. • Анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази.	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Елементи на речта – сричка</i>	• <i>Практическо осъзнаване на сричката като елемент на речта.</i> • <i>Произнасяне на думи на срички(моделиране броя на сричките с жетони и живи срички).</i> • <i>Диференциране на думи с една и съща последна сричка.</i>	
	Свързана реч	„Пролет“ – повествователен текст	• Съставяне на повествователен текст по илюстрацията и текста на стих. „Пролет“ от Дора Габе.	
	<i>Пресъздаване на худ. литература за деца</i>	<i>„Пролет“ от Дора Габе</i>	• <i>Заучаване на текста.</i> • <i>Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране.</i>	
Математика	Пространствени отношения	Ляво или дясно	• Установяване на пространствените положения вляво и вдясно в изобразена ситуация.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Ориентиране в мрежа от квадрати по зададени указания за посока „карта“ за откриване на обект. 	
	Количествени отношения	Класификация и сравняване на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Класификация на обекти по родово-вигов признак. • Количествено сравняване на получените групи чрез броене на предметите им. 	
	<i>Пространствени отношения</i> <i>Количествени отношения</i>	<i>Пространствени положения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на пространствени положения върху равнина чрез движение на предмет (количка) по зададени указания</i> • <i>Затвърдяване на количествено сравняване на предметни групи чрез броене на предметите им. Затвърдяване на изразите повече, по-малко, толкова – колкото.</i> 	
Изобразително изкуство	Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Чиста и красива улица	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна рисунка в 2 или 3 плана с включване на образи на къщи, превозни средства, деца и възрастни. • Самостоятелен избор на композиционно и цвetoво изграждане на рисунката. • Детайлизиране образите с разнообразни линии, щрихи. 	
	<i>Художествено пресъздаване</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Любимци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Моделиране на куче, коте, зайче или катеричка.</i> • <i>Предаване на характерното във формата, конструкцията и специфичните им белези.</i> 	<i>Табло</i>

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на образите чрез слепване на поотделно моделираните им части или от парче глина чрез разрязване, изтегляне и извиване. • Допълнително декориране на образа по желание (чрез точкуване, гравирание или налепване). 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра	Вокално-изпълнителски умения	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на песните към музикалната драматизация „Медарка“; упражняване на отделни музикални фрази в по-бавно темпо. • Работа за по-изразително предаване на сценичните моменти при танците към музикалната драматизация „Медарка“. 	
	<i>Възприемане Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на метро-ритмичен усет</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване на децата с „Пайдушко хоро“. • Работа за правилно усещане на метричния акцент при ритмичен съпровод на познати музикални произведения. 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Естествено-приложни упражнения	<p>Затвърдяване и усъвършенстване на разучени упражнения при променливи условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. • Ходене по гимнастическа пейка с ширина 20–25 см и височина 30 см. • Скачане от високо на ниско. • Подскоци с 2 крака с придвижване напред 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Естествено-приложна двигателна дейност	Щафетни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Приложение на овладени двигателни умения в състезателна ситуация. • Ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. • Ходене по гимнастическа пейка с ширина 20–25 см и височина 30 см. • Скачане от високо на ниско. • Бягане в коридор. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със сняг</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на овладени двигателни умения. • Развиване на внимание и съобразителност. • Игри: <i>Върни се по следите, Крепост от сняг, Да улучим мишената, Дърво.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита и услугите СКИ – работа с прир. материали</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогатяване на представите на различните видове труд и значението на обслужващата сфера. • Конструирание по собствен замисъл – изработка на подаръци за Баба Марта и 8 март. 	
	<i>Фолклорни игри и пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди и народни игри Тематични игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетни епизоди по народни традиции и обичаи. • Въвеждане на начини за случаен избор – броилки, жребий, групиране по избран признак (рождена дата, поредност в семейството и др.). 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Насекоми	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с нов вид нестандартни погръчни материали – чорап, балон, найлонова торбичка. • Изграждане умения за превръзване и съединяването на отделните елементи. • Създаване на интерес към нестандартното изграждане на образи. 	Табло
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Насекоми</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за работа с погръчен, нестандартен материал.</i> • <i>Формиране на умения за довършване и художествена обработка на модела.</i> 	<i>Табло</i>
месец МАРТ – ДВАДЕСЕТ И ЧЕТВЪРТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Здравословна и социална среда	Ако се загубя	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на представа за социалната функция на полицейския служител. • Запознаване с екипировката на полица и видовете полиция. 	
	<i>Здравословна и социална среда</i>	<i>Ако се загубя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Овластяване на правила на поведение на улицата в критична ситуация.</i> • <i>Разбиране ролята на полицията в служба на обществото.</i> 	
Природен свят	Растителен свят	Широколистни гървета	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на динамична представа за части на растение – корен, стъбло, листа, плод. • Пряко обследване частите на растения и сравняване на гърво, храст, тревисто растение. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Пролетни изненади</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за метеорологични явления – мъгла, роса. • Насочване към самостоятелно наблюдение на метеорологични явления. 	
Български език и литература	Звукова култура	Фонемен анализ	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване звуковия строеж на думата. • Формиране на умения за интонационно диференциране на звуковете и моделиране на техния брой в 3–4-звукови думи. 	
	<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Изречения с предлози</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирание на изречения по картина (в, на, до, зад, пред, под, върху и др..) • Овладяване на правилен езиков изказ. 	
	Възприемане на литературно произведение	„Зеленушка“ от Таня Касабова	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане на текста и илюстрацията. • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Сложно съставно изречение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на представа за род на съществителните и прилагателните имена (измисляне на дума след: един, една, едно). • Конструирание на сложни съставни изречения със съюзи: защото, където, когато, както. 	<i>Книга за гетето 2 – стр. 53 (един щъркел, една жаба, едно врабче).</i>
	Свързана реч	„Объркано, но смешно...“ –	• Възприемане на „Объркано стихотворение“ от К. Назъров и „Бъркотия“ от Р.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		съчиняване на небивалици	Киров и откриване несъответствието в поведението на героите, което предизвиква смях. • Съставяне на кратък текст с хумористични елементи и небивалици.	
	<i>Интерпретация на литературно произведение</i>	<i>„Зеленушка“ от Таня Касабова</i>	• <i>Повторно възприемане на текста.</i> • <i>Диференциране частите на художествения текст.</i> • <i>Назоваване на героите и анализиране на техните действия и постъпки.</i>	
Математика	Количествени отношения	Изваждане с 1	• Овладяване на елементарни знания за отнемане на 1 предмет от група еднородни предмети. • Установяване на разликата след отнемането чрез преброяване на останалите обекти в групата.	
	Количествени отношения	Изваждане с 1	• Запознаване със задачи за отнемане на обект чрез картинни модели. • Моделиране на решението на задачи за изваждане чрез предметни групи.	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Изваждане с 1</i>	• <i>Образуване на предметни групи по брой по зададени устни указания.</i> • <i>Упражняване в отнемане на 1 предмет от група и установяване на разлика чрез преброяване на останалите предмети.</i>	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане	Пролетна картина	• Създаване на пейзажна рисунка в 2–3 плана. • Предаване на пролетно настроение и	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Изобразително творчество		<p>обстановка чрез съчетаване на характерни за сезона цветове.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Включване на допълнителни образи в пейзажа по желание – цветя, птици, перурди, човешки фигури. • Изпълнение с материали и техники по желание. 	
	<i>Художествено възприемане</i> <i>Изобразително творчество</i>	<i>Слънчо ни погали</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване в група от 3–4 деца на сюжетна апликация с различни по конструкция и цвят пролетни дървета, деца, цветя, птици.</i> • <i>Изграждане на образите от геометрични изходни фигури или по контурна рисунка.</i> • <i>Насочване към разполагане върху основата първо на най-едриите форми, а след това към уточняване и обогатяване на образите с по-дребни елементи.</i> • <i>Използване на разноцветни хартии или парченца плат.</i> 	
Музика	Възприемане	Развиване на музикална памет	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с песента „Пролетна зачка“ от Александър Савелиев. • Познаване и назоваване на заучени песни, чрез внимателно следене артикулацията на устните. 	Муз.-гигактична игра Пей без глас
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разучаване на песента „Пролетна зачка“ от Ал. Савелиев.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съгласуване на темпо, динамика и ритъм на заучени песни. 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Строеви упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване ходене (маршировка) с престрояване от три колони в кръг. • Затвърдяване бягане със смяна на посоката. • Усъвършенстване търкаляне на топка през врата. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Катерене по стълба	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на катерене и слизане по наклонена стълба (катерушка). • Усъвършенстване ходене (маршировка) с престрояване от кръг в три колони и от три колони в кръг. • Затвърдяване ходене по гимн. пейка с широчина 20–25 см и височина 30 см. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри за катерене и престрояване</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване овладени двигателни умения. • Развиване на внимание и съобразителност. • Игри: Катерички, Всеки в своята група, Звънчета, Бръмчаща пчела. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битови и празнични сюжети</i> <i>СКИ – природни материали</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточняване предназначението на различни видове услуги при провеждането на празници. • Конструиране по собствен замисъл на подаръци и игров реквизит. 	
	<i>Игрово арт. пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-тематично обединяване на етюди от различни произведения. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Вкусна огърлица	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за работа с нестандартни материали – ментови бонбони, пу-канки, сушени плодове, бисквитки и др. • Развиване на умения за низане на конец чрез промушване. • Развиване на сръчност. 	
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Вкусна огърлица</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на умения за набавяне и класифициране на материали необходими за изработване на огърлицата.</i> • <i>Естетическо оформяне на изделието.</i> • <i>Удоволствие от дейността и резултатите от нея.</i> 	
месец АПРИЛ – ДВАДЕСЕТ И ПЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за обичаи и традиции, свързани с някои пролетни празници – Цветница, Великден. • Запознаване с нар. обичай Лазаруване. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Пролетни празници</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване и разширяване представите за спецификата на традициите, свързани с Великден.</i> • <i>Развитие на интерес към битови и лични празници, свързани с Цветница.</i> • <i>Самостоятелно организиране на празничната обстановка и създаване на положително емоционално отношение към празника.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Природен свят	Растителен свят	Пролет в парка	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за плодни дървета в период на цъфтеж. • Обследване пряко цвят на различни дървета и храсти. 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>Пролет в парка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на динамична представа за етапите в развитието на плода ябълка.</i> • <i>Грижа за растенията в градината.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Радостното ябълково дърво“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки и текста на стих. • „Радост“ от Л. Милева. • Включване на описание, сравнение, диалог, емоционални нагласи и отношения. 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Ориентиране в звуковия строеж на думата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Откриване и назоваване на пропуснат звук в началото и края на думи (•ъба, •топка, •орап, •ърво, •айник, дома•, сто•, ша•).</i> • <i>Диференциране на звук в началото и края на дума и група от думи.</i> • <i>Измисляне и назоваване на думи с посочен първи и последен звук.</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Зеленушка“ от Таня Касабова – преразказ	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразказ с пригържане към авторския текст. • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване).</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Свързана реч	„Цветница“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по текста и илюстрацията на стих. „Цветница“ от Ран Босилек. • Включване на описание, случка, пряка реч, познание и отношение към великденските празници. 	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Зеленушка“ от Таня Касабова – подготовка за драматизация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване на диалога по роли.</i> • <i>овладяване на действие, интонация и жест според ролята и текста.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Броене до 8	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на класификация на обекти по цвят и количествено броене до 8. • Възпроизвеждане на количества по знаков белег – цифра. • Определяне мястото на обект чрез поредно броене от ляво на дясно и обратно. 	
	Измерване	Сравняване на обекти по височина и дължина	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на обекти по височина в изобразена ситуация • Сравняване на на обекти по дължина, активизиране на изразите по-близо, по-далече. 	
	<i>Измерване</i>	<i>Измерване на сипещи се вещества</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с измерване на сипещи се вещества с различни мерки – чашки, лъжички.</i> • <i>Запознаване с елементарни понятия за тегло – активизиране на изразите по-тежко, по-леко.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Изобразително творчество	Забавна случка	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на една или серия от рисунки за интересна случка с две или повече птици. • Частично или цялостно цветово изграждане на рисунката. • Изпълнение с материали и техники по избор. 	
	<i>Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Вълшебно килимче</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративна украса на килим с квадратна, кръгла или правоъгълна форма.</i> • <i>Получаване на детайли и мотиви чрез изрязването им от сгъната на две, три и повече пъти хартия.</i> • <i>Разкриване на възможности за подреждане на декоративните елементи (свободно разпръснати или подредени само в ъглите, по края, в средата, комбинирано).</i> • <i>Самостоятелен избор на цветово композиционно решение, вид и начин на регулиране на украсителните елементи.</i> 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Възприемане	Развиване на музикална памет	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента „Велик ген иде“ от Ал. Савелиев. • Познаване и назоваване на отгавна слушани песни или инструментални пиеси само по мелодията или по изсвирен начален откъс. 	
	<i>Елементи на музикалната</i>	<i>Изграждане на хоров ансамбъл</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване възприятията и представите на децата за темпо и метро-</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>изразителност</i> <i>Възпроизвеждане (музициране)</i>		<i>ритъм при съпровод на различни по жанр музикални произведения.</i> • <i>Възпроизвеждане мелодиите на познати песни за постигане на по-цялостен хоров ансамбъл.</i>	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Странично подскочно бягане	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване странично подскочно бягане. • Усъвършенстване търкаляне на топка през врата. • Затвърдяване катерене и слизане по наклонена стълба (катерушка). 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Търкаляне на топка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване търкаляне на топка (гумена) с две ръце от място към цел на разстояние 1,5–2 м. • Затвърдяване странично подскочно бягане. • Затвърдяване скачане от ниско на високо. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с търкаляне на топка и със скачане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на точност при изпълнение на овладени двигателни умения.</i> • <i>Игри: Смени посоката, Кегли, Катеричке вътре – катеричке вън, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СПИ – услуги, битово-празнични</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване правилата за вежливо и културно отношение в сферата на услугите. Ориентировка в смисъла на народ-</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>сюжети СКИ – дребен и среден материал</i>	<i>ните обичаи при пролетните празници.</i> • Конструирани по собствен замисъл на подгаръци и игров реквизит.	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди Игрови упражнения</i>	• Претворяване на характерни народни обичаи. Сюжетно свързване на етюди със смешни случки. • Уточняване правилата при различни народни състезателни игри.	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Поставка за яйца	• Затвърдяване на уменията за работа с хартия. • Усъвършенстване на уменията за рязане по контур, биговане, прегъване, лепене. • Естетическо оформяне. • Развиване на сръчност и старателност.	Картон №14
	<i>Грижа за себе си и другите</i>	<i>Великденски яйца</i>	• Запознаване с разнообразни начини за шарене и украса на Великденски яйца. • Създаване умения за боядисване. • Стимулиране на интерес.	
месец АПРИЛ – ДВАДЕСЕТ И ШЕСТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда	Какъв да стана	• Систематизиране представите за средства на труда в професии на възрастни. • Ориентиране в различни професии и стимулиране желание за подражание.	
	<i>Предметна среда</i>	<i>Какъв да стана</i>	• Моделиране на предмети и трудови действия на възрастни. • Мотивиране на действия с предмети.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Природен свят	Растителен свят	Природа и здраве	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за някои билки – лайка, жълт кантарион, бял равнец и др. • Запознаване с начини на съхранение на билки и значението им за здравето. 	
	<i>Растителен свят</i>	<i>Природа и здраве</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за горски плодове – къпина, боровинка, гренка, шипка.</i> • <i>Моделиране на основни признаци на горски плодове и сравняване на плодове – овощни, горски, екзотични.</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	В магазин „Детска мода“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина. • Измисляне на край извън сюжета на картината. • Включване на описание, случка, диалог и етикетни речевни форми. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване).</i> 	
	Пресъздаване на худ. литература за деца	„Цветница“ от Ран Босилек	<ul style="list-style-type: none"> • Заучаване на текста. • Развиване на умения за интонационна изразителност при рецитиране. 	
	<i>Речник Грамматически правилна реч</i>	<i>Активизиране на думи Модел на изречение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Активизиране на думи с обобщаващо значение (птици – прелетни, водоплаващи, нощни), прилагателни имена и глаголи.</i> • <i>Съставяне описание на птици по</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<p>конкретни и обобщаващи признаци.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирани на изречения по картинки и модели. 	
	Подготовка за четене и писане	Графично-моторни упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване). 	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Зеленушка“ от Таня Касабова – драматизация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на умения за използване на действие, интонация и жест при пресъздаване на литературния образ. • Осъзнаване ролята на слушател и изпълнител в конкретната ситуация. 	
Математика	Количествени отношения	Числото 9 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 9 и неговата цифра. • Сравняване на две предметни групи чрез броене. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 9. 	
	Количествени отношения	Понятието чифт	<ul style="list-style-type: none"> • Формиране на представата за чифт обекти и използване на единица за броемето на два еднакви обекта. • Развиване на наблюдателност за откриване на разлики на две привидно еднакви изображения. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Класификация на предмети</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на класификация на предмети по функционална принадлежност. • Откриване на чифт обекти в заобикалящата среда. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Изобразително творчество	Домашни птици	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране образ на кокошка, петле, пате или пиле. • Придаване характерната им конструкция и белези. • Изграждане на фигурите чрез слепване на поотделно моделираните им части от глина, пластелин или солено тесто. • Декориране на образа по желание – чрез гравирание, налепване, точкуване. 	Табло
	<i>Художествено възприемане Изобразително творчество</i>	<i>Великденски вълнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Създаване на сюжетна композиция по впечатление и преживяване от празниците.</i> • <i>Изразяване действията и настроението на образите чрез пози, движения, цветове. Изпълнение на рисунката с живописни материали и техники по избор.</i> • <i>Стимулиране интерес към специфичното за отделните празници и обичаи.</i> 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност	Развиване на мелодичен слух	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с песента „Велик ден“ от Снежана Петкова; запяване на припева. • Усъвършенстване способността на децата за проследяване на мелодичната линия. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на на песента „Велик ден“ от Сн. Петкова; запяване от групата.</i> • <i>Съпровод на любими песни с детски музикални инструменти по избор.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Бягане с разминаване	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване бягане с насрещно разминаване. • Затвърдяване търкаляне на топка (гумена) с две ръце от място към цел. • Усъвършенстване хвърляне на топка в хоризонтална цел. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне на топка в цел	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел на височина 1,2 м, с диаметър 0,6 м на отстояние 2 м. • Затвърдяване странично подскочно бягане. • Усъвършенстване ходене и бягане със смяна на посоката по даден сигнал. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с търкаляне на топка и с бягане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване овладени двиг. умения. • Развиване на точност при изпълнение на овладени двигателни умения. • Игри: Насрещна цафета, Смени посоката, Кегли, Великани и гжуджета. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – сюжети от бита и услугите СКИ – плат, хартия, картон, пластмаса</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравняване на ролеви функции и етикет при домашни и народни празници. • Разширяване представите за предназначението на различни услуги. • Самостоятелно и съвместно конструиране на маски и облекла. 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди Игрови</i>	<ul style="list-style-type: none"> • „Модно ревю“, „Бал с маски“ – сюжетно свързване на различни епизоди от филми и ТВ предавания. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелни занимания с автогидактичен материал с цифри и фигури. 	
КТБД	Грижа за себе си и дома	Да погредим нашата занималня	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията и опита за организиране и поддържане реда в битовата среда. • Усъвършенстване на уменията за извършване на битова дейност, като се спазват указанията и етапите за битова дейност. 	
	<i>Грижа за себе си и дома</i>	<i>Работим заедно</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на поведение за съвместна битова дейност. • Стимулиране на партньорството. • Създаване на екипи за съвместна дейност. • Оценяване естетиката на битовата среда. 	
месец АПРИЛ – ДВАДЕСЕТ И СЕДМА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Внимавам с непознати	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за норми на поведение при взаимоотношения с непознати. • Разбиране и сравняване на поведение в критична ситуация. 	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Внимавам с непознати</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усвояване на правила за безопасно поведение на обществени места. • Сравняване поведение на деца в критична ситуация – инсценировка. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Космос	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на елементарни представи за покоряването на Космоса от човека. • Стимулиране на детския интерес към Космоса. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Дъга в небето</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за електромагнитно природно явление – дъга. • Насочване към самостоятелно наблюдение на природни явления. 	
Български език и литература	Свързана реч	„Кой какво казва“ – диалог	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на диалог по картинки. • Развиване на комуникативни умения, съобразно конкретна речева ситуация. (Среща и разговор с непознати хора: „В детската градина“, „У дома“, „В парка“, „В магазина“ и др). 	
	<i>Звукова култура</i>	<i>Фонеман анализ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическо осъзнаване звуковия строеж на думата. • Формиране на умения за интонационно диференциране на звуковете и моделиране на техния брой в 3–4-звукови думи. 	
	Възприемане на литературно произведение	„Ракета“ от Лега Милева, Що е то? (ракета) – гатанка от Атанас Душков	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане текста на гатанката и стихотворението. • Разпознаване на гатанка и стихотворение. • Анализирание на съдържанието. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>упражнения</i>	<i>пунктир и оцветяване).</i>	
	Свързана реч	„Малкият космонавт“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по илюстрацията и текста на стих. „Малкият космонавт“ от Слав Караславов. • Включване на описание и разсъждение (Какво се случва в съня на героя?). 	
	<i>Пресъздаване на художествена литература за деца</i>	<i>„Ракета“ от Леда Милева, Гатанка от Атанас Душков</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Заучаване текста на стихотворението и гатанката.</i> • <i>Развиване на интонационна изразителност при рецитиране.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Числото 10 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 10 и неговата цифра. • Моделиране на количества по словесно указание. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 10. 	
	Количествени отношения	Цяло, част от цяло	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на наблюдателност чрез откриване на липсваща част от изображение. • Затвърдяване на мястото на всяко число в отреза на числовата редица от 0 до 10. 	
	<i>Количествени отношения</i>	<i>Редици, колони</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сравняване на две предметни групи чрез броеве на предметите им до 10.</i> • <i>Нареждане на предмети до 10 в колони и редици, определяне на мястото на всеки предмет.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително	На екскурзия	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на сюжетна композиция. • Самостоятелно определяне на участниците в житейската ситуация, обстановката и характерното за нея. • Разполагане на образите в 1–2 плана. Предаване на сюжетно-символическата връзка между тях чрез пози, движения, 	
	Художествено възприемане Изобразително творчество	Превозни средства	<ul style="list-style-type: none"> • Създаване на образи на превозни средства от едни и същи изходни форми. • Предаване на характерните особености на различните превозни средства. • Самостоятелно определяне на вида, големината и цветовете на изходните форми. • Плоско, релефно или комбинирано, едностранно или многостранно изграждане на образите. 	Картон №8
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Възприемане	Развиване на способност за разбиране на музикалното съдържание	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на „Врабченце“ от Кл. Колева. • Запознаване с музиката към музикалната пиеса „Свирещ часовник“ от П. Хаджиев и разкриване на музикално-художествения образ; назоваване на заглавието и името на композитора. 	
	Възприемане Музика и игра	Развиване на тембров слух	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за визуално и темброво разпознаване на гайда, тъпан и кавал в непознати народни мелодии. • Съгласуване на движенията си с музиката. 	Музикална игра Лаленце се люлее

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
Физическа култура	Физическа гееспособност	Развиване на точност и координираност	<ul style="list-style-type: none"> • Странично подскочно бягане с насрещно разминаване. • Търкаляне на топка (гумена) с две ръце от място към цел. • Ходене и бягане със смяна на посоката по гаден сигнал. 	
	Физическа гееспособност	Развиване на равновесие и точност	<ul style="list-style-type: none"> • Хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел на височина 1,2 м, с диаметър 0,6 м от разстояние 2 м. • Равновесно ходене по гимн. пейка с разминаване (с лице един към друг). 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с търкаляне на топка и със скачане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване овладени двигателни умения.</i> • <i>Развиване на внимание и координираност.</i> • <i>Игри: Насрещна цафета, Смени посоката, Кегли, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битови и празнични сюжети</i> <i>СКИ – различни конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Вариативно съчетаване на игрови звена при претворяване на домашни и официални празници.</i> • <i>Моделиране на различни по големина предмети с еднаква форма.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди</i> <i>Игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разнообразяване на начините за пресъздаване на сюжетни епизоди – с кукли, маски, театър на маса.</i> • <i>Насочване към дисциплиниращите правила при съвместни занимания с автодидактичен материал.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Летяща чиния	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване представите за конструктивните възможности на различни материали – хартия погръчен (отпагъчен) и др. • Формиране на умения за проектиране и изработване на модел с отпагъчни и груги погръчни материали. 	
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Летяща чиния</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на умения за конструиране и изработване на модели от отпагъчни материали.</i> • <i>Формиране на умения за довършване и художествена обработка на модела с включване на допълнителни елементи.</i> 	
месец МАЙ – ДВАДЕСЕТ И ОСМА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Общуване с околните и самоутвърждаване	Деца на света	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с характерните особености на децата от различни раси. • Създаване на чувство на симпатия и толерантност към децата от всички раси. 	
	<i>Общуване с околните и самоутвърждаване</i>	<i>Деца на света</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретни представи за връзката и взаимодействието между децата от различни раси.</i> • <i>Развитие на положително отношение към другите деца.</i> 	
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Природата и ние	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретни представи за природозащитна дейност и чистота в природата. • Прояви на инициативност за опазване и 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			съхранение чистотата в природата.	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Природата и ние</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за метеорологични явления – облачност, валеж, градушка. • Запознаване с основни правила за безопасност по време на буря. 	
Български език и литература	Свързана реч	Повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки и опорни въпроси. • Овладяване на умение за самостоятелно измисляне на заглавие. • Включване на описание, случка, диалог и отношение към опазването на природната среда. 	Книга на детето 2–стр. 81
	<i>Граматически правилна реч Речник</i>	<i>Съобщително и въпросително изречение. Обобщени думи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирание на съобщителни и въпросителни изречения по картинки. • Моделиране броя на думите в изречението. • Осмисляне лексикалното значение на конкретни и обобщени думи (градина – овощна, зеленчукова, цветна, градинар, градинарски инструменти). 	
	Възприемане на литературно произведение	„В грешка шарена“ – гатанка от Лега Милева	<ul style="list-style-type: none"> • Възприемане и заучаване на гатанка. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. • Формиране на отношение към книгата. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на линии по пунктир). 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо осъзнаване на смислоразличителната роля на звуковете чрез прибавяне на звук пред дума (елен – зелен, има – зима, рак – крак, оре – море, ръб – гръб).</i> 	
	Свързана реч	„Сламка, въгленче и бобче“ от Братя Грим – поведствателен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – продължение след посочено начало на приказка (след „– Ами какво ще правим сега? – попитало въгленчето“). • Изложението и краят да имат логическа връзка с началото. 	
	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	„Сламка, въгленче и бобче“ – приказка от Братя Грим	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Активно възприемане на текста.</i> • <i>Запознаване с лексикалното значение на думи и художествени изрази.</i> • <i>Формиране на представа за действие, постъпка, случка.</i> 	
Математика	Количествени отношения	Числото 0 и неговата цифра	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с числото 0 и неговата цифра. • Развитие на умения за разпознаване цифрата на числото 0. • Моделиране на количества по словесно указание. в практически ситуации. 	
	Количествени отношения	Количествено съпоставяне на обекти	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на количествено съпоставяне на изобразени обекти в две предметни групи. • Затвърдяване на изразите повече, по-малко, толкова – колкото. 	
	<i>Равнинни фигури</i>	<i>Класификация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Затвърдяване на знанията за връх и</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>и форми Количествени отношения</i>	<i>на геометрични фигури</i>	<i>страна на геометричните фигури.</i> • Класификация на предмети по брой в практически ситуации.	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Любими приказки	• Илюстриране на момент от предложени на децата 2 или 3 познати приказки. • Насочване към по-едри изображения на основните герои. • Предаване на настроението чрез цвetoво и композиционно решение. • Последователно подреждане на моментите и оформяне на книжка „Любими приказки“.	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>Гледам и рисувам</i>	• <i>Изобразяване на конкретен модел по натура (цветя, плодове, играчка).</i> • <i>Стремеж към постигане на по-голямо сходство с натурата по отношение на брой предмети, характерната им форма, големина, локален цвят, взаимното им разположение в пространството.</i> • <i>Изграждане на рисунката с акварелни бои.</i>	
Музика	Възприемане Музика и игра	Слухово-двигателна координация	• Запознаване с текста и мелодията на песента „Влак към морето“ от Кл. Колева; създаване на радостни преживявания у децата по повод настъпващото лято. • Затвърдяване уменията за разграничаване на отделните части на музиката към муз. игра „Лаленце се люлее“ и по-точ-	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			но изпълнение на движенията.	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност</i>	<i>Развиване на динамичен слух</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на песента „Влак към морето“ от Клер Колева; включване на децата в изпълнението ѝ. • Усъвършенстване на уменията на децата за съблюдаване на динамичните нюанси, произтичащи от съдържанието и характера на песните. 	<i>муз.-дидактична игра</i> Силно, тихо
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане на височина от място	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на скачане с два крака от място на височина 20–25 см. • Затвърдяване хвърляне на топка в хоризонтална цел на височина 1,2 м, с диаметър 0,6 м от разстояние 2 м. • Затвърдяване бягане с насрещно разминаване. 	
	Естествено-приложна двигателна дейност	Скачане на един крак	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване скачане на един крак. • Затвърдяване хвърляне на малка плътна топка във вертикална цел. • Затвърдяване бягане, редувано с ходене 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри със скачане и преодоляване на препятствия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване овладени двигателни умения. • Развиване на бързина. • Игри: Насрещна цафета, Пренеси знаменцето, Кегли, Бръмчаща пчела. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразяване на сюжетите: „На какво не сме (най-малко сме) играли“ – „Парад на професиите“. Уточняване представите 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		<i>СКИ – различни подръчни материали и заготовки</i>	<i>за най-привлекателните нови роли.</i> • Самостоятелно и съвместно подготвяне на игров реквизит и предмети-заместители на професионален инструментариум.	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди Игрови упражнения</i>	• Насочване към връзката: емоционално състояние на персонажа – начини за игрово претворяване. • Отработване на съревнователни и състезателни елементи при групови занимания с автодидактичен игров материал.	
КТБД	Грижа за себе си и дома	Засаждане разсад на цветя (невен, тагетис, латинка)	• Запознаване с нов вид труд – засаждане разсад на цветя на двора. • Запознаване с основните правила за подготовка на почвата и начина на засаждане на разсада. • Извършване на действията с подходящ инструмент.	
	<i>Грижа за себе си и дома</i>	<i>Засаждане разсад на цветя</i>	• Усъвършенстване на уменията за засаждане на разсад на цветя. • Усъвършенстване на уменията за поливане и разрохкване на почвата. • Осмисляне значението от системно полагане на грижи за растенията.	
месец МАЙ – ДВАДЕСЕТ И ДЕВЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Предметна среда	Празник на буквите	• Изграждане на представа за ролята и значението на книгите и посланието,	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			което те носят. <ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с основните етапи при създаването на книгата. • Стимулиране на интерес към книгите. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Празник на буквите</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с делото на Св. Св. Кирил и Методий и празника 24-и май.</i> • <i>Възпитаване на чувство на уважение и гордост от делото им.</i> 	
Природен свят	Естествена физическа среда и природни явления	Природни богатства	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на елементарни представи за ролята на средата за съществуването и развитието някои природни богатства – минерални извори, въздух и вода, езера, скали, пещери. • Запознаване с ролята на човека като отговорен за тяхното опазване. 	
	<i>Естествена физическа среда и природни явления</i>	<i>Природни богатства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане на конкретна представа за външни особености на минерали (камъчета).</i> • <i>Сравняване и описване признаци на минерали (камъчета).</i> 	
Български език и литература	Свързана реч	„Подарък“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по серия от картинки. • Включване на описание, случка, диалог и етикетни речеви форми. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Ориентиране в графични знаци</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на умения за разпознаване и назоваване на графични знаци – букви.</i> 	
	Възприемане на литературно	„Хубавец“ от Леда Милева	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане на текста и илюстрацията. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	произведение		<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане култура на слушане и емоционален отклик на действията и постъпките на героите. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. 	
	<i>Граматически правилна реч</i>	<i>Сложно съставно изречение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирание на сложно съставно изречение със съюзи: <i>когато, където, защото.</i> • Конструирание на изречение по дадена дума-глагол в сегашно време (<i>пее, цъфти, лети, обича, спи, плува</i>). • Моделиране броя и последователността на думите в изречението (<i>с жетони и други символи</i>). 	<i>Книга на детето 2 – стр. 91</i>
	Интерпретация на литературно произведение	„Хубавец“ от Леда Милева	<ul style="list-style-type: none"> • Повторно възприемане на текста. • Назоваване на героите и оценяване на техните действия и постъпки. • Заучаване на диалога по роли. 	
	<i>Свързана реч</i>	<i>„Коя е чудната врата“ – разговор</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на умения за участие в диалог, съобразно ролята в общуването и използване на етикетни речевни форми. • Формиране на положително отношение към книгата и култура на ползване (<i>Разсъждения по текста на стих. „Чудната врата“ от В. Ханчев</i>). 	
Математика	Количествени отношения Равнинни фигури	Парични знаци Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване с монети от 1, 2, 5, 10 стотинки 1, 2, 5, 10 лв. • Разпознаване цифрите изобразени на 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	и форми		паричните знаци и свързването им с предмети обозначени с цена. • Затвърдяване знанията за геометрични фигури.	
	Количествени отношения	Числова редица до 10	• Обобщаване на представите за отреза от редицата на естествените числа до 10. • Затвърдяване на уменията за откриване на обект според мястото му в редица в практически ситуации. • Броене до 10 в прав и обратен ред.	
	Количествени отношения	Числата до 10	• Сравняване на количества в две предметни групи. • Моделиране на цифрите на числата до 10 с пластелин.	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Слушам музика и рисувам	• Създаване на фигурална или нефигурална композиция по асоциация от музикално произведение. • Разкриване на възможността едно и също настроение да бъде предадено със средствата на изобразителното изкуство и музиката. • Насочване към използване на линията, щриха, петното, на техния ритъм и цвят за изразяване на характера и настроението на изслушаната музикална пиеса. • Изграждане на композицията с акварелни бои.	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>За театър на маса</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Моделиране по групи на всички герои от любима приказка, телевизионно предаване или компютърна игра. • Изграждане на образа чрез слепване на отделните части или изтегляне от цяло парче глина или солено тесто. • Предаване най-общо конструктивните особености и пропорции на избраните герои. • По желание декориране на някои от частите на фигурите чрез гравиране или налепване. 	
Музика	Възприемане Музика и игра	Развиване на способност за разбиране на муз. съдържание	<ul style="list-style-type: none"> • По-активно включване на децата при анализа на песента „Родна реч“ от Г. Спасов. • Ритмично изпълнение на движенията към музикалната игра „Танц с балони“. 	
	<i>Възприемане Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Запознаване на децата с песента „Врабчо на море“ от Ал. Савелиев. • Затвърдяване на разучени песни – правилна интонация, пеене с естествен глас, без напрежение. 	
Физическа култура	Естествено-приложна двигателна дейност	Хвърляне на топка	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване хвърляне на плътна топка над въже с дясна и с лява ръка по начин отгоре. • Затвърдяване скачане на един крак. • Усъвършенстване катерене и слизане по наклонена стълба (катурушка). 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	Физическа гееспособност	Развиване на Сила на долните и горни крайници	<ul style="list-style-type: none"> • Скачане с 2 крака над летва (въже) на височина 20–25 см. • Хвърляне на малка плътна топка над въже с дясна и с лява ръка по начин отгоре. • Бягане в коридор. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Занимателни игри и упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прилагане на овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i> • <i>Развиване на внимание и сръчност.</i> • <i>Игри: Дама, Кралю Портало, Да пренесем чашата, Великани и джуджета.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети</i> <i>СКИ – различни по големина елементи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Насочване към общото и различното при изпълнението на професионалните функции от възрастните и техните взаимодействия.</i> • <i>Съвместно вариативно конструиране на игровата среда и професионалния инструментариум.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализиран етюди</i> <i>Игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Претворяване на характерни епизоди от любими произведения. Насочване към връзката постъпки – качества на персонажите.</i> • <i>Уточняване на смисъла на правилата, регулиращи игровите взаимодействия при групово състезание.</i> 	
КТБД	Грижа за себе си и дома	Грижа за книжките	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Разширяване на знанията и опита за организиране и поддържане реда в битовата среда.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за извършване на битова дейност – подлепване, сортиране, подреждане на книжките. 	
	<i>Грижа за себе си и дома</i>	<i>Грижа за книжките</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изграждане поведение за съвместна битова дейност, за предаване и усвояване на опит.</i> • <i>Стимулиране на потребност от естетика в битовата среда и любов към книгите.</i> 	
месец МАЙ – ТРИДЕСЕТА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
Социален свят	Културни и национални ценности	Празник на децата	<ul style="list-style-type: none"> • Изграждане на конкретна представа за Първи юни като Ден на детето. • Създаване на празнично настроение. 	
	<i>Културни и национални ценности</i>	<i>Празник на децата</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Запознаване с начини на празнуване на празника и организиране на празнична обстановка.</i> • <i>Проява на уважение и отзивчивост към преживяванията на другите в празнична среда.</i> 	
Природен свят	Животински свят	Лято	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване знанията за лятото като годишен сезон • Изграждане на динамична представа за промяната в метеорологичните условия и влиянието им върху растения и животни. 	
	<i>Животински свят</i>	<i>Лято</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сравняване на диви и домашни животни по функционални признаци; описание на промени в познати растения от близка-</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			<i>та среда през лятото.</i>	
Български език и литература	Свързана реч	„На плажа“ – повествователен текст	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на повествователен текст по картина. • Включване на описание, диалог, случка. • Активизиране на глаголи, съществителни и прилагателни имена. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Графично-моторни упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Развиване на графични умения и фина моторика (дорисуване на изображения по пунктир и оцветяване).</i> 	
	Пресъздаване на художествена литература за деца	„Хубавец“ от Леда Милева – преразка	<ul style="list-style-type: none"> • Съставяне на текст – преразка с придържане към авторския текст. • Развиване на умения за интонационна изразителност и правилен езиков изказ при разказване. • Подготовка за драматизация. 	
	<i>Подготовка за четене и писане</i>	<i>Елементи на речта. Ориентиране в графичен знак</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Практическо осъзнаване елементите на речта: изречение, дума, сричка, звук.</i> • <i>Формиране на умения за разпознаване и назоваване на графични знаци на букви.</i> 	
	Възприемане на литературно произведение	„Разбирам защо“ – стихотворение от Николай Зидаров	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприемане и анализиране на съдържанието. • Запознаване с лексикалното значение на нови думи и художествени изрази. • Развиване на интонационна изразителност при рецитиране. 	
	<i>Пресъздаване на художествена</i>	<i>„Хубавец“ от Леда Милева –</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на умения за използване на действие, интонация и жест при пресъз</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>литература за деца</i>	<i>граматизация</i>	<i>даване на литературния образ.</i> • <i>Осъзнаване ролята на слушател и изпълнител в конкретната ситуация.</i>	
Математика	Количествени отношения Равнинни фигури и форми	Класификация на геометрични фигури	• Установяване на независимостта на геометричната форма от пространственото положение. • Класификация на геометрични фигури по цвят, форма и големина.	
	Равнинни фигури и форми Количествени отношения	Сериация с геометрични фигури	• Сериация с геометрични фигури. • Сериация по цвет, форма и големина . • Затвърдяване на уменията за преобразуване на геометрични фигури в практически ситуации (прегъване, рязане и с пръчици).	
	<i>Времеви отношения</i>	<i>Времеви представи</i>	• <i>Затвърдяване на частите на денонощието.</i> • <i>Затвърдяване на времевите отношения – вчера, днес и утре, базирано на личен опит на детето.</i> • <i>Затвърдяване знанията за седмицата като времеви отрязък и имената на дните ѝ.</i>	
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	Декори за театър на маса	• Създаване на необходимия за избраната приказка декор за театър на маса (къща, дърво, полянка, ограда, ръкавичка). • Насочване към търсене на подготвящи материали и техники за изпълнението им. • Драматизиране на приказките със	Табло

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
			самостоятелно създадените декори и герои: пред останалите деца от групата; поканени от други групи в детската градина; пред родители.	
	<i>Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество</i>	<i>За украса „Пъстър свят“</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Апликиране на познат образ по избор (цвете, плод, животно, птица, човешка фигура, къща) върху еднакви по големина и цвят основи за всяко дете. Усъвършенстване уменията за плоско и релефно апликиране чрез рязане и изкъсване. • Развиване на композиционен усет у децата при подреждане на апликациите в общо декоративно пано „Пъстър свят“. 	
Музика	Възпроизвеждане (музициране)	Изграждане на хоров ансамбъл	<ul style="list-style-type: none"> • Разучаване на песента Вrabчо на море“ от Ал. Савелиев. • Работа за постигане на съгласуваност по отношение на темпо, динамика, ритъм и звучност на гласовете при хорово пеене. 	
	<i>Възпроизвеждане (музициране) Музика и игра</i>	<i>Слухово-двигателна координация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдяване на песента „Вrabчо на море“ от Ал. Савелиев. • Насърчаване активността на децата за импровизиране на движения с въображаеми предмети (подхвърляне и тупкане на топка, игра с балонче и др.). 	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Контрол и оценка на двигателни	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества бързина и „възривна сила“ на ръцете, раменния пояс и гърба. 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
		качества	<ul style="list-style-type: none"> • Бягане на 40 м. • Хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре. 	
	Физическа гееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	<ul style="list-style-type: none"> • Установяване равнището на двигателните качества „взривна сила“ на голните крайници и „точност“ на стрелбата. • Скок на дължина от място. • Хвърляне на плътна топка (80 г) в цел. 	
	<i>Игрова двигателна дейност</i>	<i>Игри с ходене и бягане</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формиране на двигателно умение за ориентиране в пространството при различни сигнали.</i> • <i>Развиване на слухово-двигателна координация.</i> • <i>Игри: Намери своята къща, Смени посоката, Всеки в своята колона, Бръмчаща пчела.</i> 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети СКИ – различни конструктори</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уточняване на правилата на взаимодействие и насочване към норми на професионалните взаимоотношения.</i> • <i>Конструирание по собствен замисъл. Насочване към връзката: цел – средства – материали.</i> 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди Игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ориентировка в начините за претворяване на характерните за различни качества постъпки.</i> • <i>Вариативно отработване на организационните правила при групови състезания.</i> 	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Акордеон	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията за работа с хартия. • Формиране на умения за конструиране и моделиране чрез сгъване на листов материал. • Точност и прецизност в работата. 	Картон №12
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Акордеон</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Усъвършенстване уменията за работа с хартия при изработването на модела.</i> • <i>Формиране на умения за лепене на детайли и елементи.</i> • <i>Формиране на естетически усет и на умения за конструктивно и графично оформяне.</i> 	<i>Картон №12</i>
месец МАЙ – ТРИДЕСЕТ И ПЪРВА УЧЕБНА СЕДМИЦА				
ДИАГНОСТИКА – изходно ниво				
Изобразително изкуство	Художествено възприемане Художествено пресъздаване Изобразително творчество	За изложба	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка за откриване на изложба, посветена на празника на детето. • Изразяването на лично мнение и оценъчно отношение при подбора и аранжирането на творбите в изложбата. • Активизиране на интереса и желанието на децата за контакт с постигнатите през годината изобразителни резултати. 	
	<i>Художествено възприемане Художествено</i>	<i>Нашата изложба „Детски празник“</i>	• <i>Създаване на положителна нагласа за лична и групва изява пред публика (покачени за откриването родители, учители,</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>пресъздаване Изобразително творчество</i>		<i>деца от другите групи).</i> • <i>Активизиране на интереса и желанието за контакт с произведения на изкуството и собствена творческа дейност.</i>	
Музика	Възпроизвеждане (музициране) Елементи на музикалната изразителност	Вокално-изпълнителски умения	• Индивидуална и групова работа за постигане на по-голяма артистичност на изпълнението. • Работа върху сценичното поведение на индивидуалните изпълнители и на групата.	
	<i>Възпроизвеждане (музициране)</i>	<i>Вокално-изпълнителски умения</i>	• <i>Разучаване на летни песни. Създаване на подходящо настроение и стимулиране желанието на децата за изпълнение на любими песни, по повод настъпващото лято.</i> • <i>Стимулиране на творческия потенциал на децата за лична и групова изява пред публика на 1 юни – празник на детето.</i>	
Физическа култура	Физическа гееспособност	Контрол и оценка на двигателни качества	• Установяване равнището на двигателните качества „сила“ на коремната мускулатура и „скоростно-силовата издръжливост“ на долните крайници. • От тилен лег повдигане на тялото до седеж за 30 сек. • Клякане за 20 сек.	
	Ест.- приложна двиг. дейност	Спортен празник	• Приложение и изява на овладени двигателни умения.	
	<i>Игрова двигателна</i>	<i>Занимателни игри и</i>	• <i>Прилагане овладени двигателни умения в игрова ситуация.</i>	

Образователно направление	Ядро	Тема	Образователни задачи	Приложение
	<i>дейност</i>	<i>упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развиване на внимание и сръчност. • Игри: Дама, Кралю Порталу, Пускам, пускам пръстенче, Великани и джуджета. 	
Игрова култура	<i>Игрова среда</i>	<i>СРИ – битово-професионални сюжети, екскурзии СКИ – природни материали</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Съчетаване на традиционни и специфични игрови звена в сюжети на ваканционни екскурзии с различен транспорт. • Самостоятелно и съвместно изготвяне на подаръци и сувенири – по образци и собствен замисъл. 	
	<i>Игрово артистично пресъздаване</i>	<i>Театрализирани етюди Игрови упражнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Импровизирани представления, съчетаващи епизоди от приказни и фантазни произведения с типични персонажи. • Затвърдяване състезателните правила при занимания с игров автодидактичен материал в малки групи: 2–5 деца. 	
КТБД	Обработване и съединяване на материали	Дрехи за куклата	<ul style="list-style-type: none"> • Разширяване на познавателния опит за свойствата на хартията при работа с нея. • Усъвършенстване на уменията за рязане по контур (кройка), налагане, прегъване и лепене. • Развиване на сръчност и точност. 	Картон №№15, 16
	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	<i>Модно ревю</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенстване на уменията при изработване на моделите от хартия. • Влагане на творчество за естетическото им оформяне. • Организиране на модно ревю с изработените дрехи за куклите. 	Картон №№15, 16